

JURBARKO KULTŪROS CENTRAS

**2016 METŪ KŪRYBINĖS VEIKLOS
M E T R A Š T I S**

Parengė:

Direktorės pavaduotoja Rūta Vasiliauskienė
Nuotraukos iš Jurbarko kultūros centro archyvo

IVADAS

Jurbarko kultūros centras – Jurbarko rajono savivaldybės biudžetinė įstaiga, kurios pagrindiniai uždaviniai – pasiūlyti bendruomenės interesus tenkinančius kultūrinius produktus, kurti naujus laikmečio ir bendruomenės poreikius atitinkančius meno kolektyvus, plėtoti edukacinę veiklą, aktyvinti etnokultūrinę veiklą, skatinti jaunimo iniciatyvas ir bendrų kultūrinį veiklų atsiradimą.

Jurbarko kultūros centro struktūrą sudaro: Jurbarko kultūros centras, Girdžių, Skirsnemunės ir Žindaičių skyriai.

Jurbarko kultūros centras nuo 2005 metų yra Lietuvos kultūros centrų asociacijos narys, glaudžiai bendradarbiauja su kitais šios organizacijos nariais bei kitais šalies kultūros centrais, švietimo, meno ir kultūros įstaigomis, visuomeninėmis organizacijomis ir užsienio partneriais.

Nuo 2015 m. pradžios Jurbarko kultūros centrai vadovauja Aida Bliundžiuvaitei.

Jurbarko kultūros centre aktyviai veikia 30 mėgėjų meno kolektyvų, 7 iš jų veikia skyriuose. Gyventojų kultūrinė veikla, dalyvavimas mėgėjų kūrybinėje veikloje išreiškia visuomenės aktyvumą, jos poreikius ir vertybines nuostatas. Jurbarko kultūros centre vykstanti mėgėjų meno kolektyvų veikla yra kultūrinio savitumo garantas – tai jų dėka kuriamos naujos, kiekvienam regionui savitos kultūrinės tradicijos, plečiasi tarptautinis bendradarbiavimas.

2016 metais Jurbarko kultūros centras šventė savo veiklos 70-metį, o jubiliejiniai metai pasižymėjo tiek tradicinių, tiek naujų renginių gausa, kultūros centro meno mėgėjų kolektyvai dalyvavo daugybėje miesto bei rajono renginių, bendradarbiaudami su kitomis įstaigomis bei organizacijomis keliavo į kitus miestus bei rajonus, dalyvavo įvairiuose festivaliuose, konkursuose, kuriuose buvo apdovanoti aukštais įvertinimais.



Jurbarko kultūros centro kolektyvas

JURBARKO KULTŪROS CENTRO RENGINIAI

Kasmet didžiujų metų švenčių laikotarpij vainikuoją jau tradicija tapusios Trijų karalių vaikštynės. Sausio 6 dieną Kasparas, Merkeliis ir Baltazaras su kelrode Žvaigžde aplankė Jurbarko rajono savivaldybę, kitas miesto įstaigas, vaikų lopšelį-darželį „Nykštukas“, Jurbarko „Ažuoliuko“ mokyklą, Jurbarko ligoninės vaikų skyrių, Skirsnemunės miestelį.

Organizatorė Birutė Bartkutė



Trijų karalių vaikštynės Jurbarke ir Skirsnemunėje

Vakare Trys karaliai jurbarkiečių laukė prie miesto eglės, o kalėdinis laikotarpis užbaigtas vaikų ir jaunimo teatro „Vaivorykštė“ (vad. Birutė Šneiderienė) spektakliu „Kalėdinis paštas“.



„Kalėdinis paštas“

Sausio 13-osios dienos minėjimo renginiai prasidėjo sausio 8 dieną Konstantino Glinskio teatro organizuotu poezijos vakaru „Tapę daina ir likimu“, skirtu Lietuvos Laisvės gynimo dienai. Renginyje skambėjo M. Cvetajevos, A. Achmatovos, D. Glemžaitės, O. Baliukonytės eilės, savanorių, partizanų ir Sausio 13-ajai skirtos dainos.

Organizatorė Danutė Samienė



Poezijos vakaro „Tapę daina ir likimu“ akimirkos

Sausio 12 d. Laisvės gynėjų dienos minėjimas pradėtas atminimo vakaru, kuriame skambėjo moterų vokalnio ansamblio „Verdenė“ (vad. D. Jonušauskienė) atliekamos dainos ir buvo rodoma „Autentiškų Sausio 13-osios vaizdų kronika“. Vėliau žmones subūrė atminimo laužų akcija „Būkime kartu“ – visi buvo kviečiami į aikštę prie kultūros centro, kur degė atminimo aukurai, tylos minute buvo pagerbti žuvusieji, giedamas Lietuvos himnas. Renginio metu apie šios datos reikšmę Lietuvai kalbėjo Jurbarko rajono meras S. Mockevičius, 1991 m. sausio 13-osios prisiminimais dalijosi Jurbarko Petro Paulaičio šaulių I-osios kuopos vadas atsargos majoras A. Genys, Lietuvos kariuomenės atsargos pulkininkas leitenantas Č. Šlégaitis bei Jurbarko kultūros centro politinių kalinių ir tremtinių choro „Versmė“ narė R. Petrauskienė. Choras „Versmė“ kartu su visa Lietuva dainavo Vilniuje prieš 25 metus, tas pačias dainas atliko ir dabar prie Laisvės gynėjų dienos 25-mečiui skirtų degančių laužų. Skambant laisvės dainoms Jurbarko skautai susirinkusius vaišino karšta arbata bei dalino mokinį piešinius, kuriuose jie pavaizdavo, kaip išsivaizduoja Sausio 13-ąją.

Organizatorius Gintaras Zareckas



Sausio 13-osios paminėjimas

Prieš Užgavėnės Jurbarko kultūros centras pakvietė visus jurbarkiečius išmokti gaminti tradicines kaukes ir jomis pasipuošti Užgavėnių dieną. Edukacinis seminaras „Tradicinės Užgavėnių kaukės“ šiais metais vyko vasario 5 ir 8 dienomis. Seminarą vedė Jurbarko kultūros centro folkloro grupės „Imsrė“ vadove B. Bartkutė, dailininkas-scenografas Z. Morlencas. Pirmają seminaro dieną susirinkusiems buvo pristatyta

tradicinių kaukių gamybos technika ir ant iš anksto paruoštų trafaretų lipalu klijuojamamas popierius, formuojama norima forma. Kaukės taip pat buvo gaminamos iš kartono, iš lino siūlų joms buvo pinami plaukai, gražios kasos. Antrają seminaro dieną kaukės buvo nuimtos nuo trafaretų ir atliktas svarbiausias darbas – jos spalvingai išpieštos, nudažytos ir paverstos gražiausiomis Užgavėnių kaukėmis.

Organizatorė Birutė Bartkutė



Seminaras „Užgavėnių kaukės“

Vasario 9 dieną Užgavėnių linksmybės Jurbarko prasidėjo nuo ankstyvo ryto – būrys pavasarį šaukiančių persirengelių su Lašininiu ir Kanapiniu priešaky lankė Jurbarko miesto įstaigas, vaikščiojo gatvėmis ir visus sveikino su besibaigiančia žiema ir artėjančiu pavasariu.

Vakare miesto gyventojai žaidė Užgavėnių žaidimus ir laukė Lašininio ir Kanapinio kovos, o ji ši kartą buvo kitokia nei iprasta – amžinai kovojantys personažai nesimušė, o rėžė išpūdingas kalbas.

Užgavėnių dienos svarbiausiu akcentu jau treti metai iš eilės tapo visą dieną prie kultūros centro vykstanti Morių paroda, į kurią savo pagamintas Mores atgabено įvairios miesto įstaigos, organizacijos ir bendruomenės. Daugiau nei 15 Morių baigiantis šventei supleškėjo Morių lauže.

Organizatorė Birutė Bartkutė



Užgavėnės

Jurbarko kultūros centras, prisijungdamas prie Lietuvos Respublikos Prezidentės kvietimo

Vasario 16-ąją švęsti linksmai ir išradingai, pakvietė visus jurbarkiečius į jau trečius metus vykstantį aktyvų žaidimą mieste. 2016 metais žaidimas išsiplėtė – Vasario 16-ąją vyko tik pirmoji žaidimo „Pasivaikščiojimai Lietuvos valstybės keliu“ misija „Štralio namai“, kurios metu dalyvaujančios komandos turėjo surinkti visus Lietuvos Tarybos narius ir sujungti Nepriklausomybės akto tekštą. I-ojoje žaidimo misijoje dalyvavo net 14 komandų. Kaip ir kasmet vasario 16-ąją Jurbarko gatvėmis vyko tradicinis sveikatingumo bėgimas.

Lietuvos valstybės atkūrimo dieną kultūros centro meno kolektyvai pažymėjo šventiniu koncertu „Strazdo giesmė Lietuvai“, kuriame pasirodė merginų šiuolaikinio šokio kolektyvas „Dona“ (vad. K. Donauskienė) Dainavimo studija (vad. R. Šličkutė), liaudiškų šokių studija „Nemunėlis“ (vad. J. Telisauskienė), berniukų choras „Bildukas“ (vad. D. Lapienė), vaikinų ansamblis „Bildukas“ (vad. D. Lapienė), kapela „Mituva“ (vad. V. Žemliauskas), moterų vokalinis ansamblis „Verdenė“ (vad. D. Jonušauskienė).

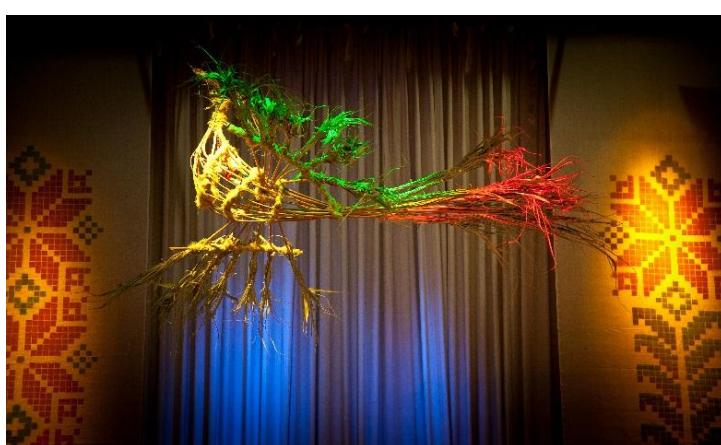
Organizatorius Gintaras Zareckas



„Pasivaikščiojimai Lietuvos valstybės keliu“



Sveikatingumo bėgimo dalyviai





Koncertas „Strazdo giesmė Lietuvai“

Vasario 19 d. Jurbarko kultūros centre vyko Jurbarko Trečiojo amžiaus universiteto studijų baigimo šventė, kurios metu dideliam būriui absolventų buvo įteikti studijų baigimo pažymėjimai. Laimingiemis baigiantiesiems muzikinius sveikinimus dovanojo Jurbarko kultūros centro moterų vokalinis ansamblis „Verdenė“ (vad. D. Jonušauskienė), Dainavimo studijos solistas I. Icikevičius (vad. R. Šličkutė) bei Jurbarko A. Sodeikos meno mokyklos pianistas Erikas.

Organizatorius Trečiojo amžiaus universitetas



Trečiojo amžiaus universiteto diplomų įteikimo šventė

Vasario 28 d. Jurbarko kultūros centro didžioji salė aidėjo nuo dainų. I jubiliejinių koncertą „O kur jūs, mano mokiniai“ – chorvedė Danutė Lapienė sukvieta svečius – buvusius ir esamus choristus, šeimos narius, gimines, draugus, pažystamas ir visus jurbarkiečius, neabejingus muzikai.

Šventinis koncertas prasidėjo daina „O, kur jūs, mano mokiniai“, kurią atliko Rūta Šličkutė. Koncerto metu pasirodė visi Danutės Lapienės auklėtiniai: Jurbarko Antano Giedraičio-Giedriaus merginų choras „Saulė“, Antano Sodeikos meno mokyklos jaunių choras, Jurbarko kultūros centro berniukų choras „Bildukas“ ir vaikinų vokalinis ansamblis „Bildukas“, buvusios Danutės Lapienės mokinės, 1990 metų „Dainų dainelės“ laureatės seserys Andžela ir Gitana Jagminaitės, kurios atliko dainą „Ir atlékė paukštutės“, skambėjusią „Dainų dainelėje“ prieš 25 metus. Šventės metu žiūrovams kūrinius dovaningo buvęs berniukų choro dainininkas, Lietuvos nacionalinio simfoninio orkestro trimitininkas Laurynas Lapė ir pirmasis jo trimito mokytojas Vincas Bakšys. Po skambių trimitininkų kūrinių į sceną buvo kviečiamos buvusios merginų choro dainininkės ir visi kartu atliko choristų labiausiai pamėgtą dainą „Žmonės ant kalnų“.

Organizatorė Danutė Lapienė



Koncertas „O kur jūs, mano mokiniai“

Kovo 11 diena Jurbarke vėl buvo pažymėta linksmai ir išradingai – miesto gyventojai aktyviai dalyvavo aktyvaus pilietinio žaidimo „Pasivaikščiojimai Lietuvos valstybės keliu“ antrojoje misijoje „Laisvės raktas“. Žaidimo dalyviams teko ypatinga misija – surasti visus reikalingus raktus, kuriais būtų galima atrakinti spynas ir išvaduoti grandinėmis įkalintą Laisvę. Prie Vytauto Didžiojo paminklo vyko Jurbarko krašto šaulių priesaikos ir jaunųjų šaulių pasižadėjimo ceremonija. Po jos – iškilminga Kovo 11-osios eisenai miesto gatvėmis, kurią inicijavo Jurbarko jaunimo organizacijų sąjunga. Eisenos dalyviai žygiavo pagrindinėmis miesto gatvėmis iki savivaldybės aikštės, kurioje suformavo didingus Gediminaičių stulpus.

Po šventinės eisenos visi dalyviai rinkosi į Jurbarko kultūros centrą, kur vyko šventinis koncertas „Tai gražiai mane augino“, kurį visiems jurbarkiečiams dovaningo Jurbarko Antano Sodeikos meno mokyklos mokiniai ir jų mokytojai. Šventinis koncertas prasidėjo Jurbarko rajono mero Skirmanto Mockevičiaus sveikinimu ir Jurbarko rajono savivaldybės ženklo „Už nuopelnus Jurbarko kraštui“ įteikimo ceremonija. Ženklas įteiktas rašytojui Gasparui Aleksai, veterinarijos gydytojui Vladui Motiejaičiui ir Vadžgirio bendruomenės centro pirmininkui Sigitui Vaitiekūnui.

Organizatorius Gintaras Zareckas



Aktyvus pilietinis žaidimas „Pasivaikščiojimai Lietuvos valstybės keliu“



Šventinė eisena





Koncerto „Tai gražiai mane augino“ akimirkos

Kovo 18 d. Jurbarko kultūros centre nuo pat ryto šurmuliavo Jurbarko Vytauto Didžiojo ir Naujamiesčio pagrindinių mokyklų mokiniai – vyko Meno terapijos diena „Teatro karštinė“, skirta Tarptautinei teatro dienai paminėti. Gausiai susirinkusiems žiūrovams Konstantino Glinskio teatro aktoriai pristatė spektaklį „Rimas pas Kęstutį“ (rež. Danutė Samienė). Po spektaklio vyko teatrinių žinių viktorina, kurioje moksleiviai smagiai ir įdomiai tikrino savo žinias. Vėliau šventės dalyviai stebėjo Jurbarko rajono viešosios bibliotekos Vadžgirio filialo lėlių teatro spektaklį „Tinginių šalis“ (rež. Erika Žievienė), kūrė renginio scenografiją, improvizavo, žaidė įvairius teatrinius žaidimus.

Meno terapijos dieną „Teatro karštinė“ užbaigė vaikų ir jaunimo teatras „Vaivorykštė“, pristatęs spektaklį „Žaidimas be taisyklių“ (rež. Birutė Šneiderienė) premjerą.

Organizatorė Birutė Šneiderienė



Meno terapijos diena „Teatro karštinė“

Kovo 20 d. Jurbarko Bišpilio piliakalnio papédėje jau antri metai vyko pavasario lygiadienio šventė „Saulės varteliai“. I ši pavasarišką suėjimą visus sukvietai Jurbarko kultūros centro folkloro grupė „Imsrė“. Šventiniame aukure buvo sudegintas šiaudinis ožys – pavasario lygiadienio simbolis. Artėjant pavasariui nuo senovės ypač buvo garbinamas atgyjantis vanduo, tad pavasario lygiadienio šventės metu, skambant pamario krašto dainoms, Imsrės upeliu buvo plukdomi laiveliai, iš šiaudų surištos žuvelės. Šventei baigiantis visi dalyvavusieji susirinko į paskutinį žemės pagarbinimo ritualą – apeidami „Saulės vartelius“ visi atliko apeiginį pavasarinių ratelį „Tu žilvitėli“. Tradiciškai šventę vainikavo trijų margučių, simbolizuojančių žemės, oro ir vandens pabudimą, nuridenimas nuo Bišpilio piliakalnio.

Organizatorė Birutė Bartkutė



„Saulės varteliai“

Kovo 22 dieną Jurbarko kultūros centre vyko Margučių margintojų sueiga. Šiuo pirmą kartą vykusiu renginiu buvo siekiama sukvesti visus rajono margučių marginotojus, išsaugojusius seniasias kiaušinių puošybos tradicijas. Renginyje dalyvavo net 17 margučių marginimo entuziastų iš Jurbarko, Eržvilko, Veliuonos, Seredžiaus, Smalininkų, Skirsnemunės, Viešvilės, Vadžgirio, Girdžių krašto. Jie demonstravo ne tik savo įgūdžius ir marginimo techniką, bet ir darbo įrankius, natūralius dažų gaminimo būdus. Renginio dalyviai dalinosi ne tik tradiciniais, bet ir naujais, savo sukurtais margučių marginimo būdais, pasitelkiant medžio šakeles, šiaudus, siūlus, vaško kreideles ir kitas priemones. Taigi visi išskirtiniame margučių marginimo seminare dalyvavę jurbarkiečiai turėjo progą susipažinti ir išmokti margučių marginimo paslapčių.

Organizatorė Birutė Bartkutė



Margučių margintojų sueiga



Balandžio 1 d. Jurbarko kultūros centre vyko bendrojo ugdymo mokyklų ir profesinių mokymo įstaigų mokinį respublikinio teisinių žinių konkurso „Temidė“ I etapas. Jame susirungė 5 moksleivių komandos iš Smalininkų, Eržvilko, Raudonės ir Jurbarko. Renginį vedė Jurbarko kultūros centro vaikų ir jaunimo teatro (vad. B. Šneiderienė) aktoriai Vėjūnė ir Adomas. Po įnirtingos kovos ir visų atliktų užduočių, komisija, vertinusi visas komandas išėjo skaičiuoti balą, o konkurse dalyvavusios komandos užėmė žiūrovų vietas salėje ir mėgavosi naujausių vaikų ir jaunimo teatro „Vaivorykštė“ spektakliu „Žaidimas be taisyklių“. Kaip ir per premierą, spektaklis sulaukė didelio susidomėjimo ir nuoširdaus žiūrovų palaikymo.

Organizatoriai Jurbarko kultūros centras ir Jurbarko rajono savivaldybės administracijos Švietimo skyrius



*Bendrojo ugdymo mokyklų ir profesinių mokymo įstaigų mokinį respublikinio teisinių žinių konkurso „Temidė“
I etapas*

Atvelykis – savaitė po Šv. Velykų, dažnai dar vadintamas mažosiomis Velykėlėmis, nes tądien daugiausia dėmesio skiriama vaikams. Balandžio 3 d. smagios margučių varžybos vyko Jurbarko kultūros centre, kur į Mažasias Velykėles susirinkęs gausus būrys vaikučių ne tik rideno savo atsineštus kiaušinius, bet ir žaidė smagius pavasariškus žaidimus kartu su Jurbarko kultūros centro folkloro grupe „Imsrė“ (vad. B. Bartkutė).

Organizatorė Birutė Bartkutė



Mažosios Velykėlės

Balandžio 8 d. Jurbarko kultūros centre buvo minima Teatro diena. Šia proga Konstantino

Glinskio teatras pakvietė jurbarkiečius į šventišką Teatro nominacijos „Vanduo“ laureatų apdovanojimų vakarą. Už darbingus ir kūrybingus prabėgusius metus net 15 teatralų, teatro rėmėjų ar pagalbininkų buvo apdovanoti įvairiose kategorijose: „Garbiausias Vasilčikovas“, „Populiariausias Vasilčikovas“, „Populiariausia Vasilčikova“, „Metų šukuosena“, „Teatro ambasadorius“, „Teatro šeima“, Geriausia Utenos teatro-poezijos šventėje „Mano skambantis kraštas“ žiūrovų išrinkta laumė, „Pareigingiausias aktorius“, „Metų debiutas“, „Metų plakato autorius“, aktorės B. Mar nominacija „Mano draugas“, „Universaliausia aktorė“, „Metų organizatorius“, „Teatro bičiulis“, „Operatyviausias seniūnas“. Renginio metu koncertavo senovinės muzikos atlikėjos L. Matuzaitė-Kairienė ir L. Lukošienė, Jurbarko kultūros centro dainavimo studijos (vad. R. Šličkutė) suaugusiųjų grupė bei solistai R. Viliumaitė, I. Icikevičius ir G. Babiliūtė, vaikų lopšelio-darželio „Nykštukas“ auklėtinė U. Ginietytė, svajingą valsą ir energingą džaivą dovanovojo šokėjai J. Lukauskienė ir D. Liktas, o gražiausios trimitų melodijos sklido scenoje pasirodžius Jurbarko A. Sodeikos meno mokyklos trimitininkų kvartetui (vad. V. Bakšys).

Organizatorė Danutė Samienė





Teatro nominacijos „Vanduo“ laureatų apdovanojimų vakaro akimirkos

Balandžio 15 d. Jurbarke buvo švenčiama Kultūros diena. Visame pasaulyje minint Kultūros dieną prie meno ir kultūros įstaigų yra iškeliamas Taikos vėliava – kultūros vertybų apsaugos simbolis. Baltame vėliavos fone tamsaus purpuro spalvos amžinybės žiedas apjuosia tris visame pasaulyje svarbiausias sritis: Meną, Mokslą ir Religiją. Taikos vėliava Kultūros dienai yra meilės, grožio ir išminties simbolis, saugantis visuotinę, pasaulį vienijančią kultūrą. Skambant vaikų ir jaunimo teatro „Vaivorykštė“ (vad. Birutė Šneiderienė) specialiai šiai dienai suburto simfoninio orkestro melodijoms ir kultūros darbuotojų aplodismentams, Kultūros vėliava buvo pakelta prie keturių Jurbarko miesto meno ir kultūros įstaigų: Jurbarko kultūros centro, Jurbarko viešosios bibliotekos, Jurbarko Antano Sodeikos meno mokyklos bei Jurbarko krašto muziejaus.

Organizatorius Gintaras Zareckas



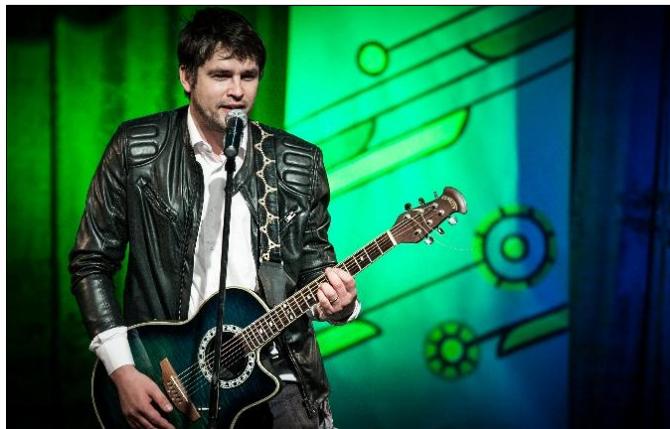
Kultūros diena

Balandžio 16 dieną jau tryliktajį kartą Jurbarko kultūros centre vyko vokalinių ansamblių šventė

„Daina gydo sielą“, kasmet sukviečianti muzikos mylėtojus pasiklausyti gražiausių pavasarį kviečiančių dainų. Šventėje dalyvavo Jurbarko kultūros centro moterų vokalinis ansamblis „Verdenė“ (vad. D. Jonušauskienė), duetas „Sorelle dicanto“, kuriame dainuoja seserys Anžela ir Gitana Jagminaitės, Jurbarko kultūros centro vokalinis vaikinų ansamblis „Bildukas“ (vad. D. Lapienė), Mažosios Lietuvos Jurbarko krašto kultūros centro Viešvilės skyriaus vokalinis ansamblis „Vėtrungė“ (vad. K. Martinaitytė-Glinskienė), pianistė Nijolė Ralytė bei Lietuvos muzikos ir teatro akademijos II kurso magistrantė, būsimą Lietuvos nacionalinio operos ir baletų teatro solistę Agnė Stančikaitę, Ukmurgės kultūros centro mišrus vokalinis ansamblis „Klasika“ (vad. J. Martinkutė) ir jurbarkiškis „Eurovizijos“ dainų konkurso finalininkas Andrius Pojavis.

Organizatorė Dalė Jonušauskienė





Vokalinių ansamblių šventė „Daina gydo sielą“

Balandžio 29 d. Jurbarko kultūros centre praūžė šiuolaikinio šokio festivalis „Emocijos 2016“, skirtas Tarptautinei šokio dienai ir šiuolaikinio šokio kolektyvo „Dona“ 5-erių metų jubiliejui paminėti, kuriamė be Jurbarko kultūros centro kolektyvų dalyvavo ir daug šokių kolektyvų iš visos Lietuvos: Jurbarko kultūros centro merginų šiuolaikinio šokio kolektyvas „Dona“ ir Jurbarko šiuolaikinio šokio studija „Dona“, (vad. K. Donauskiene) Klaipėdos šokio studija „D&D“ (vad. D. Dapšytė), Gargždų kultūros centro vaikų šokių studija „Trepsiukas“ (vad. L. Šepčenko ir S. Ruigytė), Kretingos Marijono Daujoto pagrindinės mokyklos šiuolaikinio šokio kolektyvas „Be Kids“ (vad. P. Vaitkevičius), Klaipėdos VŠĮ „Edukateka“ merginų šokio grupė „Aušrinė“ (vad. S. Rudelis ir L. Klepeckaitė-Diržininkienė), Marijampolės kultūros centro šokių grupė „Arabeskas“ (vad. D. Misiukevičienė), Marijampolės muzikos mokyklos šokių grupė „MM“ (vad. D. Misiukevičienė) bei Jurbarko kultūros centro šiuolaikinio šokio studija „Šypsena“ (vad. J. Telišauskienė).

Organizatorė Kristė Donauskiene



Šiuolaikinio šokio festivalis „Emocijos“

Paskutinį balandžio savaitgalį (balandžio 30 d.) Jurbarke tradiciškai šurmuliavo Jurbarko miesto ir verslo dienos. Visa Kauno gatvė virto tikra muge, kurioje buvo galima ne tik įsigyti įvairiausią pirkinių, bet ir

skaniai pavalgyti, papramogauti bei sužinoti, kaip veikia viena ar kita Jurbarko rajono organizacija. Specialiai šiai šventei įrengtoje scenoje jau nuo ryto prasidėjo Jurbarko rajono meno mêtėjų kolektyvų pasirodymai. Šventėje dalyvavo Jurbarko kultūros centro kapela „Šilas“ (vad. A. Lapè), Jurbarko kultūros centro dainavimo studijos (vad. R. Šličkutè) jaunieji dainininkai, Jurbarko A. Sodeikos meno mokyklos pučiamujų instrumentų orkestras „Šventė“ (vad. V. Bakšys) ir orkestrinių šokių grupė (vad. K. Donauskienè), liaudiškų šokių kolektyvas „Mituvėlė“ (vad. D. Liktas), Jurbarko Naujamiesčio pagrindinės mokyklos šokėjai bei dainininkai, Smalininkų technologijų ir verslo mokykla, Jurbarko A. Giedraičio-Giedriaus gimnazijos šiuolaikinių šokių studija „Era“ (vad. R. Žemelienè) bei mokytojos G. Mikšienės vadovaujami atlikėjai, Jurbarko darželio „Nykštukas“ šokių kolektyvas (vad. R. Žemelienè), Jurbarko Vytauto Didžiojo pagrindinės mokyklos šokių grupė „Žmogeliukai“ (vad. L. Žukauskienè) bei mokytojų I. Andreikevičienės ir S. Januškevičienės vadovaujami vokaliniai ansambliai.

Organizatoriai VšĮ Jurbarko turizmo ir verslo informacijos centras ir Jurbarko kultūros centras



Jurbarko miesto ir verslo dienos

Pirmasis gegužės sekmadienis – diena, kai visos gélės žydi ir gražiausios dainos skamba tik mūsų brangioms mamoms. Gegužės 1 d. Jurbarko kultūros centre nuskambėjo šventiškas Motinos dienai skirtas koncertas „Tau, mano mamyte“, kuriame netrūko šiltų sveikinimų ir nuoširdžių mamų šypsenų. Gražiausius kūrinius šiame konerte atliko Jurbarko kultūros centro berniukų choras „Bildukas“ (vad. D. Lapienè), Jurbarko kultūros centro dainavimo studijos (vad. R. Šličkutè) solistas Ignas Icikevičius, Jurbarko Antano Sodeikos meno mokyklos kanklininkų ansamblis (vad. V. Vasiliauskienè), klarnetistų Eisvino ir Haroldo Kuliešių duetas (mok. V. Binkauskas), skaitovas Kristupas Bartusevičius (mok. V. Bartusevičienè), A. Mičulės kapela, Jurbarko kultūros centro dainavimo studijos solistė Greta Babiliûtė, Antano Sodeikos meno mokyklos kanklininkų trio (vad. R. Balčiūnienè) bei pianisčių duetas, Jurbarko mokyklos „Ąžuoliukas“ šokėjai bei dainininkai, Jurbarko Antano Sodeikos meno mokyklos jaunių choras, Jurbarko A. Giedraičio-Giedriaus gimnazijos merginų choras „Saulė“ ir Jurbarko kultūros centro vaikinų vokalinis ansamblis „Bildukas“ (vad. D. Lapienè).

Organizatorė Danutė Lapienė



Koncertas „Tau, mano mamyte“

Gegužės 6-7 dienomis Jurbarko kultūros centre šurmuliavo gausybė talentingų jaunų žmonių – čia vyko XIV vaikų ir jaunimo teatrų kūrybinės dirbtuvės-festivalis „Vaivorykštė 2016“. Tai tradicinis, tėstinis projektas, rengiamas nuo 1995 metų. Šio projekto tikslas – skatinti vaikų, paauglių ir jaunimo iniciatyvą, ugdyti meninį skoni, puoselėti kūrybiškumą, formuoti dvasinio gyvenimo poreikį, sudaryti terpę jauno žmogaus vidinio pasaulio tobulėjimui. Pirmoji šventės diena prasidėjo nuotaikingų klounų klajonėmis po miestą – „vaivorykštukai“ kvietė visus atvykti į puikų renginį. Festivalio atidarymo metu Jurbarko kultūros centro scena virto sportiniu-kūrybiniu stadionu, kuriame pasirodymui besiruošiantys „Vaivorykštės“ aktoriai išsakė daug

originalių minčių apie teatrą. Festivalio atidarymo proga visus sveikino Jurbarko rajono meras Skirmantas Mockevičius. Šeimininkai – vaikų ir jaunimo teatras „Vaivorykštė“ pristatė spektaklį „Žaidimas be taisyklių“. Savo spektaklius pristatė ir festivalio svečiai: Tauragės moksleivių kūrybos centro „Pilies teatras“ (rež. J. Kazlauskienė), Birštono kultūros centro jaunimo teatro studija (rež. R. Jacunskas), Ukmergės kultūros centro teatro studija „Nykštukas“ (rež. T. Kvieskienė), Anykščių kultūros centro Troškūnų teatro studija „Mes“ (rež. J. Pupkienė), Kauno Šv. Mato gimnazijos teatro studija „KUBAS“ (rež. T. Erbréderis), profesionalus improvizacijos teatras „Kitas kampus“. Jaunieji aktoriai dalyvavo susitikime su LMTA sceninio judesio dėstytoja, „Keistuolių teatro“ aktore Judita Urnikyte ir LMTA vaidybos III kurso studentu Arnu Ašmonu (vad. Gintaras Varnas). Diena užbaigta grupės „Liūdni slibinai“ koncertu.

Antrają festivalio dieną jauniesiems aktoriams sceninio judesio pamoką pravedė LMTA dėstytoja, „Keistuolių teatro“ aktorė Judita Urnikytė. Savo spektaklius pristatė Jurbarko kultūros centro vaikų ir jaunimo teatras „Vaivorykštė“, Ukmergės kultūros centro „Katino Murklio“ lėlių teatras (rež. N. Kovarskienė, lėlių meistras R. Jacunskas), Vilniaus Gabijos gimnazijos bendruomenės teatras „Alfonsas prie teatro“ (rež. E. Špejeraitė ir K. Čunichina). Teatrinę pamoką vedė režisierius Vidas Bareikis ir LMTA I vaidybos kurso studentai. Vėliau buvo parodyti Kauno vaikų ir moksleivių laisvalaikio rūmų teatro grupės „2GNAS“ (rež. T. Erbréderis), Klaipėdos jaunimo centro „Aušros“ teatro studijos (vad. G. Milinis) spektakliai.

Tiek pirmają, tiek antrają kūrybinių dirbtuvių-festivalio „Vaivorykštė 2016“ dieną pertraukose tarp spektaklių koncertavo Jurbarko kultūros centro šiuolaikinio šokio studija „Šypsenai“ (vad. J. Telišauskienė), merginų šiuolaikinio šokio kolektyvas „Dona“ (vad. K. Donauskienė), Jurbarko A. Giedraičio-Giedriaus gimnazijos šokių grupė „Era“ (vad. R. Žemelienė), I. Sapronaitytė, S. Lopetaitytė ir R. Tumšytė, teatrines improvizacijas, trenāžus ir praktinius užsiėmimus vedė teatro „Vaivorykštė“ dalyviai.

Paskutiniu pasiodymu tapo režisieriaus, aktoriaus, kompozitoriaus Vido Bareikio ir LMTA vaidybos I kurso studentų koncertas.

Organizatorė Birutė Šneiderienė





XIV Vaikų ir jaunimo teatrų kūrybinės dirbtuvės-festivalis „Vaivorykštė 2016“

Gegužės 13 d. į Jurbarko kultūros centrą jurbarkiečiai rinkosi praleisti vakarą šventiniame

Tarptautinei šeimos dienai skirtame konkurse-koncerete, kuriame 5 šeimos kovojo dėl šauniausios šeimos titulo, gražiausius šokius ir puikią nuotaiką dovanojo šiuolaikinio šokio studija „Šypsena“ (vad. J. Telišauskienė) ir liaudiškų šokių studija „Nemunėlis“ (vad. J. Telišauskienė).

Šauniausios šeimos konkurse dalyvavo Kristina, Ernestas ir Meda Sinkai, Aušrinė, Juozas, Raigardas ir Kristupas Meškauskai, Rūta, Karolis, Paulius ir Liepa Vančiai, Lina, Mindaugas, Domantas ir Tautvydas Lebeckai bei jungtinė šeima: Darius Virvilas su dukra Urte bei Edita Stanevičienė su sūnumi Matu. Visos šeimos buvo parengusios įdomius ir nuotaikingus prisistatymus, renginio metu atliko įvairias užduotis: mamos rungėsi, kuri geriau įkals vinį, tėčiai pynė mergaitėms kasas, vaikučiai atsakinėjo į įvairius klausimus apie savo tėvelius, o visi kartu rungėsi sportinėje estafetėje.

Susumavus rezultatus paaiškėjo, kad šauniausios šeimos titulas atiteko... visoms konkurse dalyvavusioms šeimoms. Specialus žiūrovų prizas – tortas – buvo įteiktas Lebeckų šeimai, kurią plojimais labiausiai palaikė publika.

Organizatorė Jolanta Telišauskiene



Konkursas-koncertas, skirtas Tarptautinei šeimos dienai

Gegužės 20 dieną Jurbarko kultūros centre vyko Konstantino Glinskio teatro aktorės, tautodailininkės Laimutės Juzikėnaitės-Ašmonaitienės parodos „Lietuvos peizažas“ atidarymas. Puošusi Lietuvos Respublikos Seimo Parlamento galeriją, paroda grįžo į Jurbarką. Gražus parodos atidarymo akcentas – neseniai prabėgęs autorės 80-mečio jubiliejus.

Organizatorė Danutė Samienė



Parodos „Lietuvos peizažas“ atidarymas

Gegužės 21 dieną visi Lietuvos miestai buvo ypatingai skambūs – šalyje vyko jau 10-oji Gatvės muzikos diena, kurios metu įvairiuose Lietuvos miestuose ir miesteliuose muzikantai keliamo į gatves, skverus, parkus ir dovanojo praeiviams savo muziką. Šios šventės sumanytojas – dainininkas Andrius Mamontovas.

Džiugu, kad ši puiki šventė neaplenkia Jurbarko – šeštadienį jau nuo ankstaus ryto į Jurbarko turgų skubančius praeivius savo skambiomis melodijomis ir smagiomis dainomis sveikino Jurbarko kultūros centro kapela „Santaka“ (vad. P. Pojavis). Kauno gatvėje, prie fontano, įsikūrė Jurbarko kultūros centro pučiamujų instrumentų orkestras „Bišpilis“ (vad. A. Lapė), taip pat sveikinęs visus Gatvės muzikos dienos proga. Aikštéléje prie parduotuvės „Maxima“ muzikavo Jurbarko Vytauto Didžiojo pagrindinės mokyklos ir A. Giedraičio-Giedriaus gimnazijos dainininkės ir gitaristės (mok. I. Andreikevičienė) bei šaunioji Jurbarko kapela „Pasagélė“ (vad. A. Mičulė). Jaukiame kavinės „Liuksas“ skverelyje Gatvės muzikos dienos proga įvyko ypatinga premjera – pirmą kartą jurbarkiečiams pasirodė Jurbarko kultūros centro instrumentinė grupė (vad. G. Gvozdas). Tai jaunatviška muzikos grupė, atliekanti įvairią muziką ir jungianti groti bei dainuoti mègstančius žmones.

Vėliau ši skverelė grupė užleido dar didesniam būriui muzikantų – Gatvės muzikos dienoje dalyvavo Smalininkų technologijų ir verslo mokyklos pučiamujų instrumentų orkestras (vad. G. Gvozdas), dovanojės daug smagijų, profesionaliai atliekamų kūrinių. Tuo metu Jaunimo parke gitara brazdino ir nuoširdžias dainas traukė Jurbarko švietimo centro Atviros jaunimo erdvės muzikantų grupė, vėliau ant laiptų įsitaisė ir jaunieji klarnetistai E. ir H. Kuliešiai bei S. Goptaitis.

Organizatorė Rosita Maksimovienė





Gatvės muzikos diena

Šiltą gegužės 27-osios vakarą į Jurbarko kultūros centrą jurbarkiečius pakvietė kapela „Santaka“ (vad. P. Pojavis) ir Dainavimo studijos (vad. R. Šličkutė) dainininkai. Kolektyvams puikiai sekasi kartu traukti lietuviškas dainas, tad jie surengė jaukų Pokario dainų vakarą.

Renginys prasidėjo skambant lyriškai dainai, kurią atliko į pokario laikmečio žmunes įsikūniję kapelos muzikantai ir Dainavimo studijos atlikėjai, įsitaisydam iaukiu kaimo kiemu virtusioje scenoje. Pasisveikinė su gausiai susirinkusiais žiūrovais, jie nieko nelaukė traukė vieną po kitos vis skambesnes dainas, kol scenoje pasirodė būrelis partizanų – trumpai su jais pakalbėję muzikantai pakvietė prisesti ir kartu uždainuoti. Vėliau koncertą papuošė ir poetiškos eilės apie tévynę ir karą, kurias skaitė Dainavimo studijos dainininkės. Jautrius žodžius palydėjo ir ne vieną lyrinę melodija, privertusi visus prisimenančius grįžti į tuos nelengvus laikus, kuriuos teko išgyventi. Vakaro metu netrūko ir nuotaikingų, linksmų dainų – pokario laikmečių lietuvių liaudyje skambėjo daug satyrinių dainų, kurios išliko ir kurias su malonumu šiandien dainuojame.

Organizatoriai Petras Pojavis ir Rūta Šličkutė



Pokario dainų vakaras

Tarptautinė vaikų gynimo diena – tai diena, kai mūsų mažieji yra patys svarbiausi ir laimingiausiai. Šiltą ir saulėtą gegužės 29-ają į šventę, vykusią Kauno g. esančioje aikštelyje prie kavinės „StarPizza“, susirinko gausus būrys mažujų šventės kaltininkų – vaikučių ir, žinoma, jų tėvelių.

Šventė prasidėjo žaismingu vaikų ir jaunimo teatro „Vaivorykštė“ (vad. B. Šneiderienė) kloounų pasisveikinimu ir raginimu visus prisijungti prie mažujų pelėdžiukų – šokį „Pelėda“ dovanovo Jurbarko šiuolaikinio šokio studija „Dona“ (vad. K. Donauskienė). Vėliau visus prisijungti kvietė Jurbarko kultūros centro šiuolaikinio šokio studijos „Šypsena“ (vad. J. Telišauskienė) mažieji šokėjai, atlikę smagujį „Mano batai“. Po šio pasirodymo „vaivorykštukai“ visus vaikučius pakvietė ne tik stebeti šokėjus, bet ir juos nupiešti – tą pačią akimirką aikštélés grindinys virto gražiausią piešinių erdvę. Kol mažieji dailininkai kreidelémis įgyvendino savo svajones, aikštelyje trypė Jurbarko kultūros centro merginų šiuolaikinio šokio kolektyvo „Dona“ ir šiuolaikinio šokio studijos „Šypsena“ šokėjai, dovanoję spalvingiausius savo šokius.

Pripiėšę gražiausią piešinių, vaikučiai mielai dalyvavo ir kitose, aktyvesnėse, rungtyste – lenktyniavo šokinėdami ant kamuolių, spalvotomis drugelių gaudyklémis žaidė krepšinį, rungësi kamuoliukų mėtymo bei bégimo su kamuoliu varžybose ir lankstė spalvotus plačiasparnius lėktuvėlius.

Organizatorė Jolanta Telišauskienė



Tarptautinė vaikų gynimo diena

Birželio 14-oji – Gedulo ir vilties diena. 2016 metais sukako 75 metai nuo pirmųjų masinių lietuvių trėmimų į tolimiausius Sibiro kraštus. Šiai atmintinai datai paminėti birželio 13 d., Jurbarko Švč. Trejybės bažnyčioje buvo laikomos Šv. Mišios, o po jų Jurbarko rajono savivaldybės aikštėje vyko „Juodojo birželio atminimo akcija“. Birželio 14 d. Jurbarke Gedulo ir vilties dienos minėjimas pratęstas Jurbarko kapinėse prie tremtinių paminklo. Atminimo valanda prasidėjo jautria Jurbarko kultūros centro dainavimo studijos (vad. R. Šličkutė) atliekama daina „Jei ne auksinės vasaros“. Po šio kūrinio apie Gedulo ir vilties dienos istoriją kalbėjo Jurbarko Petro Paulaičio šaulių I kuopos vadas atsargos majoras Algirdas Genys, skaudžius išgyvenimus prisiminė Lietuvos tremtinių ir politinių kalinių sajungos Jurbarko skyriaus garbės pirmininkas Petras Gervylius,

niekad nepamiršti tremtį išgyvenusiujių ragino Jurbarko rajono meras Skirmantas Mockevičius. Po skaitovės D. Samienės eilių nuskambėjo dar viena graži liaudiška daina, o po jos susirinkusieji padėjo gėles ir uždegė atminimo žakeles prie tremtinių ir partizanų paminklo.

Organizatorius Gintaras Zareckas



„Juodojo birželio atminimo akcija“



Gedulo ir vilties dienos minėjimas Jurbarko kapinėse

Birželio 23-ąją visoje Lietuvoje ligi paryčių liepsnojo gražiausi ir šviesiausi laužai – visuose miestuose ir miesteliuose buvo švenčiamos Joninės. Jurbarke trumpiausia metų naktis taip pat buvo skambi, šviesi ir labai smagi.

Dieną jurbarkiečius atvykti į Jurbarko Dvaro parke vykusias Jonines kvietė gausus būrys šventės kvieslių. Vakare prie jų prisijungė ir Jurbarko kultūros centro folkloro grupė „Imsrė“ (vad. B. Bartkutė), visus atvykstančius sveikino Smalininkų technologijų ir verslo mokyklos pučiamujų instrumentų orkestras (vad. G. Gvozdas). Susirinkusius jurbarkiečius pasveikinę šventės vedėjai B. Šneiderienė ir G. Zareckas į sceną pakvietė Jurbarko kultūros centro kapelą „Šilas“ (vad. A. Lapė). Tuo metu aplink sceną kupoliauti kvietė ir gražiausius žolynus skynė „imsrietės“, šoko Jurbarko kultūros centro liaudiškų šokių studijos „Nemunėlis“ (vad. J. Telisauskienė) vaikų ir suaugusiųjų grupės. Pasveikinti ir pasipuošę gražiausiais ąžuolų vainikais Jonai ir Janinos kartu sušoko šokį. Jurbarkiečiams koncertavo Austrijos Leinštateno pagrindinės mokyklos vaikų chorai (vad. M. Švarcl), vyresniųjų liaudiškų šokių grupė „Mituva“ (vad. J. Lukauskienė). Vėliau vyko Joninių apeigos, magiški šio vakaro burtai ir vainikelių plukdymas upe, buvo uždegtas Joninių laužas, koncertavo grupė „Vairas“, diskoteką vedė Saulius Šmuilaitis.

Organizatorė Birutė Bartkutė



Joninės

Birželio 25 d. Jurbarko kultūros centre vyko XXIII Lietuvos suaugusiųjų mėgėjų teatrų apžiūros-šventės „Atspindžiai 2016“ vietinis etapas, kuriame dalyvavo du Jurbarko kultūros centro teatrai: Konstantino Glinskio teatras (vad. D. Samienė), pristatęs spektaklį „Prieš srovę“ (pagal J. Petrulį), bei Girdžių skyriaus klojimo teatras „Mituvis“ (vad. L. Zdanavičienė) su spektakliu „Bobutės susipyko“ (pagal K. Vijūną-Čiplį).

Organizatorė Danutė Samienė

Birželio 26 d. į gražų paminėjimą-koncertą „Vitui Žiliui – 105“ jurbarkiečius pakvietė 55-erių metų kūrybinės veiklos jubiliejų minintis Jurbarko kultūros centro pučiamujų instrumentų orkestras „Bišpilis“, vadovaujamas A. Lapės. V. Žilius – 1911 m. Jurbarke gimęs garsus Lietuvos kompozitorius ir dirigentas, įkūrės profesionalų pučiamujų instrumentų orkestrą „Trimitas“. 105-ųjų jo gimimo metinių proga „Bišpilis“ surengė tikrą orkestrų fiestą. Saulėtą sekmadienio popietę prie Kauno gatvėje esančio fontano renginio vedėjai Violeta Greičiūnienė ir Saulius Ambrazaitis kvietė šventės dalyvius: Jurbarko kultūros centro pučiamujų instrumentų orkestrą „Bišpilis“, Šilalės rajono savivaldybės kultūros centro pučiamujų instrumentų orkestrą (vad. Z. Levickis) ir šokėjas (vad. L. Andrejauskienė), Raseinių meno mokyklos pučiamujų instrumentų orkestrą (vad. A. Rukas) ir juos lydinčią merginų šokėjų grupę (vad. A. Jukilaitienė), Jurbarko Antano Sodeikos meno mokyklos pučiamujų instrumentų orkestrą „Šventė“ (vad. V. Bakšys) ir orkestro šokių grupę (vad. K. Donauskienė).

Organizatorius Adolfas Lapė



„Vitui Žiliui – 105“

Liepos 1–6 dienomis jurbarkiečius į kultūros centrą sukvietė neeilinis reiškinys – X-tasis Tarptautinis mègėjų teatro festivalis „Senjorai ir jaunystė“.

Festivalio metu Jurbarko kultūros centro lankytojai galėjo aplankytį parodą „Jurbarko vardas – Lietuvos teatro istorijoje“ bei Konstantino Glinskio teatro aktorës, tautodailininkës Laimutës Ašmonaitienës tapybos darbų parodą „Lietuvos peizažas“.

Vakare „Tremties atmintys“ dalyvavo Lietuvos nacionalinio dramos teatro aktorë Birutë Mar.

Žiūrovai išvydo daug tiek profesionalių, tiek mègėjų teatrų spektaklių: teatro „Atviras ratas“ muzikinį spektaklį-improvizaciją „Senelès pasaka“, Utenos kultūros centro „Žaliaduonių“ teatro spektaklį „Undeni, ugniu, žalynais“, Punsko klojimo teatro spektaklį P. Vaičiūno „Patriotai“, Konstantino Glinskio teatro spektaklius: J. Skinkio „Moters kerštas“, B. Pukelevičiūtës „Rimas pas Këstutij“ bei premierą – J. Petruolio „Prieš srovę“ apie poetą kunigą Antaną Strazdą, Kalvarijos teatro „Titnagas“ spektaklį „Keista liga“, Kanados Toronto lietuvių teatro „Žalias lankos“ spektaklį „Viešnia be suknelës“.

Buvo parodyti filmai „Baladë apie Rimvydą ir Žaibą“ bei „Teatro instinktas“, skirtas režisieriaus Konstantino Glinskio 130-sioms gimimo metinëms.

Rubrikoje „Asmenybų portretai“ vyko susitikimas su dramaturgu Gediminu Jankumi, o rubrikoje „Kraštiečių paveikslai“ – atminimų popietë-susitikimas „Kelias prasidéjo čia. Vladas Baltrušaitis“, kurioje dalyvavo muzikologë Jūrate Vyliûtë bei V. Baltrušaičio našlë ponija Elena Baltrušaitienë.

Festivalio uždarymo metu įteiktos operos solisto Vlado Baltrušaičio nominacijos „Veidu į Lietuvą“.

Festivalis baigësi Jurbarko Dvaro parke Valstybës dienos proga giedama „Tautiška giesme“.

Baigiamasis festivalio akcentas persikélë iš vasaros į rudenį – juo tapo spalio 7 d. parodytas Theomai teatro studijos spektaklis „Broliai Karamazovai“.

Organizatorë Danutë Samienė



„Tremties atmintys“. Aktorë Birutë Mar



„Atviras ratas“. „Senelès pasaka“



Konstantino Glinskio teatras. „Moters kerštas“



Punko klojimo teatras. „Patriotai“



,,Žaliaduonių“ teatras. „Undeniu, ugniu, žalynais“



Filmas „Baladė apie Rimvydą ir Žaibą“



Konstantino Glinskio teatras. „Prieš srovę“



Susitikimas su dramaturgu Gediminu Jankumi



,,Keliais prasidėjo čia. Vladas Baltrušaitis“



,,Titnagas“. „Keista liga“



Konstantino Glinskio teatras“. „Rimas pas Kęstutį“

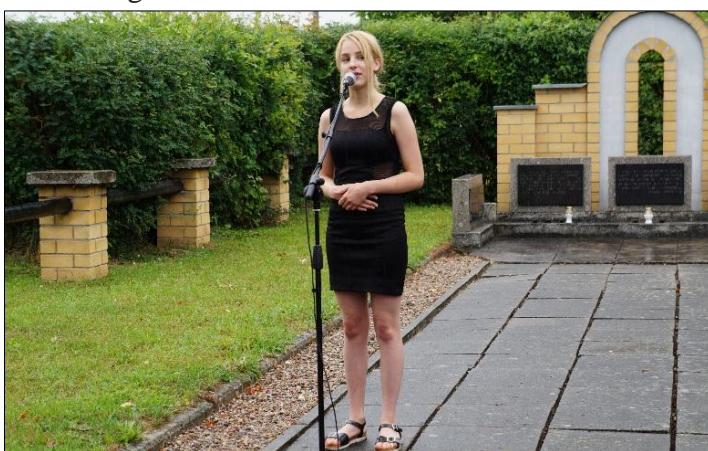


,,Žalias lankos“. „Viešnia be suknelės“

Vasariškai lietingą liepos 3-ąją Jurbarko genocido aukų kapinėse vyko Genocido aukų atminimo valanda. Prieš 75 metus, 1941 m. liepos 3 d., Jurbarke įvykdytos pirmosios masinės žydų žudynės. Tą lemingą dieną iš viso nužudyti 322 žmonės, tarp jų buvo ir žymus jurbarkietis, skulptorius Vincas Grybas.

Renginį pradėjo Jurbarko kultūros centro vaikų ir jaunimo teatro „Vaivorykštė“ (vad. B. Šneiderienė) narė Marija Vasiliauskaitė, padeklamavusi jautrų eilėraštį ir dovanojusi kelias gražias smuiko melodijas. Apie šios dienos istoriją ir reikšmę susirinkusiems priminė Gintaras Zareckas, vėliau skaudžią praeitį prisiminė ir niekada jos nepamiršti ragino Jurbarko rajono savivaldybės mero pavaduotojas Saulius Lapėnas. Prisiminimais apie tą lemingą dieną žuvusį skulptorių V. Grybą dalijosi mokytoja Aldona Macevičienė, o žydų bendruomenės atstovas iš Vokietijos Chaimas Richleris dovanajo eilėraštį apie Jurbarke žuvusius žydus, kurį skaitė gimtają *jidiš* kalba. Renginio pabaigoje atminimo žvakeles uždegė ir gėles žuvusiems pagerbti paliko Jurbarko rajono savivaldybės mero pavaduotojas Saulius Lapėnas, administracijos direktoriaus pavaduotojas Viktoras Ganusauskas, žydų bendruomenės atstovas iš Vokietijos Ch. Richleris ir kiti jurbarkiečiai, dalyvavę Genocido aukų atminimo valandoje.

Organizatorius Gintaras Zareckas



Genocido aukų atminimo valanda

Liepos 6-oji – Valstybės (Lietuvos Karaliaus Mindaugo karūnavimo) diena, kurią kasmet pasitinkame pakilos nuotaikos ir nekantriai laukdami vakaro, kuomet kartu su viso pasaulio lietuviais giedame Lietuvos himną. Jurbarke ši diena tapo ypatinga ir dėl aktyvaus pilietinio žaidimo „Pasivaikščiojimai Lietuvos valstybės keliu“, kurio pirmoji misija įvyko Vasario 16-ąją, antroji – Kovo 11-ąją, o paskutinioji – Liepos 6-ąją. III misija „Brangakmeniai Karaliaus Mindaugo karūnai“ buvo susijusi su Valstybės dienos istorija – visos žaidime dalyvavusios komandos nešė vėliavas ir karūnas, skirtas Karaliui Mindaugui. III misijoje iš viso dalyvavo 11 komandų, kurios keliavo Imsrės poilsio taku nuo Lauko gatvės iki Jurbarko Dvaro parko. Pasibaigus III misijai buvo suskaičiuoti visų misijų taškai ir paskelbtai nugalėtojai. Komandų apdovanojimai vyko liepos 6-osios vakarą Jurbarko Dvaro parke – čia skambant Jurbarko kultūros centro kapelos „Santaka“ (vad. P. Pojavis) melodijoms, buvo apdovanotos geriausiai žaidime pasirodžiusios komandos, kurių dar laukė ir pagrindinis prizas – kelionė į liepos 30-ąją Klaipėdoje vyksiančią Jūros šventę.

Gausiai susirinkę jurbarkiečiai susibūrė į bendrą ratą ir lygiai 21 val. kartu su viso pasaulio lietuviais dalyvaudami akcijoje „Tautiška giesmė aplink pasaulį“ sugiedoję Lietuvos himną. Šiais metais jis Jurbarke skambėjo ypatingai, nes kartu buvo svečiai iš tolimosios Kanados – X mėgėjų teatrų festivalyje „Senjorai ir jaunystė“ dalyvaujantys Toronto lietuvių teatro „Žalios lankos“ aktoriai. Nutilus paskutiniesiems himno akordams, jurbarkiečiai neskubėjo skirstytis – gražiausiaime Jurbarko parke dar ilgai skambėjo lietuviškos dainos, kurias visi kartu traukė su Jurbarko kultūros centro dainavimo studija (vad. R. Šličkutė) ir kapela „Santaka“, eiles apie Lietuvą ir Jurbarką deklamavo rež. D. Samienė.

Organizatorius Gintaras Zareckas



Valstybės diena

Liepos 15 d. Jurbarką aplankė vasaros kino festivalis „Sidabrinės gervės naktys“. Tai jau septintą kartą šalyje organizuojamas festivalis, kurio metu aplankomi įvairūs Lietuvos miestai, juose pristatant geriausius lietuviškus filmus. Deja, dėl blogo oro „Sidabrinės gervės naktys“ Jurbarke vyko ne Dvaro parke, o Jurbarko kultūros centre, tačiau nuotaikos ir renginio tai nesugadino.

Jurbarkiečiams liepos 15-osios vakarą buvo suteikta galimybė pamatyti animacinus filmus „Šalti šaltiniai“ (rež. Giedrė Narušytė Boots) bei „Sausra“ (rež. Agnė Kupšytė, Balys Kumža), trumpametražį vaidybinį filmą „Iglu“ (rež. Marija Kavtaradzė, Vytautas Katkus) ir vaidybinį filmą „Sangailės vasara“ (rež. Alanta Kavaitė). I Jurbarko kultūros centro salę susirinkusių jurbarkiečių pasitiko renginio vedėjas aktorius ir režisierius Mykolas Vildžiūnas, kuris pristatė visus tą vakarą parodytus filmus. Apie animacinus filmus ir jų kūrimą įdomiai papasakojo lietuvių animacijos kūrėjas Valentas Aškinis.

Organizatoriai Lietuvių kino akademija ir Jurbarko kultūros centras



Vasaros kino festivalis „Sidabrinės gervės naktys“

Liepos 23 d. Jurbarke vyko Lietuvos kariuomenės Jurbarko krašto savanorių ir šaulių pirmosios priesaikos 25-ųjų metinių paminėjimo šventė. Lygiai prieš 25 metus Jurbarke prisiekė pirmieji savanoriai ir šauliai – prisiminti šią svarbią dieną organizatoriai pakvietė visus neabejingus jurbarkiečius. Minėjimas prasidėjo Pašventyje, prie atnaujinto buvusio Lietuvos saugumo departamento direktoriaus Augustino Povilaičio paminklo, vėliau persikėlė į Jurbarką, Muitinės gatvę, prie atnaujinto kryžiaus, skirto išniekintiems partizanams. Iškart po Šv. Mišių visi dalyvavusieji išsirikiavo į šventinę eiseną iki Vytauto Didžiojo paminklo, kurią vedė skambūs Jurbarko kultūros centro pučiamujų instrumentų orkestro „Bišpilis“ (vad. A. Lapė) garsai. Jurbarko rajono savivaldybės meras Skirmantas Mockevičius sveikino visus šventės dalyvius ir įteikė padėkos raštus pirmiesiems Jurbarko savanoriams. Sveikinimo žodžius susirinkusiems tarė pirmasis atkurtos šaulių sąjungos vadas Gediminas Jankus, Lietuvos ginkluotųjų pajėgų asociacijos prezidentas Kostas Mickevičius, Lietuvos sąjūdžio tarybos pirmininkas, antisovietinės rezistencijos dalyvis Andrius Tučkus, disidentė Nijolė Sadūnaitė bei kiti garbūs svečiai. Apie prieš 25 metus įvykusią svarbią dieną visiems priminė bei gražias eiles skaitė renginio vedėja Danutė Samienė. Muzikinę programą visiems dovanojo Jurbarko kultūros centro vokalinė instrumentinė grupė „Šilas“ (vad. A. Lapė).

Organizatoriai Petro Paulaičio šaulių 1-oji kuopa ir Jurbarko kultūros centras



Lietuvos kariuomenės Jurbarko krašto savanorių ir šaulių pirmosios priesaikos 25-ųjų metinių paminėjimo šventė

Pirmasis rugpjūčio savaitgalis Jurbarke jau šeštus metus iš eilės tampa išskirtiniu – čia suplūsta žygeiviai iš viso pasaulio, kurie, keliaudami skirtingo atstumo trasomis, turi galimybę susipažinti su Jurbarko apylinkėmis. Rugpjūčio 5–7 dienomis vykusio festivalio metu spalvingą koncertą žygeiviams dovanojo Jurbarko kultūros centro meno mėgėjų kolektyvai: lengvosios muzikos grupė „Jada“ (vad. G. Gvozdas), instrumentinė vokalinė kapela „Šilas“ (vad. A. Lapė), liaudiškų šokių studija „Nemunėlis“ (vad. J. Telišauskienė) ir kapela „Santaka“ (vad. P. Pojavis). Festivalio atidarymą bei uždarymą pagerbė ir Vytautas Didysis (Jurbarko kultūros centro Konstantino Glinskio teatro aktorius M. Balčaitis) su palyda – merginų šiuolaikinio šokio studijos „Dona“ (vad. K. Donauskienė) merginomis.

Organizatoriai asociacija „Pėsčiųjų žygiai“ ir Jurbarko kultūros centras



Žygeivių festivalio uždarymas

Rugpjūčio 14 d., sekmadienį, jurbarkiečiai rinkosi į Švč. Trejybės bažnyčią, kur vyko Šv. Mišios, skirtos Šv. Roko atlaidams. Rokas buvo šventasis, piligrimas, savo gyvenimą paskyręs ligonių, sergančių maru, slaugymui. Pasak legendų, šis šventasis turėjo stebuklingą gydomają galią. Iškart po Šv. Mišių paklausyti šventiškų dainų visus pakvietė Jurbarko kultūros centro vokalinė instrumentinė kapela „Šilas“ (vad. A. Lapė). Muzikantai dovanojo gražiausias savo dainas ir melodijas, renginio sumanytojas A. Lapė papasakojo apie Šv. Roko gyvenimą ir jo darbų reikšmę.

Organizatorius Adolfas Lapė



Programa šv. Roko garbei

Rugpjūčio 26–28 dienomis šurmuliavo spalvinga Jurbarko krašto šventė, skirta Magdeburgo teisių suteikimo Jurbarko miestui 405-osioms metinėms paminėti. Šventė prasidėjo penktadienį Jurbarko krašto muziejuje vykusiais gražių parodų atidarymais bei įvairiais renginiais: jurbarkiečiai dalyvavo kraštiečių sueigoje, stebėjo „Fitness model Baltic“ konkursą, klausėsi Lietuvos kariuomenės Karinių oro pajėgų pučiamujų instrumentų orkestro koncerto bei dalyvavo rašytojo Gasparo Aleksos knygos pristatyme. Pirmają šventės dieną užbaigė senosios muzikos koncertas bei filmo po atviru dangumi Jurbarko jaunimo parke peržiūra. Jurbarko kultūros centro kvietimu į mūsų miestą atvyko projekto „Kino karavanas“ atstovai, atvežę 2015 m. Belgijos režisierių filmą „Juoda“.

Šeštadienį, rugpjūčio 27 d., nuo ankstyvo ryto miestiečius žadino garsi ir nuotaikinga šventės kvieslių eisena, kviečianti į Jurbarko Dvaro parke laukiančias šventiškas pramogas ir staigmenas. Čia vyko amatų mugė, o nepraeiti pro šalį ir kartu pasilinksminti bei susipažinti su Jurbarko krašto kulinariniu paveldu bei gražiomis tradicijomis kvietė Jurbarko rajono seniūnijų ir kultūros įstaigų kiemeliai. Jurbarko kultūros centras praeivius vilijo „Žvejų kranto“ kiemeliu, kuriame skambėjo kapelos „Santaka“ (vad. P. Pojavis) melodijos, smagiai sukosi liaudiškų šokių studijos „Nemunėlis“ (vad. J. Telišauskienė) poros, o susipažinti su vilnos verpimu, paskanauti lietuviško medaus, čia pat kepamų karštų blynų ir kitų skanestų kvietė šauniosios Jurbarko rajono seniūnijos: Girdžių, Žindaičių, Jurbarkų, Skirsnemunės ir Jurbarko miesto. Kitapus Mituvos veikė medžiotojų miestelis bei vyko Lietuvos elnių kvieslių čempionatas. Sporto mėgėjai turėjo galimybę dalyvauti ir stebėti Lietuvos lauko lėkščiasvydžio bei tinklinio turnyrus.

Be gausybės pramogų ir renginių Jurbarko krašto šventės metu vyko ir VI tarptautinis folkloro festivalis „Ant vandens“, kuris kas dvejus metus į Jurbarką sukviečia gausų būrių gražiausių folkloro kolektyvų iš visos Lietuvos ir užsienio. Šeštadienį Jurbarko didžiojoje prieplaukoje vyko festivalio koncertas „Pasistačiau trobužę ant vandens“, kurio metu kolektyvai savo dainas atliko kartu su jurbarkiečiais plaukdami laivu Nemuno upė.

Vėliau visi kolektyvai, nešini spalvingomis savo vėliavomis, žygiavo teatralizuotoje šventinėje dalyvių eisenoe į Jurbarko Dvaro parko, kur vyko dalyvių koncertas „Iš kur tie sveteliai?“. Koncerte pasirodė visi festivalyje dalyvavę kolektyvai: Bartos (Latvija) kultūros centro folkloro ansamblis „Barta“ (vad. G. Klehvane), Visagino kultūros centro šokių kolektyvas „Rodničiok“ (vad. G. Chutorskich), Širvintų kultūros centro Gelvonų filialo folkloro ansamblis „Savingė“ (vad. L. Bikulčienė), Pasvalio kultūros centro Vaškų skyriaus folkloro ansamblis (vad. R. Kaziliūnienė ir A. Garalevičienė), Šakių kultūros centro folkloro ansamblis „Šakija“ (vad. V. Snudaitienė), Viklaviškio kultūros centro folkloro ansamblis „Lankupa“ (vad. D. Ambrasaitė), Skriaudžių ansamblis „Kanklės“ (vad. E. Sakavičiūtė-Pečiulaitienė), Skuodo kultūros centro Mosėdžio skyriaus folkloro kolektyvas (vad. V. Pajarskiene), Skuodo kultūros centro folkloro kolektyvas „Vereta“ (vad. S. Žiemelienė) bei festivalio organizatoriai – Jurbarko kultūros centro folkloro grupė „Imsrė“ (vad. B. Bartkutė). Šiais metais tarptautinio folkloro festivalio „Ant vandens“ tema buvo susijusi su naminės duonos kepimu, tad visi dalyvavę kolektyvai simboliskai savo dainomis ir šokiais prisidėjo prie šio ypatingo proceso.

Jurbarko Dvaro parke vyko „Teatro pieva: mintys ir garsai“, kur įvairius etiudus, atspindinčius Dvaro gyvenimą, pristatė Jurbarko kultūros centro teatrai: vaikų ir jaunimo teatras „Vaivorykštė“ (vad. B. Šneiderienė), Konstantino Glinskio teatras (vad. D. Samienė) bei Skirsnemunės mėgėjų teatras (vad. B. Šneiderienė). Vakaro akcentu tapo šventinis koncertas, kurio pradžioje į Jurbarko Dvaro parko aikštę, lydima Jurbarko kultūros centro šiuolaikinio šokio studijos „Šypsena“ (vad. J. Telišauskienė) ir merginų šiuolaikinio šokio kolektyvo „Dona“ (vad. K. Donauskienė) šokėjų, atkeliaavo graži šventės svečių delegacija. Koncertavo Šiaulių valstybinis kamerinis choras „Polifonija“, atlikėja Mia su gyvo garso grupe, šlagerių karalius Rytis Cicinas su šokių grupe „Rokada“, merginų grupė „69 Danguje“ bei jaunimo numylėtinis DJ Jovani. Ypatinga dovana jurbarkiečiams tapo įspūdingas lazerių šou.

Paskutiniąją šventės dieną, sekmadienį, Jurbarko Švč. Trejybės bažnyčioje vyko gražus koncertas, kuriame pasirodė solistė Aurelija Čyžauskaitė-Butkaliuk.

Organizatorius Jurbarko kultūros centras





Seniūnijų ir kultūros įstaigų kiemeliai



Šventės dalyvių eisena



Festivalio „Ant vandens“ akimirkos



,,Teatro pieva: mintys ir garsai“



Baigiamasis koncertas

Rugsėjo 1-ąjį jurbarkiečiai rinkosi į Jaunimo parke organizuojamą mokslo metų pradžios šventę „Pradedam“. Šventę atidarė Jurbarko kultūros centro vaikų ir jaunimo teatras „Vaivorykštė“ (vad. B. Šneiderienė), dovanodamas susirinkusiems teatralizuotą šou. Vėliau žiūrovus džiugino Jurbarko kultūros centro merginų šiuolaikinio šokio kolektyvo „Dona“ ir Jurbarko Antano Sodeikos meno mokyklos šokėjos (vad. K. Donauskiene), gerą nuotaiką skleidė Veliuonos kultūros centro ir Jurbarko Antano Sodeikos meno mokyklos kolektyvai. Šventės metu jaunimui netrūko pramogų: veikė Jurbarko švietimo centro Atviros jaunimo erdvės „Chilli“ zona, kūrybinės dirbtuvės ir dar daug įvairios veiklos. Jaunimo pamėgtoje erdvėje vyko Jurbarko rajono savivaldybės viešosios bibliotekos garsiniai skaitymai. Vakaro atmosferą kaitino nepriklausomo roko grupė „Arbata“ ir Jurbarko kultūros centro lengvosios muzikos grupė „Jada“ (vad. G. Gvozdas).



Mokslo metų pradžios šventė „Pradedam“

Rugsėjo 16-osios vakarą per Lietuvą nuūžė akcija „Visa Lietuva šoka“. Jurbarke į savivaldybės aikštę žmonės rinkosi dar gerokai prieš renginio pradžią – visus ateinančius skambiomis melodijomis sveikino Jurbarko kultūros centro kapela „Santaka“ (vad. P. Pojavis). 17 val. renginio vedėjui Gintarui Zareckui paskelbus akcijos pradžią, aikštėje vienu ritmu ėmė suktis gausus būrys šokėjų: Jurbarko kultūros centro liaudiškų šokių studija „Nemunėlis“ (vad. J. Telišauskienė), Jurbarko kultūros centro merginų šiuolaikinio šokio grupė „Dona“ (vad. K. Donauskienė), Jurbarko kultūros centro šiuolaikinio šokio studija „Šypsena“ (vad. J. Telišauskienė), Jurbarko šiuolaikinio šokio studija „Dona“ (vad. K. Donauskienė), Jurbarko Naujamiesčio pagrindinės mokyklos šokių kolektyvas „Iliuzija“ (vad. E. Šauklienė), Jurbarko skautai. Visi šokėjai atliko gražiausius skirtingų Lietuvos etnografinių regionų šokius: „Buva dūda Vilniuj“ (Aukštaitija), „Šeštinis“ (Suvalkija), „Letukas“ (Klaipėdos kraštas), „Šiaučiukas-Kriauciukas“ (Suvalkija), „Malūnėlis“ (Aukštaitija), „Grečenikė“ (Žemaitija), „Ciceliukė“ (Suvalkija). Renginio kulminacija tapo visos Lietuvos šokis „Ratelinė polka“.

Organizatorės Jolanta Telišauskienė ir Kristė Donauskienė



Etninės kultūros akcija „Visa Lietuva šoka“

Jau trečią kartą folkloro grupė „Imsrė“ (vad. Birutė Bartkutė) jurbarkiečius kvietė rinktis vienoje gražiausių Jurbarko vietų – Bišpilio piliakalnio papédėje ir paminėti Rugsėjo 22-ąją – Rudens lygiadienio ir Baltų vienybės dieną.

Bišpilio papėdėje ruseno laužas, skambėjo gražiausios folkloro grupės „Imsrė“ dainos, renginio vedėja B. Bartkutė visiems susirinkusiems papasakojo apie šios dienos reikšmę ir tradicijas, o visi atėjė tikrai nepasigailėjo – smagiai pabendravo, ratelius žaidė, dainas su „Imsre“ dainavo.

Organizatorė Birutė Bartkutė



Rudens lygiadienis ir Baltų vienybės diena ant Bišpilio

Spalio 1-oji – Tarptautinė pagyvenusių žmonių diena. Šia proga į šventinį renginį Jurbarko kultūros centro salėje rinkosi senjorai. Tarptautinės pagyvenusių žmonių dienos proga senjorus sveikino Lietuvos Respublikos Seimo narys B. Pauža, Jurbarko senjorų klubo „Feniksas“ pirmininkė I. Rukšnaitienė, mokytoja A. Macevičienė, Valstybinio socialinio draudimo fondo valdybos Jurbarko poskyrio vedėjas Alvydas Šimaitis. Visiems susirinkusiems skambias melodijas dovanojo Jurbarko kultūros centro kapela „Santaka“ (vad. P. Pojavis), prie jos prisijungė ir senjorų mišrus choras, Jurbarko kultūros centro Skirsnemunės skyriaus mėgėjų teatras (vad. B. Šneiderienė) pristatė naujausią spektaklį „Melo diena“ pagal K. Sajos komediją.

Organizatoriai Jurbarko kultūros centras ir Jurbarko senjorų klubas „Feniksas“



Tarptautinės pagyvenusių žmonių dienos paminėjimui skirtas koncertas

Spalio 5 d. Jurbarko kultūros centre tradicinio Tarptautinės mokytojų dienos renginio metu pedagogus sveikino Jurbarko kultūros centro vaikų ir jaunimo teatras „Vaivorykštė“ (vad. B. Šneiderienė) ir Jurbarko kultūros centro vokalinis vaikinų ansamblis „Bildukas“ (vad. D. Lapienė). Linkėjimus mokytojams išsakė, jiems dėkojo Lietuvos Respublikos Seimo narys Bronius Pauža, Jurbarko rajono savivaldybės meras Skirmantas Mockevičius, Švietimo, kultūros ir sporto skyriaus vedėjas Antanas Gvildys.

Šventės metu Jurbarko rajono savivaldybės ženklas „Už nuopelnus Jurbarko kraštui“ buvo įteiktas Eržvilko gimnazijos direktorei Birutei Genienei. Ministro Pirmininko, Švietimo ir mokslo ministerijos bei Jurbarko rajono savivaldybės padėkos raštais buvo apdovanoti nusipelnę Jurbarko rajono pedagogai, tarp kurių buvo ir Jurbarko kultūros centro vaikų ir jaunimo teatro vadovė Birutė Šneiderienė. Birutei įteiktas Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministerijos padėkos raštas už ilgametį nuoširdų pedagoginį darbą su vaikais.

Vakarą vainikavo Jurbarko rajono savivaldybės administracijos dovana – vyru vokalinės grupės „Quorum“ šventinis koncertas.

Organizatoriai Jurbarko kultūros centras ir Jurbarko rajono savivaldybės administracija



Tarptautinė mokytojų diena

Spalio 29 d. Jurbarko kultūros centre įvyko baigiamasis konkurso „Metų ūkis 2016“ renginys, kuriame tradiciškai buvo pagerbtai ir apdovanoti geriausi Jurbarko rajono ūkininkai. Šventės dalyvius sutiko smagios Jurbarko kultūros centro vaikinų vokalinio ansamblio „Bildukas“ (vad. D. Lapienė) dainos.

Renginyje buvo paskelbti ir apdovanoti konkurso „Metų ūkis“ laimėtojai.

Po oficialios dalies rajono ūkininkų ir visų renginio svečių laukė maloni staigmena – vyru vokalinės grupės „Quorum“ koncertas.

Organizatoriai Jurbarko rajono savivaldybės administracija ir Jurbarko kultūros centras

Lapkričio 5 d. jau 15-tą kartą kultūros centre vyko pati smagiausia rudens šventė – „Pamituvio armonika“, subūrusi kaimo kapelas iš visos Lietuvos: Jurbarko rajono Eržvilko kultūros centro kapelą „Eržvilko bandonija“ (vad. G. Stirbienė), Alytaus rajono Simno kultūros centro kapelą „Simnycia“ (vad. R. Vilkauskas), Visagino kultūros centro liaudiškos muzikos kapelą „Linksmuolė“ (vad. T. Kochanka), Kretingos kultūros centro Darbėnų skyriaus liaudišką kapelą „Ontrep“ (vad. A. Juška), liaudiškos muzikos kapelą „Prūsai ilgi ūsai“ iš Klaipėdos (vad. V. Macijauskas), Šilalės rajono Bijotų seniūnijos liaudiškos muzikos kapelą „Bijotaičiai“ (vad. K. Mizgirienė ir S. Bugenis) ir, žinoma, šeimininkus – Jurbarko kultūros centro kapelą „Santaka“ (vad. P. Pojavis).

Organizatoriai Gintaras Zareckas ir Petras Pojavis





„Pamituvio armonika“

Lapkričio 11–13 dienomis Jurbarko kultūros centre vyko XXIII Lietuvos suaugusiųjų teatrų apžiūros-šventės „Atspindžiai“ regioninis turas.

Pirmają dieną savo spektaklius pristatė Klaipėdos mokytojų teatras „Peremenai“ (rež. G. Semionova), Jurbarko kultūros centro Skirsnemunės skyriaus mėgėjų teatras (rež. B. Šneiderienė), Jurbarko kultūros centro Girdžių klojimo teatras „Mituvis“ (rež. L. Zdanavičienė), Jurbarko kultūros centro Konstantino Glinskio teatras (rež. D. Samienė), Vilkaviškio kultūros centro mėgėjų teatras „Gluosnė“ (rež. D. Kasulaitienė).

Antrają dieną pasirodė Jonavos rajono savivaldybės kultūros centro filialo Užusalių kultūros centro jaunimo teatras (rež. I. R. Simaitienė), Jonavos kultūros centro filialo Panoterių kultūros centro mėgėjų teatras

(rež. J. Adomaitienė), Kauno rajono Samylų kultūros centro Rokų laisvalaikio salės teatras (rež. D. Armanavičius), Tauragės kultūros centro liaudies teatras (rež. A. Juščiuvičienė), Šakių rajono Lekėčių mėgėjų teatras (rež. V. Brazaitienė), Tauragės rajono Skaudvilės bendruomenės teatras (rež. S. Kancevyčius), Birštono vienkiemio kaimo teatras (rež. B. Klimavičienė), Kalvarijos savivaldybės kultūros centro mėgėjų teatras „Titnagas“ (rež. K. Krasnickas).

O paskutinę, trečiąją, apžiūros-šventės „Atspindžiai“ dieną komisija ir žiūrovai išvydo Anykščių kultūros centro mėgėjų teatro (rež. J. Buziliauskas), Kauno rajono Ramučių kultūros centro Voškonį laisvalaikio salės teatro (rež. S. Šumilaitė), Šakių kultūros centro Zanavykų teatro (rež. G. Guzovijienė), Palangos „Grubiojo“ teatro (rež. V. Milinis), Alytaus miesto Teatro-mokyklos „Apartė“ (rež. R. Kalvaitė), Lazdijų kultūros centro Žemaitkiemio laisvalaikio salės mėgėjų teatro „Seklyčia“ (rež. D. Uzdilienė), Nidos mėgėjų teatro trupės „Spyris“ (rež. G. Raudonienė) spektaklius.

Organizatorė Danutė Samienė



Skirsnemunės mėgėjų teatras. „Ponaitis“



Girdžių klojimo teatras „Mituvis“. „Bobutės susipyko“



Konstantino Glinskio teatras. „Prieš srovę“

Lapkričio 24 d. Jurbarko kultūros centre tradiciškai vyko edukacinis užsiėmimas „Kalėdiniai žaisliukai iš šiaudų“, kurį kasmet organizuoja Jurbarko kultūros centro folkloro grupės „Imsrė“ vadovė B. Bartkutė. Į edukacinių užsiėmimų rinkosi visi norintys išmokti gaminti žaisliukus iš šiaudų ir savo Kalėdinę eglutę puošti ne tik stikliniais, bet ir natūraliais kalėdiniais žaisliukais.

Organizatorė Birutė Bartkutė



Edukacinis užsiėmimas „Kalėdiniai žaisliukai iš šiaudų“

Gruodžio 2 d. Jurbarko kultūros centre jaukiu renginiu paminėta Tarptautinė neįgaliųjų diena. Renginio metu skambėjo nuoširdūs Jurbarko rajono savivaldybės mero Skirmanto Mockevičiaus, Jurbarko rajono savivaldybės administracijos direktorės Vidos Rekešienės, Lietuvos Respublikos Seimo nario Ričardo Juškos patarėjos Liudmilos Norkaitienės, Jurbarko rajono neįgaliųjų draugijos pirmininkės Vidos Pienutienės bei kitų

svečių sveikinimai. Vėliau susirinkusiuosius sveikino Jurbarko rajono neįgaliųjų draugijos vokalinis ansamblis „Draugystė“ (vad. V. Žemaitis), Jurbarko kultūros centro liaudiškų šokių studijos „Nemunėlis“ (vad. J. Telišauskienė) šokėjai bei solistė Andžela Jagminaitė.

Organizatoriai Jurbarko kultūros centras ir Jurbarko rajono neįgaliųjų draugija



Tarptautinė neįgaliųjų diena

Gruodžio 3 d. Jurbarko kultūros centras nusidažė margaspalvių tautinių drabužių raštais, nes tą dieną vyko respublikinis liaudiškų šokių festivalis „Mituvos sūkuriai“, skirtas Jurbarko kultūros centro vyresniųjų liaudiškų šokių grupės „Mituva“ (vad. J. Lukauskienė) veiklos 45 metų sukaktiai paminėti. Renginio dieną šokių pynėje sukosi ne tik „Mituvos“ šokėjai, savo pasirodymais susirinkusius džiugino ir svečiai bei draugai: Šakių meno mokyklos jaunučių liaudiškų šokių grupė (vad. J. Lukauskienė), Jurbarko kultūros centro liaudiška kapela „Mituva“ (vad. J. Žemliauskienė), Jurbarko kultūros centro moterų vokalinis ansamblis „Verdenė“ (vad. D. Jonušauskienė), Jurbarko kultūros centro liaudiškų šokių studija „Nemunėlis“ (vad. J. Telišauskienė), Mažosios Lietuvos Jurbarko krašto kultūros centro Smalininkų skyriaus tautinių šokių kolektyvas „Skalva“ (vad. D. Liktas),

Prienų kultūros ir laisvalaikio centro liaudiškų šokių ansamblis „Trapukas“ vyresniųjų grupė (vad. D. Žilinskas), Marijampolės kultūros centro vyresniųjų tautinių šokių grupė „Jotvingis“ (vad. A. Kvietkauskienė), Kretingos rajono kultūros centro vyresniųjų liaudiškų šokių grupė „Toncius“ (vad. S. ir A. Razmai), Veliuonos kultūros centro liaudiškų šokių ansamblis „Veliuonietis“ (vad. A. Baublienė).

Organizatorė Justė Lukauskiene





Liaudiškų šokių festivalis „Mituvos sūkuriai“, skirtas Jurbarko kultūros centro vyresniųjų liaudiškų šokių grupės „Mituva“ veiklos 45 metų sukakčiai paminėti

Gruodžio 9 d. Jurbarko mieste buvo įžiebta Kalėdinė eglė. Jau nuo pat ryto – prie Jurbarko kultūros centro įkurtame stebuklingame namelyje įsitaisė pats Kalėdų senelis su draugais: šuniukais, meškutėmis, varna, vištele ir kitais linksmais personažais.

Vakare susirinkusius miestiečius sveikino Jurbarko kultūros centro dainavimo studijos (vad. R. Šličkutė) dainininkai bei Jurbarko kultūros centro vaikų ir jaunimo teatro „Vaivorykštė“ aktoriai, o gražiausius linkėjimus išsakė Jurbarko rajono savivaldybės meras Skirmantas Mockevičius ir, žinoma, Kalėdų senelis, trumpam palikęs savo namelį ir užlipęs į sceną kartu su visais jurbarkiečiais įžiebti Kalėdų eglę. Aidint plojimams ir džiaugsmo šūksniams Jurbarko Kalėdų eglė sužibo ryškiomis švieselėmis, o scenoje pasirodė grupe „Pikaso“, padovanojusi jurbarkiečiams puikų koncertą, kurį vainikavo įspūdingi, visą dangų nušvietę fejerverkai.





Jurbarko miesto eglės įžiebimas

Jubiliejiniai metai gruodžio 10 d. baigėsi didžiulių teatralizuotu Jurbarko kultūros centro mègėjų meno kolektyvų koncertu „Saulės namai“, kuriame centro 70 metų istoriją atskleidė visi Jurbarko kultūros centro kolektyvai.

Renginio vedėjas Gintaras Zareckas pristatė kiekvieno dešimtmečio įsimintiniausius kultūros įvykius ir meno kolektyvus, visa tai iliustruodamas senomis ir naujesnėmis fotografijomis, demonstruojamomis didžiuliame ekrane scenoje. Gausiai į koncertą susirinkę žiūrovai išvydo kultūros centro mègėjų meno kolektyvų: šiuolaikinio šokio studijos „Šypsena“ (vad. J. Telišauskienė), Dainavimo studijos (vad. R. Šličkutė), moterų choro „Lelija“ (vad. D. Jonušauskienė), kapelos „Santaka“ (vad. P. Pojavis), moterų vokalinio ansamblio „Raskila“ (vad. A. Jagminaitė), vaikų ir jaunimo teatro „Vaivorykštė“ (vad. B. Šneiderienė), Girdžių klojimo teatro „Mituvis“ (vad. L. Zdanavičienė), Konstantino Glinskio teatro (vad. D. Samienė), pučiamųjų instrumentų orkestro „Bišpilis“ (vad. A. Lapė), liaudiškos kapelos „Mituva“ (vad. J. Žemliauskienė), liaudiškų šokių studijos „Nemunėlis“ (vad. J. Telišauskienė), berniukų choro „Bildukas“ (vad. D. Lapienė), merginų šiuolaikinio šokio kolektyvo „Dona“ (vad. K. Donauskienė), Skirsnemunės mègėjų teatro (vad. B. Šneiderienė), moterų vokalinio ansamblio „Verdenė“ (vad. D. Jonušauskienė), vokalinės instrumentinės kapelos „Šilas“ (vad. A. Lapė), Jaunimo mišraus choro (vad. D. Lapienė), lengvosios muzikos grupės „Jada“ (vad. G. Gvozdas), vyresniųjų liaudiškų šokių grupės „Mituva“ (vad. J. Lukauskienė), folkloro grupės „Imsrė“ (vad. B. Bartkutė) pasirodymus, gérėjos jų atliekamomis dainomis, šokiais, teatrinėmis improvizacijomis bei kompozicijomis, atskleidžiančiomis įvairius Jurbarko kultūros centro ilgametės veiklos istorijos momentus. Finalinis koncerto akcentas – bendra Jurbarko kultūros centro darbuotojų atliekama daina.

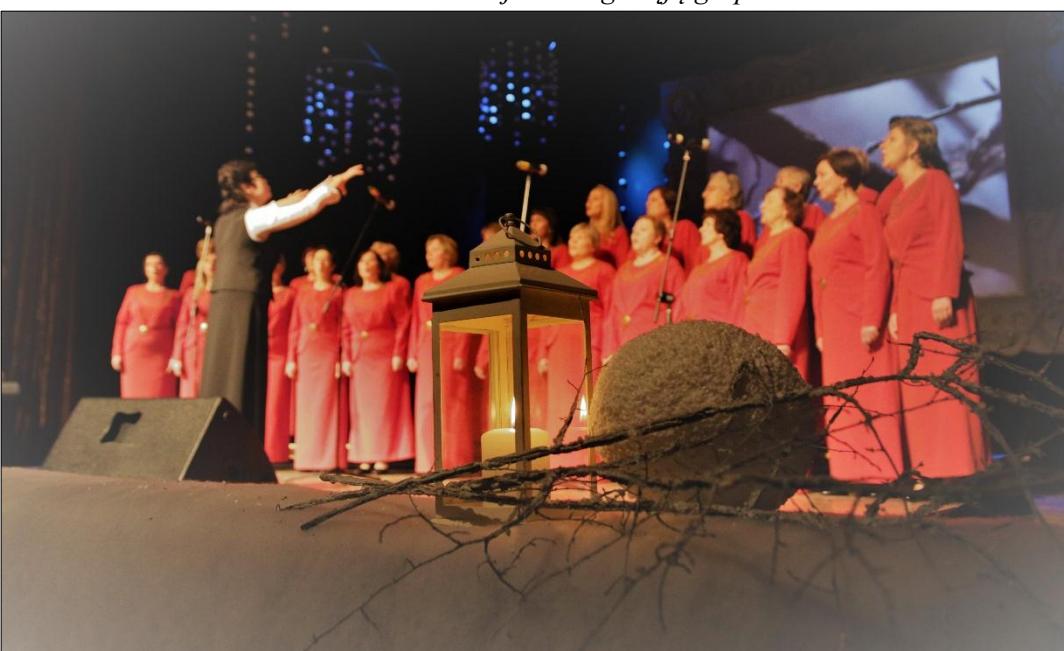
Organizatorius Gintaras Zareckas



Šiuolaikinio šokio studijos „Šypsena“ vaikų grupė ir Dainavimo studijos jaunieji solistai



Dainavimo studijos suaugusiuojų grupė



Moterų chorus „Lelija“



Žindaičių moterų vokalinis ansamblis „Raskila“ ir kapela „Santaka“



Vaikų ir jaunimo teatras „Vaivorykštė“



Girdžių klojimo teatras „Mituvis“



Pučiamujų instrumentų orkestras „Bišpilis“



Konstantino Glinskio teatras



Liaudiškų šokių studijos „Nemunėlis“ jaunių grupė



Liaudiška kapela „Mituva“



Berniukų choras „Bildukas“



Merginų šiuolaikinio šokio studija „Dona“



Vokalinė instrumentinė kapela „Šilas“



Skirsnemunės mėgėjų teatras



Moterų vokalinis ansamblis „Verdene“



Jaunimo mišrus choras ir gitaristų ansamblis iš Klaipėdos, vadovaujamas R. Mockaus



Vyresniųjų liaudiškų šokių grupė „Mituva“



Lengvosios muzikos grupė „Jada“



Šiuolaikinio šokio studija „Šypsenai“



Folkloro grupė „Imsrė“



Liaudiškų šokių studijos „Nemunėlis“ vyresniųjų grupė



Jurbarko kultūros centro kolektyvo baigiamoji daina

O visiškai besibaigiant metams, antrają Kalėdų dieną – gruodžio 29-ąją, kultūros centro darbuotojai, vadovaujami režisierės Birutės Šneiderienės, miesto vaikus pakvietė žiūrėti nuotaikingą kalėdinę pasaką „Kalėdų senelis ir vasara“.





Spektaklis vaikams „Kalėdų senelis ir vasara“

JURBARKO KULTŪROS CENTRO SKYRIŲ RENGINIAI

GIRDŽIŲ SKYRIUS

Tris Karalius – Kasparą, Merkelį ir Baltazarą – sausio 6-ąjį, buvo galima sutikiti bene visur.

Girdžiuose Trys Karaliai visą dieną lankė gyventojų namus, aplankė net 30 sodybų, užsuko į seniūniją, medicinos punktą, parduotuves ir kitas miestelio įstaigas. Nešini auksu, mira ir smilkalais, Karaliai linkėjo visiems laimės, sėkmės ir stiprybės Naujaisiais 2016-aisiais metais. Kelionės pabaigoje Karaliai ir jų kelrodė Žvaigždė aplankė gražuolę Girdžių eglę, atsisveikino su ja, o kartu ir su visu šventiniu laikotarpiu.



Trys Karaliai Girdžiuose

Sausio 12 d. žmones subūrė atminimo laužų akcija „Būkime kartu“. Girdžių Sajūdžio aikštėje susirinkę bendruomenės nariai tylos minute pagerbė žuvusius, kartu dainavo Lietuvos laisvei skirtas dainas, giedojo Lietuvos himną. Renginio metu skambėjo eilės Lietuvai, žymiai žmonių prisiminimai apie 1991 m. sausio 13-ąjį, kalbėjo Girdžių seniūnas D. Juodaitis. Laisvės gynėjų dienos 25-mečio minėjimui Girdžiuose buvo paruoštos barikados, menančios tą kraupią naktį ir lietuvių kovą už laisvę.



Atminimo laužų akcija „Būkime kartu“

Girdžiai – bendruomenė, Užgavėnių dieną nustebinanti jau ne pirmus metus. Praėjusiais metais girdžiškiai sudegino Jurbarko rajone aukščiausią 9 metrų Morę, o pasitikdami Bendruomenės metais paskelbtus 2016-uosius sukūrė tikrą Blynų karalienę. Blynus šiai ypatingai Morei kepė ir pavieniai Girdžių gyventojai, ir organizacijos bei įstaigos. Iš viso iškepta blynų iš beveik 17 kg miltų. Gražuolė karalienė dieną dalyvavo Užgavėnių šventėje Girdžiuose, kurios metu buvo sudeginta tikra tradicinė Morė, vyko Lašininio ir Kanapinio kova, skambėjo dainos, sukosi smagūs rateliai, vyko įvairūs žaidimai. Pasigrožėjė savo kruopštaus darbo rezultatu, girdžiškiai nusprendė Blynų karalienę parodyti ir kitiems, tad vakarop atvežė ją į šalia Jurbarko kultūros centro vykstančią Morių parodą.



Užgavėnės Girdžiuose

Kaip ir kasmet Vasario 16-osios minėjimas Girdžiuose buvo papuoštas apdovanojimais „Gyvenimo burė“. Šiuo apdovanojimu kasmet pagerbiami labiausiai nusipelnę bendruomenės nariai, šiais metais „Gyvenimo burės“ įteiktos A. Puišiui, A. Liorincui bei L. Klijūnui. Visiems nominuotiesiems po skambią lietuvišką dainą skyrė Girdžių skyriaus vokalinis ansamblis ir instrumentinė grupė (vad. A. Vizbara). Po gražios apdovanojimų dalies girdžiškiai stebėjo dokumentinį filmą apie partizaninį judėjimą „Žaibas – Dzūkijos legenda“, kurį pristatė jo produseris J. Cimbolaitis, įdomiai papasakojęs susirinkusiems apie šios juostos kūrimą ir reikšmę. Filmui pasibaigus, Girdžių Sajūdžio aikštėje simboliškai buvo nuleista Lietuvos trispalvė ir taip užbaigtas šventinis Lietuvos valstybės atkūrimo dienos minėjimas.



Apdovanojimų „Gyvenimo burė“ įteikimo vakaras

Lietuvos Nepriklausomybės dienos minėjimas Girdžiuose prasidėjo pilietiškumo pamoka Girdžių pagrindinėje mokykloje, vedama Lietuvos Šaulių sajungos P. Paulaičio I kuopos šaulių. Vėliau vis dalyviai šventine eisena miestelio gatvėmis éjo iki seniūnijos aikštës, kurioje miestelio bendruomenę sveikino Jurbarko rajono savivaldybės meras Skirmantas Mockevičius, Tarybos narys Daivaras Rybakovas bei Girdžių seniūnas Darius Juodaitis ir mažieji miestelio gyventojai, skirdami savo eiles Lietuvai. Seniūnijos aikštëje šventės dalyviai stebéjo Lietuvos didžiojo kunigaikščio Kęstučio mechanizuotojo pëstininkų bataliono kariškių parodomąją programą, vaišinosi ant laužo virta sriuba.

Paskutiniąjį kovo mėnesio dieną Jurbarko kultūros centro Girdžių skyriuje įvyko Karilės Baltrušaitis atminimo vakaras. K. Baltrušaitis buvo lietuvių, operos solisto ir chorvedžio, Žindaičiuose gimusio V. Baltrušaičio ir E. Daumantaitės-Baltrušaitienės, 1944 metais pasitraukusių iš Lietuvos, dukra. Gimusi ir ilgus metus gyvenusi Amerikoje, Karilė visuomet svajojo grįžti į Lietuvą, į Jurbarko kraštą, kur buvo jos tėvų gimtinė. Savo norą gyventi kaime ji išpildė prieš trejetą metų. Girdžiuose meniškos sielos naujoji gyventoja ypač greit pritapo, iniciatyviai ėmësi įvairios veiklos, aktyviai dalyvavo bendruomenės gyvenime, bendradarbiavo su Jurbarko Trečiojo amžiaus universitetu.

K. Baltrušaitis atminimo vakarą Girdžiuose jos draugų, kaimynų, kolegų lūpose skambėjo patys gražiausiai prisiminimai, buvo rodoma filmuota medžiaga, nuotraukos, jaukią atmosferą kûrė jautri K. Vasiliausko griežiama smuiko melodija. Renginio metu atidaryta Trečiojo amžiaus universiteto studentų, kurių vadovė buvo Karilė, dailės darbų paroda.



Karilės Baltrušaitis atminimo vakaras

Gegužės 22 d. Girdžių klebonijos klojimas sulaukė išskirtinės klojimo teatrų šventės „Girdžių Krivūlė 2016“. Tai vienintelė Jurbarko rajone klojimo teatrų šventė, Girdžiuose vykstanti jau šešus metus. Kasmet jaukioje scenoje savo spektaklius pristato geriausi klojimo teatrai, atvykstantys iš įvairių Lietuvos miestų ir miestelių.

„Girdžių Krivūlėje 2016“ pasirodė šeimininkai – Jurbarko kultūros centro Girdžių klojimo teatras „Mituvis“ (vad. L. Zdanavičienė), pristatęs nuotaikinį spektaklį „Brangutė“, pastatytą pagal vadžgirietės I. Lukošienės pjesę, Jungėnų mėgėjų teatras (vad. R. Tyras), parodės smagią komediją „Meilė su pipirais“ (pagal B. Srugos pjesę „Pagunda“), Kauno rajono Domeikavos kultūros centro Voškonių laisvalaikio salės suaugusiuų teatro studija „Siena“ (vad. H. Šumilaitė), pristatęs jautrų spektaklį „Angelai neverkia“ (pagal A. Kotliar pjesę), bei dar vieną komediją „Kunigo naudą velniai gaudo“ (pagal Žemaitės apsakymą) padovanojės Šakių rajono Paluobių daugiafunkcinio centro teatras (vad. M. Kriauciūnas).

Šventės dalyvius ir žiūrovus savo muzika džiugino Jurbarko kultūros centro Girdžių skyriaus instrumentinė grupė ir vokalinis ansamblis (vad. A. Vizbara), porą smagiu kūriniu bandonijomis atliko vadžgiriškiai L. Lukošienė ir mažasis bandonininkas Linas.



Klojimo teatry šventė „Girdžių krivūlė 2016“

Birželio 14-ąją Girdžiuose paminėta Gedulo ir vilties diena. Miestelio gyventojai susirinko prie koplytstulpio žmonėms tremtyje ir lageriuose atminti. Renginio metu Girdžių skyriaus kultūrinės veiklos organizatorius Algimantas Vizbara papasakojo apie šios dienos reikšmę visai mūsų tautai ir tremtį išgyvenusiųjų artimiesiems. Jautrių eiles apie Tėvynės ilgesį skaitė Loreta Zdanavičienė, skambėjo tremties meto dainos ir prisiminimai. Renginys užbaigtas uždegant atminimo žvakeles.

Girdžiai – ne tik gražus, draugiškas, bet ir labai aktyvus miestelis. Čia dažnai vyksta puikūs renginiai, vilijantys kultūros, susitikimų ar sporto mègėjus. Birželio 18 d. Girdžiuose vyko šauni sportiška šventė „Vasara prie Mituvos“. Renginys, prasidėjęs nuo ankstyvo ryto, pirmiausiai sukvietė entuziastingiausius žvejus – jie varžėsi smagiose žvejų varžybose. Véliau vyko buriavimo varžybos Girdžių seniūnijos taurei laimėti. Sportiškiausi bûrësi į komandas ir savo jègas išbandë paplùdimio tinklinio turnyre, o ypač naudinga visiems buvo ugniagesių-gelbètojų saugaus elgesio vandenye pristatyta mokomoji programa. Renginio metu netrûko pramogų dideliems ir mažiems – vieni plaukiojo baidarëmis, kiti smagiai lakstè balionuose ant vandens. Šventës „Vasara prie Mituvos“ pabaigoje buvo apdovanoti visų varžybų nugalëtojai.



Šventë „Vasara prie „Mituvos“

Liepos 1 dieną Jurbarke prasidėjusio X mègėjų teatrų festivalio „Senjorai ir jaunystë“, skirto Lietuvos valstybës šimtmečiui, antroji diena buvo išskirtinè – jà organizatoriai skyrë bendruomenių metams ir pasiodymus surengè kaimų bendruomenëse. Svečiai iš Utenos kultûros centro „Žaliaduonių“ teatro (vad. Š. Kunickas) muzikinj poezijos spektaklì „Undeni, ugniu, žalynais“ atvežè į Girdžių klebonijos klojimà, kuriamë šis gamta ir šventumu alsuojantis spektaklis ypač tiko. Spektaklis „Undeni, ugniu, žalynais“ pastatytas pagal Reginos Katinaitës-Lumpickienës eiles ir yra išskirtinis savo tikra rytù aukštaičių uteniškių tarme. Susirinkusiems žiûrovams šis muzikinis spektaklis kvepëjo rugiais, šventa ugnimi ir švelniai skambančiais gamtos garsais – visa tai paliko tikrai neišdildomà jspûdij. Po spektaklio uteniškiams dëkojo Girdžių seniūnas Darius Juodaitis, o

nominaciją už „Meilę lietuvių kalbai“ įteikė Konstantino Glinskio teatro rėmėja Virginija Šmatova.



Utenos kultūros centro „Žaliaduonių“ teatro muzikinis poezijos spektaklis „Undeni, ugniu, žalynais“ Girdžiuose

Liepos 6 d. Girdžiuose paminėta Valstybės (Lietuvos Karaliaus Mindaugo karūnavimo) diena.

Girdžių Sajūdžio aikštėje susirinkę bendruomenės nariai vakarojo prie liepsnojančio aukuro ir pakelto Trispalvės, klausėsi Algimanto Vizbaros pasakojimo apie šios dienos istoriją ir lietuviško tautinio kostiumo reikšmę – girdžiškiai buvo raginami kitais metais Valstybės dieną Lietuvos himną giedoti pasipuošus tautiniai rūbais. Nuoširdžius sveikinimo žodžius susirinkusiems tarė Girdžių seniūnas Darius Juodaitis. Kaip ir visoje Lietuvoje, lygiai 21 val., Girdžiuose iškilmingai nuskambėjo Tautiška giesmė. Susirinkusieji dar ilgai nesiskirstė, dainavo gražiausias lietuviškas dainas ir džiaugėsi vieningu buvimu kartu.



Valstybės dienos paminėjimo renginys Girdžių Sajūdžio aikštėje

Liepos 24 d. Girdžiuose nuo pat ryto vyravo ypatinga nuotaika – šventiškai nusiteikę bendruomenės nariai ir svečiai ruošesi į Šv. Onos atlaidams skirtas Šv. Mišias Girdžių bažnyčioje. 13 val. prasidėjusios Šv. Mišios sukvietė gausų būrį girdžiškių ir iš svetur grįžusių jų artimujų bei draugų. Praleidę dieną su artimaisiais, vakarop girdžiškiai rinkosi į Girdžių lanką, kur toli aidintys skambūs Smalininkų technologijų ir verslo mokyklos pučiamujų instrumentų orkestro „Vingis“ (vad. G. Gvozdas) garsai kvietė visus į gražią Oninių šventę. Visus atvykstančius pasitiko nuotaikingi šventės vedėjai Loreta Zdanavičienė ir Algimantas Vizbara, kurie netrukus pakvietė šventės dalyvius įsisukti į tikrą nuotykių ir staigmenų verpetą. Oninių šventės metu susirinkusieji dalyvavo tradicinėje linksmoje karpių gaudymo rungtyje, savo stiprybę išbandė galynėdamiesi maišais, pasiekti prizus bandė lipdami į specialiai Oninėms paruoštą „laimės stulpą“ bei dalyvavo nuotaikoje Oninių loterijoje. Be visų šių ir kitų daugybės staigmenų, šventės dalyvių laukė puiki muzikinė programa – scenoje pasirodė Kalnujų (Raseinių raj.) kaimo kapela (vad. Z. Žemaitienė) ir legendinė grupė „Vairas“. Oninės tėsėsi ilgai – visi linksminosi smagioje lietuviškoje diskoteikoje ir džiaugėsi dar viena gražia Girdžių švente.



Oninės Girdžiuose

Spalio 2 d. visi girdžiškiai ir miestelio svečiai skubėjo į Girdžių seniūnijos aikštę, kur vyko tradicinė rudens gėrybių šventė „Senasis turgus“. Rudens gėrybių turgus kiekvieną rudenį sutraukia didelį būrį norinčių ne tik švente pasidžiaugti, bet ir vieną kitą savo rankdarbį ar daržovę parduoti.

Taigi ir šiemet saulėtą sekmadienį miestelio gyventojai sugužėję į turgų galėjo pasiklausyti skambiu Jurbarko kultūros centro kapelos „Santaka“ (vad. P. Pojavis) melodijų, bei pasigrožeti įvairiais rankdarbiais, mezginiais, daržovėmis, bei kitomis rudeniskomis gėrybėmis. Žinoma, visi norintieji galėjo pirkti, derėtis ir bendrauti – kaip tikrame lietuviškame turguje, o linksmieji turgaus šeimininkai (A. Vizbara ir L. Zdanavičienė) kvietė visus bendrauti, ragauti, pirkti, bei dalyvauti smagiuose žaidimuose.



Rudens gėrybių šventė „Senasis turgus“

Lapkričio 12 dieną, šeštadienį, Girdžių bendruomenę subūrė smagi rudens vakaronė „Po savo stogu“. Renginio akcentu tapo ypatingas Anykščių kultūros centro teatro spektaklis „Emigrantai“ (rež. J. Buziliauskas). Renginio metu buvo pagerbtai geriausi metų ūkininkai. Vėliau žiūrovai dalyvavo šventinėje viktorinoje, kurios tema buvo Girdžių kultūriniai renginiai ir kultūrinis gyvenimas.



Vakaronė „Po savo stogu“

Gruodžio 17 d. Girdžiai šventė Gerumo ir šviesos dieną. Nuo pat ryto visi vaikučiai rinkosi į kūrybines dirbtuvės Girdžių bibliotekoje. Vėliau Girdžių seniūnijos ir pagrindinės mokyklos atstovai lankė vienišus, garbaus amžiaus žmones, dalino jiems dovanėles ir kvietė vakare ateiti į seniūnijos aikštę, kur bus įžiebta kalėdinė eglutė. Teatralizuotoje šventėje pasirodė Vadžgirio lėlių teatro laboratorijos (vad. E. Žievienė) mažieji aktoriai, kurie visiems susirinkusiems vaikučiams ir jų tėveliams parodė nuotaikingą spektaklį „Kalėdų pasaka“. Kalėdų senelio su pilnu maišu dovanų sulaukę vaikučiai, su juo žaidė smagius žaidimus, deklamavo eilėraščius, šoko. Išdalinės dovanėles, Kalėdų senelis įžiebė gražuolę eglę ir kartu su visais Girdžių gyventojais stebėjo nuostabų fejerverką bei linkėjo visiems gražiu švenčių.



Gerumo ir šviesos diena ir Kalėdų eglės ižiebimas Girdžiuose

SKIRSNEMUNĖS SKYRIUS

Sausio 12 dienos vakare Laisvės gynėjų dienos 25-metis buvo minimas visoje Lietuvoje: skambėjo laisvės dainos, vyko akcija „Būkime kartu“, kurios tikslas – visoje Lietuvoje 19 val. uždegti atminimo laužus ir taip paminėti šią visiems svarbią datą. Skirsnemunėje Laisvės gynėjų dienos proga taip pat buvo uždegtas laužas, kurį suruošti padėjo Skirsnemunės seniūnijos darbuotojai. Susirinkę prie atminimo laužo skirsnemuniškiai kartu dainavo dainas, skirtas Lietuvai, giedojo Lietuvos himną, vaišinosi karšta arbata. Visus nuoširdžia kalba pasveikino seniūnas V. Vainauskis, o gražiausias eiles skaitė poetė J. Galbuogienė.



Akcija „Būkime kartu“

Vasario 12 d. skirsnemuniškiai šventė Valentino dieną. Jau ne pirmus metus organizuojamas šis renginys tampa gražia tradicija, sukviečiančia bendruomenę jaukiai pasisėdėti, pabūti kartu, pasidalinti savo džiaugsmais ir vargais. Šių metų Valentino dienos šventėje skirsnemuniškiams koncertą dovanojo Jurbarko kultūros centro dainavimo studijos (vad. R. Šličkutė) daininkai, parengę jausmingą ir nuotaikingą teatralizuotą programą „Ir taip gera širdy“. Skirsnemunės bendruomenės pirmininkė E. Lendraitienė įteikė padėkos raštus labiausiai nusipelnusiems bendruomenės nariams, kurie stipriai prisidėjo prie įvairių projektų įgyvendinimo ir bendruomenės gerbūvio kūrimo. Vėliau vyko Skirsnemunės vyrų „Meilės riterio“ varžybos, kurių metu kandidatai turėjo įveikti daugybę įvairių užduočių: kurti eiles savo damai, sakyti jai komplimentus, spręsti kryžiažodžius ir net dalyvauti sportinėse rungtyste. Po ilgų svarstymų 2016 m. Skirsnemunės „Meilės riteriu“ buvo paskelbtas Mindaugas.





Valentino diena Skirsnemunėje

Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimo dienai paminėti Skirsnemunės miestelio bendruomenė buvo pakviesta į dviračių žygį nuo Skirsnemunės skyriaus iki Šilinėje esančio Ažuolyno.



Kovo 11-osios dviračių žygis

Balandžio 22 d. gražus Jurginių paminėjimas įvyko Skirsnemunėje A. ir J. Miliauskų sodyboje. Čia vyko tradicinės Jurginių apeigos, kurios labiausiai siejamos su pirmaisiais žemės ūkio darbais, ypač – gyvulių išginimu į laukus. Per Jurgines dar viena labai svarbi apeiga – ritualinis šventos duonos kepimas ir valgymas. Visas šias tradicijas buvo galima išvysti skirsnemuniškių ūkininkų sodyboje – renginio dalyvės, nešinos duonos kepalėlį ant lininės juostos, apėjo lauką, atpjovė riekę duonos ir davė sodybos šeimininkui, kuris užkasė duoną į žemę lauko gale – tikima, kad tada derlius bus geras ir gausus. Taip pat buvo deginama kadagio šakelė, kuria „šventintos“ karvės bei ūkinių pastatų durys – kad saugotų nuo nesėkmų ir nelaimių. Be to, karvytėms, esančioms tvarte, šventės dalyviai rovė ir neše šviežią žolytę. Tokiomis gražiomis apeigomis buvo paminėtos Jurginės, po kurių, tikimės, ūkininkų derlius bus gausus, o pavasaris ateis greičiau.



Jurginės

Gegužės 15-oji – Tarptautinė šeimos diena. Jaukiai ir šventiškai paminėti šią ypatingą dieną į Skirsnemunės kultūros namų salę sekmadienio popietę gausiai sugužėjo skirsnemuniškiai – čia vyko Šeimos dienai skirta šventė „Mes kartu“. Renginį pavasariška kompozicija pradėjo Jurbarko kultūros centro Skirsnemunės skyriaus šiuolaikinio šokio grupės „Enigma“ (vad. R. Plikusienė) šokėjos. Visiems susirinkusiems geros nuotaikos linkėjo renginio vedėjai – dvi gražios šeimos: Rasa ir Mindaugas Diliai bei Edmundas ir Sonata Pauliai, pakvietę į sceną garbų svečią iš Tauragės kultūros centro Pagramančio skyriaus – solistą Justą Kirstuką, kuris šventėje atliko keletą nuostabų dainų. Vėliau skirsnemuniečiams gražiausius savo šokius pristatė Jurbarko šokių grupė „Argentum“ (vad. J. Dailidytė) bei Tauragės kultūros centro Pagramančio moterų linijinių šokių kolektyvas „AkMes“ (vad. D. Jogminienė), koncertavo Skirsnemunės moterų duetas bei Vytėnų vokalinis ansamblis (vad. S. Baužienė), solistė Patricija Baužaitė padovanojo keletą savo kūrybos dainų.

Pabaigoje šventės šeimininkės – R. Plikusienės vadovaujama šiuolaikinių šokių grupė „Enigma“ bei linijinių šokių kolektyvas „Svaja“ – atliko charizmatiškus ir nuotaikingus šokius: nuo linksmojo rokenrolo iki aistringojo tango.





Šeimos dienai skirta šventė „Mes kartu“

Birželio 14-ąjį Skirsnemunės bibliotekoje vyko Gedulo ir vilties dienos minėjimas. Susirinkusieji renginį pradėjo Tylos minute, pagerbdami žuvusius skaudžioje tremtyje. Renginio vedėjai Birutei Šneiderienei papasakojujus apie šios datos svarbą ir istoriją, gražias, lyriškas dainas dovanojo Eržvilko kultūros centro meno vadovė Gintarė Stirbienė ir Paulina Kerutytė. Apie skaudžią ir nepamirštamą savają patirtį skirsnemuniškiams pasakojo tremtį išgyvenusi Ada Baublienė.



Gedulo ir vilties dienos paminėjimas Skirsnemunėje

Kaip ir kasmet, artėjant Šv. Baltramiejaus atlaidams, Skirsnemunėje vyksta graži miestelio šventė. Šiais metais skirsnemuniškiai savo miestelio dieną, skirtą Bendruomenių metams, minėjo rugpjūčio 20–21 dienomis.

Šeštadienį šventė prasidėjo aktyviomis futbolo varžybomis – Skirsnemunės stadione susitiko Gelgaudiškio „Gelgaudiškis“, Seredžiaus „Seredžius“, Skirsnemunės „Jaunimas“, Skirsnemunės „Skirsnemunė“. III vietą iškovojo Skirsnemunės „Jaunimas“, II vieta džiaugėsi Seredžiaus „Seredžius“, o nugalėtojų titulas šiemet atiteko Skirsnemunės komandai „Skirsnemunė“.

Šventinis vakaras buvo spalvingas: gausiai susirinkusiems Skirsnemunės gyventojams ir svečiams buvo pristatyta Kudirkos Naumiesčio kultūros centro satyros teatro „Kanapa“ (vad. L. Mockevičienė) programa „Pasakų šalyje“ bei Jurbarko kultūros centro Skirsnemunės mėgėjų teatro (vad. B. Šneiderienė) premjera – Kazio Sajos komedija „Melo diena“, koncertavo Jurbarko kultūros centro kapela „Santaka“ (vad. P. Pojavis), vyko smagi loterija, kurios prizus dovanojo Jurbarko rajono laikraštis „Šviesa“, Jurbarko miesto ir rajono laikraštis „Mūsų laikas“, Lietuvos žemės ūkio konsultavimo tarnybos Jurbarko biuras, Skirsnemunės bendruomenės ūkininkai.

Sekmadienį, rugpjūčio 21 d., Skirsnemunės Šv. Jurgio bažnyčioje vyko Šv. Baltramiejaus atlaidų Šv. Mišios, po kurių pasirodė Kauno „Gitarijos“ muzikos mokyklos vyrų ansamblis, gražiame koncerte atlikęs vadovo Gintaro Jakelio kūrinius.



Skirsnemunės miestelio šventės akimirkos

Rugsėjo 22-oji – Rudens lygiadienio ir Baltų vienybės diena – Skirsnemunėje buvo paminėta pėsčiųjų žygiai nuo Skirsnemunės iki Antkalniškių piliakalnio. Visi susirinkusieji draugiškai žygiavo link piliakalnio, renginio organizatorė R. Vaičaitytė pasakojo apie rugsėjo 22-osios istoriją ir reikšmę. Pasiekus piliakalnį viršūnę buvo uždegtos simbolinės žvakelės šiai dienai įamžinti.



Žygis iki Antkalniškių piliakalnio

Gruodžio 17 d. bendruomenės nariai ir svečiai rinkosi į Jurbarko kultūros centro Skirsnemunės skyriaus salę, kur vyko adventinis koncertas. Šiltus sveikinimus susirinkusiems skyrė Skirsnemunės seniūnas Aidas Mozūraitis ir renginio vedančioji Birutė Šneiderienė, pačią geriausią nuotaiką ir švelniausias melodijas dovanojo Jurbarko kultūros centro moterų vokalinis ansamblis „Verdenė“ (vad. D. Jonušauskienė). Po koncerto Skirsnemunės gyventojai buvo pakviesti į bendruomenės ir seniūnijos organizuotą popietę „Kalėdų belaukiant“, kurios metu susirinkusiems koncertavo Pilies kaimo bendruomenės moterų ansamblis „Vikinda“ (vad. S. Baužienė). Vakaro akcentu tapo Skirsnemunės seniūno A. Mozūraičio suorganizuota „Laiminga loterija“, kurioje visi bilietai buvo laimingi.



Adventinis vakaras Skirsnemunėje

ŽINDAIČIŲ SKYRIUS

Sausio 6-ąjį Trys Karaliai – Kasparas, Merkelis ir Baltazaras – aplankę žindaitiškių namus, parduotuvę, įstaigas, savo apsilankymu nudžiugino Vilniškių ir Vertimų kaimų gyventojus. Trijų Karalių nei Žindaičiuose, nei kituose kaimuose nebuvo jau daug metų, tad žmonės nuoširdžiai džiaugėsi jų apsilankymu ir dėkojo jiems už atgaivinamas tradicijas. Kelionę Karaliai baigė grįždami į Žindaičius, kur susirinkusieji jų laukė prie prakartėlės. Žindaitiškiai atsisveikino su kalėdine egle ir Karaliais, kurie kitais metais žadėjo ir vėl visus



aplankytį.

Trys Karaliai Žindaičiuose

Sausio 12 d. vakarą kartu su visa Lietuva Žindaičių gyventojai paminėjo Laisvės gynėjų dienos 25-metį. Tądien visoje Lietuvoje: skambėjo laisvės dainos, buvo inicijuojama akcija „Būkime kartu“, kurios tikslas – visoje Lietuvoje 19 val. uždegti atminimo laužus ir taip paminėti šią visiems svarbią datą. Žindaičiuose taip pat liepsnojo atminimo laužas, prie kurio susirinko gausus būrys bendruomenės narių, nešinų trispalvėmis, pasipuošusių neužmirštuolių žiedais. Prie laužo skambėjo Lietuvos himnas, patriotinės dainos, kalbėjo Jurbarkų seniūnas A. Kačiušis, eiles Lietuvai skaitė B. Petraitienė.



Akcija „Būkime kartu“ Žindaičiuose

Vasario 14 d. Jurbarko kultūros centro Žindaičių skyrius šventė Valentino dieną. Susirinkusiems buvo pristatyta teatralizuota Jurbarko kultūros centro dainavimo studijos (vad. R. Šličkutė) programa „Ir taip gera širdy“, vakaro vedėja R. Petruitytė pakvietė susirinkusiuosius būti aktyvius ir savo romantiška nuotaika pasidalinti su visais, tad netrūko norinčių dalyvauti smagiuose žaidimuose ir rungtynėse. Iš šokių aikštelę bendruomenės narius iškvietė Žindaičių kapela „Dargaitėliai“ (vad. A. Petruitis), viso likusio vakaro metu dovanojė pačias romantiškiausias ir skambiausias savo melodijas.



Valentino diena

Kovo 11 d. Žindaičiuose su Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimo diena miestelio bendruomenę sveikino Jurbarkų seniūno pavaduotoja Stasė Dulkienė. Eilėmis renginį pradėjo Silvija Pužeckaitė, vėliau gausiai susirinkusiems Žindaičių gyventojams Kriūkų (Šakių raj.) mėgėjų teatro aktoriai parodė spektaklį A. Griciaus „Ciudoklio vaišės“ (rež. G. Adomaitienė).



Kovo 11-osios paminėjimo šventė

Birželio 24 d. jėgas suvienijusios Žindaičių, Vertimų, Jurbarkų, Rotulių, Dainių ir Mituvos bendruomenės bei partneriai surengė tikrai įspūdingą Jurbarkų seniūnijos Joninių šventę. Šventėje vyko loterija bei aukciones, įvairios sportinės rungtys, mažieji šventės dalyviai galėjo pajodinėti poniuuku bei papramogauti ant pripučiamų atrakcionų. Joninės šventiškai papuoštoje Žindaičių aikštėje prasidėjo visų Jonų bei Janinų pagerbimu ir pasveikinimu, skambias melodijas jiems skyrė Jurbarko kultūros centro kapela „Santaka“ (vad. P. Pojavis). Sveikinimo žodžius tare Lietuvos Respublikos Seimo narys Bronius Pauža, Jurbarkų seniūnas Audronis Kačiušis, Žindaičių bendruomenės pirmininkė Andžela Petraitienė. Vėliau šventės vedėja Silvija Pužeckaitė kartu su bendruomenių pirmininkais ir Jurbarkų seniūnu įteikė padėkas gausiam būriui pagalbininkų, prisidėjusių prie renginio organizavimo.

Šventėje koncertavo atlikėjas Edmundas Kučinskas, šoko Žindaičių kaimo vaikai, moterys, o po to vaikai bei jų mamytės pasirodė kartu atlikdami bendrą šokį. Vėliau pasirodė grupė „Husarai“, atlikėjas Deividas Bastys, merginų grupė „Hit“.





Joninių šventė Žindaičiuose

Liepos 6 d. Žindaičiuose paminėta Valstybės (Lietuvos Karaliaus Mindaugo karūnavimo) diena.

Renginį organizavę aktyvūs žindaitiškiai sukvietai visus bendruomenės narius lygiai 21 val. prisijungti prie akcijos „Tautiška giesmė aplink pasaulį“ ir kartu sugiedojome Lietuvos himną. Renginyje sveikinimo žodži visiems tarė Jurbarkų seniūnas Audronis Kačiušis, dalyvavo Vertimų bendruomenės pirmininkė ir Vertimų kaimo gyventojai bei svečiai iš aplinkinių kaimų. Vėliau Žindaičių kultūros namuose visi grožėjosi mažųjų šokėjų pasirodymais ir vaišinosi arbata.



Liepos 6-oji Žindaičiuose

Gražų spalio 1-osios vakarą žindaitiškius ir Vertimų kaimo bendruomenės narius į Jurbarko kultūros centro Žindaičių skyriaus salę sukvietai jaukus kaimo suėjimas „Kaip gyveni kaimyne, rudens sulaukęs?“. Šventės vietą puošė rudens gėrybių kompozicijų paroda, kurią paruošė kruopščios ir kūrybingos Žindaičių ir Vertimų kaimo bendruomenės moterys ir vaikai.

Renginys prasidėjo šiltomis Žindaičių kaimo vaikų deklamuojamomis eilėmis apie rudenį. Vaikai ne tik skaitė eiles, bet ir pristatė šokius, kuriuos jiems išmokti padėjo vadovas D. Veiverys iš Klaipėdos ir Žindaičių bendruomenės pirmininkė A. Petraitienė. Jurbarko kultūros centro Skirsnemunės skyriaus mėgėjų teatras (vad. B. Šneiderienė) žindaitiškiams pristatė naujausią savo spektaklį K. Sajos komediją „Melo diena“.



Kaimo suéjimas „Kaip gyveni kaimyne, rudens sulaukës?“

Lapkričio 6 d. Žindaičių, Vertimų, Smalininkų bendruomenių gaspadinės kartu su savo šeimomis rinkosi į Žindaičių skyriaus salę paminëti Pyragų dienos. Šeimininkës stalus papuošë pačių keptais skanumynais. Renginio organizatorë S. Pužeckaitë kiekvieną šeimininkę pakvietë pristatyti savo kepinių ir receptą kaip jis pagamintas. Pirmiausia prisistatė Smalininkų bendruomenės gaspadinės, atsivežusios bandelių ir kavos, išvirtos iš cikorijos šaknies. Kiekviена šeimininkë atskleidë savo kepimo paslaptis, ką reikia daryti, kad pyragas

būtų skanesnis. Teko popietės dalyviams ir mīsles minti, ir patarles pabaigti pasakyti, ir ketureilius apie pyragus kurti.



Pyragų diena

Saulėtą ir žiemišką gruodžio 4 dienos popietę Žindaičių ir Vertimų kaimų gyventojus į būrį sukvietė adventinė popietė „Sodai, sodai, leliumoj“. Jurbarko kultūros centro folkloro grupės „Imsrė“ (vad. B.Bartkutė) dainininkės susirinkusiesiems atliko gražiausias advento dainas, įtraukė juos į įvairius žaidimus, smagiai suko ratelius, minė suktas lietuviškas mīsles. Jurbarko kultūros centro Žindaičių skyriaus moterų ansamblis „Raskila“ (vad. A. Jagminaitė) dainavo adventui skirtus kūrinius.





Adventinė popietė „Sodai, sodai, leliumoj“

Gruodžio 18 d. Žindaičių kaimo aikštėje sužibio Kalėdų eglutė.

Pirmieji prie eglės suskubo Kalėdų senelio pagalbininkai – linksmieji žvėreliai, tad jų paraginti vaikučiai ėmė garsiai kvieсти Kalėdų senelį kuo greičiau ateiti. Netrukus pasirodės Kalėdų senelis kartu su susirinkusiais įžiebė eglutę. Po to salėje Žindaičių bendruomenės vaikučiai dainavo kalėdines dainas, šoko, skaitė eiles. Vėliau visi sustoję į ratelį, pritariant Jurbarko kultūros centro kapelos „Santaka“ (vad. P. Pojavis) muzikantams, žaidė žaidimus, smagiai dainavo ir dalinosi puikia švenčių laukimo nuotaika.



Kalėdų eglutės ižiebimas Žindaičiuose