



## **JURBARKO RAJONO SAVIVALDYBĖS TARYBA**

### **SPRENDIMAS DĖL JURBARKO KULTŪROS CENTRO 2017 METŲ VEIKLOS ATASKAITOS**

2018 m. balandžio 26 d. Nr. T2-113  
Jurbarkas

Vadovaudamasi Lietuvos Respublikos vietos savivaldos įstatymo 16 straipsnio 2 dalies 19 punktu, Jurbarko rajono savivaldybės tarybos veiklos reglamento, patvirtinto Jurbarko rajono savivaldybės tarybos 2015 m. rugsėjo 24 d. sprendimu Nr. T2-255 „Dėl Jurbarko rajono savivaldybės tarybos veiklos reglamento patvirtinimo“, 252–253 punktais, Jurbarko rajono savivaldybės taryba **n u s p r e n d ž i a**:

Pritarti Jurbarko kultūros centro 2017 metų veiklos ataskaitai (pridedama).

Šis sprendimas gali būti skundžiamas Lietuvos Respublikos administracinių bylų teisenos įstatymo nustatyta tvarka.

Savivaldybės meras

Skirmantas Mockevičius

## **JURBARKO KULTŪROS CENTRO 2017 METŲ VEIKLOS ATASKAITA**

2018 m. balandžio 10 d.  
Jurbarkas

### **I. ĮSTAIGA, JOS TIKSLAI IR PAGRINDINĖS VEIKLOS KRYPTYS**

Jurbarko kultūros centras (toliau – Kultūros centras) – savivaldybės biudžetinė įstaiga, įgyvendinanti savivaldybės funkcijas gyventojų bendrosios kultūros ugdymo ir etnokultūros puoselėjimo srityje.

2016 metų pabaigoje Kultūros centras atšventė savo veiklos 70-ąsias metines. Kultūros centras nuo 2005 metų yra Lietuvos kultūros centrų asociacijos narys. 2009 metais Kultūros centras pelnė Geriausio kultūros centro vardą. Jurbarko rajono savivaldybės tarybos 2011 m. gruodžio 22 d. sprendimu Nr. T2-402 Jurbarko kultūros centrui suteikta aukščiausia kategorija.

### **II. ĮSTAIGOS VADOVAS IR JO VEIKLA**

Direktorė Aida Bliundžiuvaitienė Kultūros centrui vadovauja nuo 2015 m. vasario 25 d. Bendras darbo stažas Kultūros centre – 23 metai, vadybinis stažas – 11 metų, Direktorė yra Jurbarko rajono savivaldybės Švietimo tarybos narė. Išsilavinimas – aukštasis universitetinis su magistro kvalifikaciniais laipsniais. 2016 metais A. Bliundžiuvaitienei suteikta I kvalifikacinė klasė.

2017 metais kvalifikacijos kėlimui direktorė skyrė 70 val., tobulinosi vaizdo ekranų ir skaitmeninio kino inovacinių technologijų panaudojimo, naujos darbo apmokėjimo tvarkos taikymo, kultūros centrų paslaugų konkurencingumo didinimo srityse, dalyvavo Turizmo renginių vadovų mokymo programoje bei tęstinėje mokymų programoje „Efektyvus vadovas. Koks jis ir kaip tokiu tapti?“

Pagrindinė Kultūros centro direktorės veikla skirta įstaigos veiklai tobulinti, Kultūros centro ir jo skyrių darbui koordinuoti.

Per 2017 m. Kultūros centras parengė ir išsiuntė 176 raštus, gavo 328 raštus, 318 prašymų iš įvairių įstaigų ir organizacijų, sudarė 118 sutarčių (darbo, paslaugų teikimo, koncertinių programų užsakymo), parengė 186 finansines ir statistines ataskaitas, pažymas, apyskaitas, 92 viešųjų pirkimų dokumentus, 21 pažymą apie dirbusių ir dirbančių darbuotojų darbo užmokestį bei darbo stažą. Kultūros centro direktorė išleido 83 įsakymus veiklos klausimais, 225 įsakymus personalo klausimais.

2017 m. liepos 1 d. įsigaliojus naujam Darbo kodeksui, parengta nemažai lokalių jį įgyvendinančių teisės aktų: Darbuotojų asmens duomenų saugojimo politika, Darbo tarybos rinkimų tvarkos aprašas, Darbo laiko apskaitos žiniaraščių pildymo tvarkos aprašas, Suminės darbo laiko apskaitos taisyklės, naujos Darbo tvarkos taisyklės, Darbo apmokėjimo tvarkos aprašas, Tarnybinių komandiruočių apmokėjimo tvarkos aprašas ir kt. Parengti nauji darbuotojų pareigybių aprašymai, suformuotos metinės užduotys. Nuolatos peržiūrimi ir atnaujinami įstaigos veiklą reglamentuojantys teisės aktai: Jurbarko kultūros centro darbuotojų civilinės saugos mokymo tvarkos aprašas, Jurbarko kultūros centro 2017–2019 metų ekstremaliųjų situacijų prevencijos priemonių planas, Jurbarko kultūros centro ekstremaliųjų situacijų valdymo planas, Viešųjų pirkimų organizavimo taisyklės ir kt.

Didelis dėmesys skiriamas darbo aplinkai – darbuotojai aprūpinami būtiniausiomis darbo priemonėmis, atsižvelgiant į Kultūros centro darbo specifiką (darbas vakarais, poilsio ir švenčių dienomis), didžioji dalis kūrybinių darbuotojų dirba pagal individualius darbo grafikus, sargų ir valytojų darbo ir poilsio laikas reguliuojamas slenkančiu darbo grafiku, sargams taikoma suminė darbo laiko apskaita.

Direktorės iniciatyva darbuotojams organizuoti mokymai pagal Turizmo renginių vadovų mokymo programą. Ieškant naujų, inovatyvių veiklos formų bendradarbiaujama su įvairiomis įstaigomis: bendradarbiaujant su UAB ETKC dalyvauta projekte „Atrask save“, kurio metu 4 asmenims sudaryta galimybė atlikti praktiką Kultūros centre, su VšĮ Kūrybos ir inovacijų laboratorija dalyvauta projektuose „Holograminė žinutė“, kurio metu jauni žmonės susipažino su internete tykančiais pavojais, bei „Pabėgimo kambarys“, sulaukusiam ypač didelio jurbarkiečių dėmesio, jau ne vienerius metus Kultūros centras Jurbarko organizuoja Gatvės muzikos dieną bei dalyvauja Lietuvos nacionalinio kultūros centro akcijoje „Visa Lietuva šoka“. 2017 metais Kultūros centrai įteikta Lietuvos nacionalinio kultūros centro padėka už bendradarbiavimą.

Siekdama palaikyti gerą mikroklimatą kolektyve, gruodžio mėn. direktorė organizavo išvyką į Kauno valstybinį muzikinį teatrą, kur darbuotojai žiūrėjo I. Kalmano operetę „Misteris X“.

### III. KULTŪROS CENTRO STRUKTŪRA IR ŽMOGIŠKIEJI IŠTEKLIAI

Kultūros centro struktūrą sudaro: Jurbarko kultūros centras, Girdžių, Skirsnemunės ir Žindaičių skyriai.

Jurbarko rajono savivaldybės tarybos 2011 m. spalio 27 d. sprendimu Nr. T2-305 „Dėl kultūros centrų didžiausio leistino darbuotojų skaičiaus nustatymo“ Kultūros centrai nustatytas didžiausias leistinas pareigybių skaičius – 39,25, iš jų:

- Jurbarko kultūros centre – 34,5 (iš to sk. kultūros ir meno specialistų – 20);
- skyriuose – 4,75 (iš to sk. kultūros ir meno specialistų – 4).

Kultūros centre suburtas stiprus, turintis didelį kūrybinį potencialą kolektyvas. 2017 metais Jurbarko kultūros centre dirbo 54 darbuotojai, iš jų – 35 kultūros ir meno specialistai. 2017 metais į Kultūros centro kolektyvą priimti dirbti 5 darbuotojai, išėjo – 3.

*1 lentelė. Kultūros centro darbuotojų išsilavinimas*

Aukštasis universitetinis		Aukštasis neuniversitetinis		Aukštesnysis		Specialusis vidurinis		Vidurinis	
Kultūros ir meno specialistai	Kiti	Kultūros ir meno specialistai	Kiti	Kultūros ir meno specialistai	Kiti	Kultūros ir meno specialistai	Kiti	Kultūros ir meno specialistai	Kiti
21	3	1	-	11	6		4	2	6

### IV. KULTŪROS CENTRO TIKSLŲ IR VEIKLOS PLANAVIMAS, ĮGYVENDINIMAS IR TOBULINIMO GALIMYBĖS

#### *Veiklos planavimas*

Kultūros centro pagrindinės veiklos kryptys ir tikslai apibrėžti Jurbarko kultūros centro 2016–2017 metų veiklos programoje, patvirtintoje Jurbarko kultūros centro direktoriaus 2015 m. gruodžio 22 d. įsakymu Nr. V-93. Veiklos programos tikslai yra ilgalaikiai ir tęstiniai, jais siekiama tinkamai įgyvendinti Jurbarko rajono savivaldybės tarybos Kultūros centrai deleguotas funkcijas. Siekiant įgyvendinti Jurbarko rajono savivaldybės 2016–2018 metų strateginio veiklos plano, patvirtinto Jurbarko rajono savivaldybės tarybos 2016 m. vasario 18 d. sprendimu Nr. T2-32, Jurbarko rajono savivaldybės kultūros ir sporto veiklų plėtros programoje (Nr. 06) numatytas priemonės pagal patvirtintus priemonių įgyvendinimui savivaldybės biudžeto asignavimus, Jurbarko kultūros centro direktoriaus 2016 m. gruodžio 30 d. įsakymu Nr. V-118 patvirtintas Jurbarko kultūros centro 2017 metų veiklos planas.

Metų veiklos planavimas vykdomas vadovaujantis Jurbarko kultūros centro veiklos plano rengimo, kultūrinio darbo organizavimo ir darbuotojų veiklos ataskaitų teikimo tvarkos aprašu, patvirtintu Jurbarko kultūros centro direktoriaus 2016 m. lapkričio 10 d. įsakymu Nr. V-102, šiame procese dalyvauja visi mėgėjų meno kolektyvų vadovai ir kiti kultūros ir meno darbuotojai.

### **Pagrindinės Kultūros centro veiklos kryptys:**

- Mėgėjų meninės veiklos kolektyvų kuravimas, jų koncertinės veiklos organizavimas.
- Profesionalių kolektyvų koncertinės veiklos organizavimas.
- Pramoginių renginių, festivalių, parodų organizavimas.
- Etninės kultūros tęstinumo, vietos tradicijų išsaugojimo užtikrinimas.
- Specialistų kūrybinių iniciatyvų rėmimas.

### **Veiklos plano tikslų įgyvendinimas**

**Tikslas. Užtikrinti meno plėtrą bei meninę saviraišką.**

**Uždavinys: Puoselėti ir skleisti mėgėjų meną**

2017 metais Kultūros centre aktyviai veiklą vykdė 29 įvairaus žanro mėgėjų meno kolektyvai, iš jų vaikų ir jaunimo – 13. Kolektyvų veikloje dalyvavo 493 asmenys, iš jų vaikai ir jaunuoliai – 255.

*2 lentelė. Aukščiausi mėgėjų meno kolektyvų pasiekimai*

<b>Eil. Nr.</b>	<b>Kolektyvo pavadinimas</b>	<b>Konkursas</b>	<b>Laimėjimas</b>
1.	Šiuolaikinio šokio studija „Šypsena“	Respublikinis šiuolaikinio ir modernaus šokio festivalis-konkursas „Šokio erdvėje“	I, II, III vietos
		Respublikinis modernaus šokio festivalis-konkursas „Judančios spalvos 2017“	I ir II vietos (jaunimo grupė)
		Tarptautinis vaikų ir jaunimo kūrybos konkursas (Latvija)	I vieta
2.	Merginų šiuolaikinio šokio kolektyvas „Dona“	Respublikinis šiuolaikinio ir modernaus šokio festivalis-konkursas „Šokio erdvėje“	I ir II vietos
		Tarptautinis vaikų ir jaunimo kūrybos konkursas (Latvija)	I ir II vietos
3.	Vaikų ir jaunimo teatras „Vaivorykštė“	Respublikinė vaikų ir jaunimo šventė „Šimtakojis 2017“	Laureatai (jaunimo grupė) Laureatai (vaikų grupė)
4.	Liaudiškų šokių studija „Nemunėlis“	Respublikinis liaudiškų šokių konkursas „Pora už poros 2017“	Mažieji laureatai (jaunimo grupė) Laureatai (vyresniųjų grupė)
5.	Moterų choras „Lelija“	Lietuvos suaugusiųjų chorų konkursas	III laipsnio diplomai
6.	Moterų vokalinis ansamblis „Verdenė“	Respublikinis vokalių ansamblių konkursas „Šventosios gaida“	II vieta
7.	Konstantino Glinskio teatras	Lietuvos mėgėjų teatrų šventė „Tegyvuoja teatras“	Laureato diplomai už ryškiausią muzikinį garsinį sprendimą spektaklyje „Prieš srovę“ ir 5 nominacijos
		Respublikinis teatrų festivalis	P. Višinskio vardo prizo laureatai

*3 lentelė. Kultūros centro darbuotojų pasiekimai*

<b>Eil. Nr.</b>	<b>Darbuotojo vardas pavardė</b>	<b>Teikėjas</b>	<b>Nominacija</b>
1.	Danutė Samienė	Lietuvos Respublikos Seimas	Gabrielės Petkevičaitės-Bitės atminimo medalis „Tarnaukite Lietuvai“

Užtikrindami tarptautinių kultūrinių mainų tęstinumą bei plėtodami tarptautinį bendradarbiavimą, Kultūros centro kolektyvai reprezentavo rajono kultūrą dalyvaudami užsienio šalių organizuotuose kultūros renginiuose, atstovavo Jurbarko rajono savivaldybei kultūros mainų programose.

4 lentelė. Mėgėjų meno kolektyvų koncertinės išvykos užsienyje

Eil. Nr.	Miestas, šalis	Kolektyvas
1	Liepoja (Latvija)	Liaudiškų šokių studijos „Nemunėlis“ vyresniųjų grupė
2	Ryga (Latvija)	Šiuolaikinio šokio studijos „Šypsena“ jaunimo grupė ir merginų šiuolaikinio šokio kolektyvas „Dona“
3	Nesebaras (Bulgarija)	Šiuolaikinio šokio studijos „Šypsena“ jaunimo grupė, liaudiškų šokių studijos „Nemunėlis“ jaunių grupė ir merginų šiuolaikinio šokio kolektyvas „Dona“
4	Krailsheimas (Vokietija)	Liaudiškų šokių studijos „Nemunėlis“ jaunimo grupė, kapela „Santaka“ ir Skirsnemunės skyriaus mėgėjų teatras
5	Laakdalis (Belgija)	Liaudiška kapela „Mituva“
6	Krailsheimas (Vokietija)	Jaunimo mišrus choras
7	Tilžė (Sovetskai, Rusija)	Kapela „Santaka“
8	Pilkalnis (Dobrovol'skas, Rusija)	Kapela „Santaka“

Reprezentuodami rajono kultūrą ir užtikrindami kūrybinius mainus ir kultūrinį bendradarbiavimą, Kultūros centro mėgėjų meno kolektyvai koncertines programas pristatė 118 koncertinėse išvykose Jurbarko rajone ir įvairiuose Lietuvos miestuose.

5 lentelė. Išvykos, skatinančios kolektyvo meistriskumo augimą ir kultūrinius mainus

Išvyka	Jurbarko kultūros centro kolektyvų koncertinių išvykų skaičius	Jurbarko kultūros centro skyrių kolektyvų koncertinių išvykų skaičius
Tarptautiniai konkursai, festivaliai	11	–
Respublikiniai konkursai, festivaliai	38	3
Regioniniai, rajoniniai konkursai, festivaliai	7	-
Įvairios šventės	48	11
<b>Iš viso:</b>	<b>104</b>	<b>14</b>

2017 metais gražiais renginiais paminėtos kolektyvų sukaktys: koncertu – berniukų choro „Bildukas“ 15-os metų veiklos sukaktis bei chorinės muzikos šventė „Susitikimai dainoje“ – moterų choro „Lelija“ 35-erių metų veiklos sukaktis.

Organizuojant rajoną reprezentuojančią kultūrinę veiklą ir formuojant kultūrinio laisvalaikio praleidimo sampratą jaunimui ir suaugusiems, buvo kuriamos įvairios naujos meninės programos, renginiai, tęsiamos tradicinėmis tapusios šventės, festivaliai.

2017-aisiais Jurbarko kultūros centre pirmą kartą surengti didelio žiūrovų dėmesio sulaukę renginiai (tikimės, kad jie taps tradiciniais): jaunimo talentų vakaras „mEFEKTAS“, respublikinis šiuolaikinio šokio konkursas „Emocijos“, tarptautinis jaunimo mišrių chorų festivalis, Džiazo muzikos diena.

Vyko nemažai ir tradicinių, žiūrovų jau pamėgtų, renginių: tarptautinis vyresniųjų liaudiškų šokių festivalis „Linksminkimos“, rengiamas kas antri metai, meno terapijos diena „Teatro karštinė“, vokalinės muzikos šventė „Daina gydo sielą“, klojimo teatrų šventė „Girdžių krivūlė“, kaimo kapelų šventė „Pamituvio armonika“, teatralizuotas mėgėjų meno kolektyvų koncertas. Kultūros centro darbuotojai ir kolektyvai daug prisidėjo, rengiant Jurbarko rajoną reprezentuojančių švenčių koncertines programas: Jurbarko miesto ir verslo dienų, Lietuvos žygeivių festivalio bei Jurbarko krašto šventės.

6 lentelė. Tradiciniai ir rajoną reprezentuojantys renginiai

Renginiai	Jurbarko kultūros centre		Jurbarko kultūros centro skyriuose	
	Renginių skaičius	Dalyvių ir lankytojų skaičius	Renginių skaičius	Dalyvių ir lankytojų skaičius
Festivaliai, konkursai	5	2 360	–	–
Mėgėjų meną populiarinantys renginiai, tradicinės šventės	27	10 580	16	1 290
<b>Iš viso:</b>	<b>32</b>	<b>12 940</b>	<b>16</b>	<b>1 290</b>

**Uždavinys: Skatinti įvairių socialinių grupių gyventojų menines iniciatyvas**

Vaikų ir jaunimo laisvalaikio užimtumo ir pozityvaus kūrybingumo suvokimas ugdomas 13-oje Jurbarko kultūros centro vaikų ir jaunimo kolektyvų, kuriuose aktyviai dalyvauja 255 nariai. Ugdant vaikų ir jaunimo saviraišką, tobulinant jų meninius gebėjimus, organizuota 50 įvairaus žanro renginių, koncertinių išvykų.

Inicijuojant ir skatinant įvairių socialinių grupių gyventojų menines iniciatyvas, organizuoti Pagyvenusių žmonių dienos ir Neįgaliųjų dienos paminėjimai, integruojantys neįgaliuosius ir pagyvenusius žmones į kultūrinę veiklą.

Siekiant supažindinti su galimybe vykdyti kūrybinę veiklą atokiose vietovėse gyvenanti bei socialinę atskirtį patirianti jaunimą, Kultūros centre vykdomas tęstinis meno terapijos projektas „Eikš artyn“.

Daugelis renginių vyksta bendradarbiaujant su Jurbarko krašto muziejumi, Jurbarko rajono savivaldybės viešąja biblioteka, Jurbarko rajono mokyklomis, Skirsnemunės, Girdžių ir Jurbarkų bendruomenėmis, nevyriausybinėmis organizacijomis ir kt. įstaigomis.

7 lentelė. Renginiai, organizuoti partnerystės pagrindu

Jurbarko kultūros centre		Jurbarko kultūros centro skyriuose	
Renginių skaičius	Dalyvių ir lankytojų skaičius	Renginių skaičius	Dalyvių ir lankytojų skaičius
15	4 950	4	1 400

**Uždavinys: Tenkinti profesionalaus meno vartojimo poreikius**

Menas, jo pažinimas siejamas ne tik su profesionalia menine kūryba, bet ir su visuomenės meniniu išprusimu, jos kultūrinių bei meninių poreikių tenkinimu. Siekiant ugdyti gyventojų meninius, estetinius ir kultūrinius įgūdžius, organizuoti populiariosios ir klasikinės muzikos, teatro kolektyvų pasirodymai.

8 lentelė. Profesionalaus meno sklaidos renginiai

Profesionalaus meno renginiai	Jurbarko kultūros centre		Jurbarko kultūros centro skyriuose	
	Renginių skaičius	Dalyvių ir lankytojų skaičius	Renginių skaičius	Dalyvių ir lankytojų skaičius
Parodos	1	250	–	–
Klasikinės muzikos koncertai	9	2 327	–	–
Pramoginės muzikos koncertai	22	7 992	8	1 174
Spektakliai	11	2 108	–	–
Kino filmų demonstravimas	20	1 752	2	101
<b>Iš viso:</b>	<b>63</b>	<b>14 429</b>	<b>10</b>	<b>1 275</b>

Siekiant žiūrovą supažindinti su profesionaliuoju menu, Jurbarko kultūros centre jau ne pirmus metus organizuojamas profesionalaus meno sklaidos projektas „Susitikimai“, vykęs ir 2017-aisiais. Projekto renginių metu jurbarkiečiai turėjo galimybę pamatyti monospektaklį „Antigonė“ (akt. ir rež. B. Mar), Klaipėdos universiteto menų akademijos studentų spektaklį „Tu arba Tave“ (rež. V. Masalskis, komp. N. Sinkevičiūtė), teatro „Atviras ratas“ spektaklį „Lietaus žemė“ (rež. A. Giniotis), susitikti su jų kūrėjais. Projekte taip pat buvo organizuoti susitikimai su žurnaliste, pianiste, muzikos laidų vedėja G. Griniūte, aktoriumi, režisieriumi M. Vildžiūnu, paminėtos kraštiečių kompozitoriaus S. Šimkaus, dramaturgo G. Veličkos ir operos solisto V. Baltrušaičio sukaktys, surengta klaipėdietės dailininkės S. Kanaverskytės vėliavų paroda „Lietuvos valdovai“.

**Tikslas. Puoselėti ir plėtoti etninę kultūrą.**

**Uždavinys: Skatinti tautinių ir vietos tradicijų išsaugojimą ir jų tęstinumą.**

Glaudūs etninės kultūros ryšiai su menu padeda ugdyti jaunąją kartą, pažįstančią savo tautos tradicinį meną, išvelgiančią tradicinės liaudies kūrybos unikalumą, autentiškumą, ir jos pagrindu ugdytis estetinę kultūrą. Jurbarko kultūros centre etninės kultūros tradicijas ir jų tęstinumą puoselėja 8 kolektyvai (111 dalyvių), iš jų 3 vaikų ir jaunimo kolektyvai (44 dalyviai).

9 lentelė. Vietos tradicijų išsaugojimą užtikrinantys renginiai

Renginiai	Jurbarko kultūros centre		Jurbarko kultūros centro skyriuose	
	Renginių skaičius	Dalyvių ir lankytojų skaičius	Renginių skaičius	Dalyvių ir lankytojų skaičius
Tautodailės parodos	1	300	3	220
Edukaciniai renginiai	8	220	2	130
Etnokultūriniai renginiai	11	1 790	9	730
<b>Iš viso:</b>	<b>20</b>	<b>2 310</b>	<b>14</b>	<b>1 080</b>

**Uždavinys: Ugdyti tautinę savimone**

Etninės kultūros pažinimas padeda geriau suprasti tautos socialinę ir kultūros istoriją, išsiugdyti meilę tėvynei, tautinį tapatumą, tautinę ir pilietinę savimone.

10 lentelė. Tautinę savimone ugdantys renginiai

Renginiai	Jurbarko kultūros centre		Jurbarko kultūros centro skyriuose	
	Renginių skaičius	Dalyvių ir lankytojų skaičius	Renginių skaičius	Dalyvių ir lankytojų skaičius
Valstybinių švenčių, atmintinų datų paminėjimai	15	3 420	11	890

**Tikslas. Siekti darbuotojų profesinės kompetencijos augimo.**

**Uždavinys: Skatinti darbuotojus tobulinti profesinį meistriškumą.**

Profesinę kvalifikaciją 2017 metais kėlė 30 Kultūros centro darbuotojų, iš jų – 27 kultūros ir meno specialistai. Darbuotojų kvalifikacijai kelti panaudota 1 538,00 Eur.

Kultūros centre iš 35 kultūros ir meno specialistų atestuoti ir suteikta kvalifikacinė klasė 23 kultūros ir meno specialistams, iš jų: 11 darbuotojų suteikta I kvalifikacinė klasė, 3 – II kvalifikacinė klasė, 9 – III kvalifikacinė klasė.

**Tikslas. Tobulinti Jurbarko kultūros centro infrastruktūrą.**

**Uždavinys: Stiprinti materialinę techninę ir ūkinę bazę.**

Kultūros centrai patikėjimo teise valdyti perduoti 2 pastatai (Jurbarke ir Skirsnemunėje), panaudos sutartimi – 2 pastatai (Girdziuose ir Žindaičiuose). Kultūros centre yra 21 kompiuterizuota darbo vieta, galimybė naudotis internetu, 128 vnt. įvairių muzikos instrumentų, 226 komplektai tautinių kostiumų.

Informacija apie 2017 m. investicijas į materialinės bazės stiprinimą pateikta ataskaitos V skyriuje „Įstaigos materialinė bazė, finansavimas ir korupcijos prevencija“ (12 lentelė).

**Tikslas. Inicijuoti ir organizuoti kultūros ir meno sklaidą.**

**Uždavinys: Kaupti ir skleisti informaciją apie kultūrinę veiklą.**

Informacija apie Kultūros centro veiklą visuomenei pateikiama Kultūros centro interneto svetainėje [www.jurbarko-kc.lt](http://www.jurbarko-kc.lt). Renginių anonsai, naujienos bei švenčių akimirkos taip pat skelbiamos socialiniame tinklapyje [www.facebook.com](http://www.facebook.com) ir Jurbarko kultūros centro kanale „YouTube“ tinklapyje. Renginiai filmuojami Kultūros centro vaizdo kamera, visi renginiai fotografuojami, o sukaupta medžiaga saugoma skaitmeninėse laikmenose. Kiekvienais metais parengiamas ir Kultūros centro svetainėje skelbiamas praėjusių metų kūrybinės veiklos metraštis bei filmas, parodantis įspūdingiausias Kultūros centro renginių akimirkas. Kiekvienam renginiui parengiami plakatai, kurie platinami mieste ir Jurbarko rajone, taip pat platinamos Kultūros centro ruošiamos skrajutės apie būsimus artimiausio mėnesio renginius.

Informacija apie Kultūros centre vykstančius renginius nuolat pateikiama ir skelbiama Jurbarko rajono laikraščiuose „Šviesa“, „Mūsų laikas“ bei interneto svetainėse [www.jurbarkas.lt](http://www.jurbarkas.lt), [www.jurbarkosviesa.lt](http://www.jurbarkosviesa.lt), [www.musulaikas.lt](http://www.musulaikas.lt), [www.zemaitija.lt](http://www.zemaitija.lt), [www.manojurbarkas.lt](http://www.manojurbarkas.lt), o nuo 2017 metų ir interneto portale [etaplus.lt](http://etaplus.lt).

Apie vykstančius tradicinius festivalius ir šventes skelbiama per Lietuvos radiją (www.lrt.lt). Įstaigos organizuojamus renginius filmuoja ir rodo Jurbarko televizija.

*11 lentelė. 2017 metų veiklos plano įgyvendinimo rezultatai, lyginant su 2016 metais:*

<b>Rodiklis</b>	<b>2016 metai</b>	<b>2017 metai</b>
Mėgėjų meno kolektyvų skaičius	30	29
Mėgėjų meno kolektyvų narių skaičius	529	493
Kultūros centro organizuotų renginių skaičius	141	127
Kultūros centro organizuotų renginių lankytojų skaičius	26 780	28 270
Profesionalaus meno sklaidos renginių skaičius	54	73
Profesionalaus meno sklaidos renginių lankytojų skaičius	12 942	15 704
Organizuotų koncertinių išvykų skaičius	128	128
Gautos pajamos už Kultūros centro teikiamas paslaugas (Eur)	23 658	31 159

### ***Veiklos tobulinimo galimybės***

Kultūros centras yra didžiausia miesto kultūrinius renginius organizuojanti įstaiga, bendruomenės susibūrimo kultūriniais ir edukaciniais tikslais centras. Čia susibūrę daugiausia mėgėjų meno kolektyvų rajone – 29, kurie jungia 493 įvairaus amžiaus (nuo 5 iki 80 metų) asmenis. Jurbarko kultūros centre susiformavo patyrusių specialistų komanda, kuri jaučia, kad jų darbas reikalingas miesto bendruomenei ir nuolat ieško naujų galimybių kultūrinei veiklai tobulinti.

Mokiniai yra nuolatiniai organizuojamų renginių lankytojai, todėl nuolat ieškoma naujų renginių bei laisvalaikio užimtumo formų. Kultūros centre vykdoma Neformaliojo vaikų švietimo programa „Pasivyk vaivorykštę“, kurios paskirtis tenkinti mokinių pažinimo, lavinimosi ir saviraiškos poreikius, padėti jiems tapti aktyviais visuomenės nariais. Programos tęstinumas leidžia nenutrūkstamai plėtoti bendrųjų ir dalykinių kompetencijų ugdymą. Dalyvaujant neformaliojo švietimo programoje, atsiranda daugiau galimybių sukurtas programas pristatyti kituose Lietuvos regionuose vykstančiuose renginiuose. 2018 metais bus siekiama į Kultūros centro įgyvendinamas veiklas dar plačiau įtraukti atokiose rajono vietovėse gyvenančių ir/ar socialinę atskirtį patiriančių jaunimą – Kultūros centre toliau bus vykdomas ir plečiamas tęstinis meno terapijos projektas „Eikš artyn“.

Siekdami kokybiškesnių ir įvairesnių paslaugų, darbuotojai užsiima aktyvia projektine veikla, teikia paraiškas įvairiems fondams. 2017 metų pabaigoje ateinančių metų veiklai finansuoti Lietuvos kultūros tarybai parengti ir pateikti 4 kultūrinės veiklos projektai, projektai bus teikiami ir kitiems fondams. Aktyviai vykdoma projektinė veikla leis užtikrinti geresnį vykdomų renginių finansavimą ir organizavimą.

Siekiant išsiaiškinti, koks vartotojų požiūris į Kultūros centro teikiamas paslaugas, kokius lūkesčius vartotojas puoselėja, 2018 m. II pusmetį numatoma atlikti Jurbarko kultūros centro vartotojų pasitenkinimo teikiamomis paslaugomis tyrimą, kurio rezultatų analizė leis Kultūros centro darbuotojams tobulinti teikiamų paslaugų kokybę.

Kultūros centras savo veikla siekia ir sieks būti modernia, tautines ir vietos tradicijas puoselėjančia ir naujas kuriančia, profesionalaus meno sklaidą, laisvalaikį ir pramogas organizuojančia, bendruomenės kultūrinius poreikius tenkinančia meninio ugdymo įstaiga.

## **V. ĮSTAIGOS MATERIALINĖ BAZĖ, FINANSAVIMAS IR KORUPCIJOS PREVENCIJA**

Kultūros centro veikla finansuojama iš savivaldybės biudžeto, pagal asignavimų valdytojo patvirtintą sąmatą. Atskiri kultūriniai projektai dalinai finansuojami iš Jurbarko rajono savivaldybės, Lietuvos kultūros tarybos ir kitų programų lėšų. Kultūros centras teikia mokamas paslaugas, gautas lėšas naudoja Kultūros centro funkcijoms vykdyti.



12 lentelė. Materialinės bazės atnaujinimui 2017 m. panaudotos lėšos

Eil. Nr.	Įsigytas turtas, atlikti darbai	Suma (Eur)
<b>1.</b>	<b>Biudžeto lėšos:</b>	<b>23 320,00</b>
1.1.	Elektrinis pianinas su priedais, birbynė, kongai ir kt.	1 500,00
1.2.	Stovai (10 vnt.), monitorius, pultas, mikrofono su priedais kompl. (2 vnt.), akustinė kolonėlė su priedais (2 vnt.), garso mikšerinis pultas su priedais, prožektoriai scenai (6 vnt.), stovas kontrabosui, sniego mašina, biuro kėdės (2 vnt.) ir kt.	7 000,00
1.3.	Tautiniai kostiumai liaudiškų šokių studijos „Nemunėlis“ jaunučių grupei, liaudiškai kapelai „Mituva“ (vyr. kostiumai), Žindaičių, Girdžių skyrių ir Jurbarko kultūros centro renginių vedėjams	7 840,00
1.4.	Ilgalaikio turto einamasis remontas (Jurbarko kultūros centro, Girdžių skyriaus ir Skirsnemunės skyriaus stogų remonto darbai; garso kolonėlių remontas, automobilio remontas)	6 980,00
<b>2.</b>	<b>Lėšos, gautos už patalpų nuomą:</b>	<b>2 320,00</b>
2.1.	Akustinė gitara	390,00
2.2.	Mikrofono stovas, sisteminis blokas, prožektorius, kompiuteris, išplėtimo modulis garso įrašams, pianino kėdutė (2 vnt.)	1 930,00
<b>3.</b>	<b>Lėšos, gautos už atsitiktines paslaugas:</b>	<b>4 750,00</b>
3.1.	Prožektoriai (10 vnt.)	1 930,00
3.2.	Apranga šiuolaikinių šokių studijos „Šypsena“ vaikų ir jaunimo grupėms, merginų šiuolaikinio šokio kolektyvui „Dona“	2 820,00

Finansiniai ištekliai valdomi planingai ir taupiai. Dirba Viešųjų pirkimų komisija, atliekama turto, atsargų bei skolų inventorizacija, savo jėgomis gaminamos įvairios dekoracijos renginiams, atliekami nesudėtingi remonto darbai, ieškoma finansinės ir ne finansinės paramos (inventoriumi, transporto paslaugomis, gėlėmis ir kt.) šaltinių.

13 lentelė. Jurbarko kultūros centro gautų lėšos ir jų šaltiniai 2016–2017 m.

(Eur)

Eil. Nr.	Gautų lėšų šaltiniai	2016 m.	2017 m.	Palyginimas su 2016 m.
1	<b>Steigėjo tiksliniai asignavimai</b> (su lėšomis, gautomis iš Valstybės biudžeto), iš jų:	<b>459 999</b>	<b>496 580</b>	<b>+ 36 581</b>
	Darbo užmokesčiui ir socialiniam draudimui	392 878	431 512	+ 38 634
	Kitoms paslaugoms	61 322	59 963	-1 359
	Ilgalaikiam materialiam ir nematerialiam turtui įsigyti	5 799	5 105	- 694
2	<b>Kiti tiksliniai steigėjo asignavimai</b> , iš jų:	<b>31 010</b>	<b>28 110</b>	<b>- 2 900</b>
	Neformaliojo ugdymo programa	4 110	4 098	- 12
	Kultūrinės veiklos programa	22 150	14 600	- 7 550
	Užsienio kelionių finansavimas	4 600	7 700	+ 3 100
	Kitos lėšos	150	1 712	+ 1 562
3	<b>Lietuvos Respublikos kultūros ministerija</b> (Lietuvos kultūros taryba)	<b>10 170</b>	<b>7 200</b>	<b>- 2 970</b>
4	<b>Pajamos už teikiamas paslaugas</b> , iš jų:	<b>23 658</b>	<b>31 159</b>	<b>+ 7 501</b>
	už parduotus bilietus į Jurbarko kultūros centro organizuotus renginius	6 816	11 437	+ 4 621
	kolektyvo dalyvio mokestis	7 404	7 717	+ 313
	kitos teikiamos paslaugos	274	1 049	+ 775
	patalpų nuoma	9 164	10 956	+ 1 792
5	<b>Lėšos iš kitų šaltinių</b> , iš jų:	<b>3 013</b>	<b>4 524</b>	<b>+ 1 511</b>
	2 proc. gyventojų pajamų mokesčio	354	474	+ 120
	Rėmėjų lėšos	1 459	3 550	+ 2 091
	Tikslinės paskirties lėšos (LNKC)	1 200	500	- 700

2017 metų pabaigoje Kultūros centras turėjo 1 788,00 Eur kreditorinį įsiskolinimą, kurį sudarė įsiskolinimai už ryšių paslaugas – 18,00 Eur, patalpų šildymą – 1 518,00 Eur, elektros energiją – 223,00 Eur, komunalinės paslaugos – 29,00 Eur.

### ***Korupcijos prevencija***

Jurbarko kultūros centro direktoriaus 2017 m. kovo 3 d. įsakymu Nr. V-18 patvirtinta Jurbarko kultūros centro korupcijos prevencijos 2017–2019 metų programa ir Jurbarko kultūros centro korupcijos prevencijos 2017-2019 metų programos įgyvendinimo priemonių planas.

Informacija apie korupcijos prevencijos priemones ir jų įgyvendinimą skelbiama Kultūros centro interneto svetainėje adresu <http://jurbarko-kc.lt/korupcijos-prevencija>.

## **VI. KITA INFORMACIJA**

Kultūros centro problemos 2017-aisiais iš esmės išliko tos pačios, kaip ir ankstesniais metais:

- 2014 metais baigus įgyvendinti projektą „Energetinio efektyvumo didinimas rekonstruojant Jurbarko kultūros centro pastatą“, buvo pakeista dalis langų, durų, rekonstruotas pastato fasadas, stogas, apšiltintos išorinės sienos. Eksploatuojant pastatą pastebėti šie defektai: šlampa kabineto antrame aukšte lubos, iš sanitarinių mazgų sklinda nemalonus kanalizacijos kvapas, ant išorinių palangių kaupiasi vanduo, kuris teka pastato sienomis ir tose vietose matyti žalios spalvos dryžiai, pastato vakarinėje sienoje skilinėja apdailos danga. 2016 m. sausio mėn. draudiminio įvykio metu buvo apgadinta Kultūros centro pastato siena. Draudimo išmoka išmokėta Jurbarko rajono savivaldybei, tačiau siena iki šiol nėra sutvarkyta. Dėl nurodytų problemų Kultūros centras 2016 m. gruodžio 13 d. raštu kreipėsi į Jurbarko rajono savivaldybės administraciją.

- 2017 metais buvo skirtos lėšos Girdžių ir Skirsnemunės skyrių patalpų stogų remontui. Siekiant užtikrinti geras darbo sąlygas, būtina atlikti Žindaičių ir Skirsnemunės skyrių patalpų einamąjį remontą, parengtos sąmatos, tačiau kol kas lėšos tam neskirtos.

- Organizuojant renginius, priimant svečius, profesionalių atlikėjų kolektyvus, Kultūros centrui būtina išlaikyti reprezentacinę išvaizdą bei sąlygas. Dėl prastų patalpų ir nusidėvėjusių scenos įrenginių nuolat girdime koncertuojančių atlikėjų priekaištus.

- Kultūros centras naudojami 1996 m. gamybos lengvoju automobiliu „Volkswagen Transporter“ (8 vietų). Automobilis naudojamas kolektyvų koncertinėms išvykoms, darbuotojų išvykoms į seminarus, dekoracijų pervežimui ir kitiems darbo reikalams. Dėl intensyvaus transporto priemonės naudojimo nuolat susiduriame su įvairiais techniniais gedimais, todėl reikalinga nauja transporto priemonė.

2016 metų ataskaitoje kaip problema buvo nurodytas lėšų trūkumas Kultūros centro didžiosios salės garso aparatūros remontui, 2017 metais lėšos gautos ir naudojama aparatūra (įsigyta 2006 m.) suremontuota.

Išsami informacija apie Kultūros centro veiklą (visų pirma – Jurbarko kultūros centro 2017 metų kūrybinės veiklos metraštis, video filmas „Jurbarko kultūros centro veiklos apžvalga“) kaupiama ir viešinama interneto svetainėje [www.jurbarko-kc.lt](http://www.jurbarko-kc.lt).

Kultūros centro direktorė

Aida Bliundžiuvaitienė