

Valstybės tarnautojų tarnybinės veiklos
vertinimo ir biudžetinių įstaigų
darbuotojų veiklos vertinimo tvarkos
aprašo
1 priedas

**TIESIOGINIO VADOVO MOTYVUOTAS PASIŪLYMAS ĮSTAIGOS VADOVO
VEIKLOS AR TARNYBINĖS VEIKLOS VERTINIMO METU**

Rytė Gedrimienė

Jurbarko kultūros centro direktorė

(įstaigos vadovo, kurio tarnybinė veikla arba veikla vertinama, vardas, pavardė, įstaigos
pavadinimas, pareigos)

2025-04-16 Nr. P19-8

(data)

Jurbarkas

(sudarymo vieta)

**I SKYRIUS
PASIEKTI VEIKLOS AR TARNYBINĖS VEIKLOS REZULTATAI**

**PAGRINDINIAI PRAĖJUSIŲ AR EINAMŪJŲ METŲ VEIKLOS AR TARNYBINĖS VEIKLOS
REZULTATAI (TOLIAU – REZULTATAI)**

(pildo įstaigos vadovas, kurio veikla ar tarnybinė veikla vertinama (toliau – įstaigos vadovas)

(aprašomi pasiekti pagrindiniai rezultatai pagal aptartus veiklos lūkesčius arba įgyvendinant
susitarimą dėl pagrindinių kadencijos laikotarpio ir (ar) tam tikrų jo etapų veiklos tikslų ir rezultatų
(toliau – Susitarimas)

(taikoma įstaigų vadovams, kuriems taikomas Lietuvos Respublikos biudžetinių įstaigų darbuotojų
darbo apmokėjimo ir komisijų narių atlygio už darbą įstatymas)

PAGRINDINIAI EINAMŪJŲ METŲ VEIKLOS LŪKESČIAI (TOLIAU – LŪKESČIAI)

(aprašomi pagrindiniai einamųjų metų veiklos lūkesčiai)

1. Lūkestis. Tikslingai ir nuosekliai organizuojamas Jurbarko kultūros centro 2025 m. veiklos plano
įgyvendinimas, užtikrinantis sklandžią kultūrinės veiklos plėtrą. Lygiagrečiai – 2026–2027 m.
veiklos plano rengimas, atsižvelgiant į savivaldybės ir nacionaliniu mastu formuojamas kultūros
politikos gaires, prioritetus bei strateginius dokumentus.

Vertinimo rodiklis – Įgyvendintas Jurbarko kultūros centro 2025 m. veiklos planas. Parengti 2026–
2027 m. veiklos plano projektai, pagrįsti savivaldybės ir nacionaliniais kultūros strateginiais
dokumentais. Koordinuojamos, nuolat atnaujinamos ir turiniu papildomos Kultūros paso
(įgyvendinamos ir / ar finansavimui pateiktos paraiškos, 3 vnt.) bei Neformalaus švietimo programos
(įgyvendinamos ir / ar finansavimui pateiktos paraiškos, 3 vnt.). Laiku parengti ir pateikti projektai
įvairiems finansavimo fondams (finansuoti ir įgyvendinti projektai, 5 vnt.), atliktas atsiskaitymas.
Dalyvauta veiklos planavimui ir įgyvendinimui skirtose darbo grupėse. Sukurti ir bendruomenei
pristatyti nauji kultūros renginiai ar paslaugos (25 vnt.).

2. Lūkestis. Aktyvios, kultūriškai sąmoningos ir identitetą puoselėjančios bendruomenės ugdymas,
užtikrinant kultūrinio savitumo išsaugojimą ir raišką. Veikla grindžiama tikslingu bendradarbiavimu

su vietos bendruomenėmis, tęstiniais kultūriniais mainais bei naujomis iniciatyvomis, stiprinančiomis krašto kultūrinį identitetą ir įtraukti.

Vertinimo rodiklis – Įgyvendinti renginiai, skirti LR Seimo ir Jurbarko rajono savivaldybės paskelbtų metų tematikai, įtraukiant teminių projektų ir partnerystės iniciatyvas (ne mažiau nei 4 renginiai). Prisdėta prie Jurbarko krašto šventės, Jurbarko miesto ir verslo dienų organizavimo bei jų infrastruktūrinio ir kultūrinio išpildymo. Dalyvauta planuojant ir vykdant kitus Jurbarko rajono savivaldybės ar kultūros įstaigų renginius, stiprinančius vietos bendruomenės kultūrinį tapatumą (kolektyvų koncertinių programų, pristatytų Jurbarko rajono savivaldybės įstaigų / organizacijų organizuojamuose renginiuose skaičius, 9 vnt.; renginiuose dalyvavusių lankytojų skaičiaus pokytis, lyginant su 2024 metais – 10,0 proc. didesnis; etninės kultūros puoselėjimo iniciatyvų dalis nuo bendro renginių skaičiaus – 16,0 proc.).

3. Lūkestis. Lietuvos dainų švenčių tradicijos puoselėjimas ir tęstinumo užtikrinimas Jurbarko rajone, stiprinant mėgėjų meno kolektyvų įtrauktį, pasirengimą ir atstovavimą regioninėse bei nacionalinėse šventėse ir konkursuose.

Vertinimo rodiklis – Užtikrintas Jurbarko kultūros centro mėgėjų meno kolektyvų pasirengimas 2026 m. Moksleivių dainų šventei ir Tauragės regiono dainų šventei (kolektyvų, besirengiančių ir / ar dalyvavusių nacionalinėje ir regioninėse dainų šventėse, 14 vnt.). Parengtos ir pateiktos paraiškos Lietuvos nacionaliniam kultūros centrui bei Jurbarko rajono savivaldybei dėl tautinių kostiumų įsigijimo ir gamybos. Organizuotas pasirengimas bei sudarytos sąlygos kolektyvų dalyvavimui nacionaliniuose konkursuose ir iniciatyvose: „Tramtatulis“, „Atspindžiai“, „Šimtakojis“, „Tegyvuoja teatras“, „Pora už poros“, „Iš aplinkui“, akcijose „Visa Lietuva šoka“, „Tautadienis“ (nacionaliniuose ir regioniniuose konkursuose dalyvavusių kolektyvų laimėjimų skaičius, 8 vnt.).

4. Lūkestis. Jurbarko kultūros centro veiklos istorijos išsaugojimas, siekiant užtikrinti institucinio tapatumo, istorinės atminties ir kultūrinio tęstinumo perdavimą bendruomenei ir ateities kartoms. Sistemingai kaupiama, apibendrinama ir viešinama kultūros centro veiklos archyvinė, ikonografinė ir dokumentinė medžiaga.

Vertinimo rodiklis – Parengtas Jurbarko kultūros centro 2025 metų veiklos metraštis ir paskelbtas Kultūros centro interneto svetainėje iki 2026 m. sausio 31 d. Surinkta, susisteminta ir archyvuota dokumentinė, vizualinė bei skaitmeninė medžiaga, atspindinti metų veiklas, projektus, bendruomenės dalyvavimą ir reikšmingas kultūrinės iniciatyvas (ne mažiau nei 200 vnt.). Inicijuotos ar tęstos veiklos, susijusios su institucinio atminimo puoselėjimu – eksponatų kaupimas, sklaida viešojoje erdvėje, istorinės medžiagos pristatymas renginių metu ar skaitmeninėse platformose.

5. Lūkestis. Formuoti Jurbarko kultūros centro, kaip nuolat besimokančios, atsinaujinančios ir į pokyčius reaguojančios organizacijos, kultūrą. Skatinti darbuotojų kompetencijų augimą, iniciatyvumą bei gebėjimą kurti naujas kultūros raiškos formas, atliepiančias bendruomenės poreikius ir visuomenės kaitą. Siekti, kad įstaigos veikla būtų grindžiama inovatyviu požiūriu, partneryste ir lankstumu. Užtikrinti, kad infrastruktūra būtų pritaikyta šiuolaikiniams kūrybiniais procesams ir atvira įvairioms bendruomenės iniciatyvoms.

Vertinimo rodiklis – Užtikrintas darbuotojų įsitraukimas į profesinių ir bendrųjų kompetencijų stiprinimą per mokymus, seminarus ir dalijimosi patirtimi iniciatyvas. Organizuoti teminiai ir praktiniai seminarai aktualiomis kultūros, vadybos, bendruomenės įtraukimo bei smurto ir priekabiavimo prevencijos temomis (ne mažiau nei 10 vnt.). Inicijuoti vizitai į kitas šalies kultūros įstaigas, siekiant pasidalinti gerąja patirtimi ir plėtoti profesinį dialogą (ne mažiau nei 2 vnt.). Įstaigos vidaus erdvės pritaikytos mokymų, kūrybinių dirbtuvių ir kompetencijų ugdymo veikloms (infrastruktūros pokytis, ne mažiau nei 2 vnt.).

RIZIKA, KURIAI ESANT VEIKLOS REZULTATAI GALI BŪTI NEPASIEKTI

(pildo įstaigos vadovas, kuriam taikomas Biudžetinių įstaigų darbuotojų darbo apmokėjimo ir komisijų narių atlygio už darbą įstatymas)