



JURBARKO RAJONO SAVIVALDYBĖS TARYBA

**SPRENDIMAS
DĖL JURBARKO KULTŪROS CENTRO 2016 METŲ VEIKLOS ATASKAITOS**

2017 m. balandžio 27 d. Nr. T2-106
Jurbarkas

Vadovaudamasi Lietuvos Respublikos vietos savivaldos įstatymo 16 straipsnio 2 dalies 19 punktu ir Jurbarko rajono savivaldybės tarybos veiklos reglamento, patvirtinto Jurbarko rajono savivaldybės tarybos 2015 m. rugsėjo 24 d. sprendimu Nr. T2-255 „Dėl Jurbarko rajono savivaldybės tarybos veiklos reglamento patvirtinimo“, 251–253 punktais, Jurbarko rajono savivaldybės taryba **n u s p r e n d ž i a**:

Pritarti Jurbarko kultūros centro 2016 metų veiklos ataskaitai (pridedama).

Savivaldybės meras

Skirmantas Mockevičius

PRITARTA

Jurbarko rajono savivaldybės tarybos

2017 m. balandžio 27 d. sprendimu Nr. T2-106

JURBARKO KULTŪROS CENTRO 2016 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

I. BENDROJI DALIS

Jurbarko kultūros centras – savivaldybės biudžetinė įstaiga, kurios savininko teises ir pareigas įgyvendinanti institucija – Jurbarko rajono savivaldybės taryba.

Jurbarko kultūros centras (toliau – Kultūros centras) pagal veiklos pobūdį yra daugiafunkcinis kultūros centras, kuris savo veikla puoselėja etnokultūrą, mėgėjų meną, kuria menines programas, plėtoja edukacinę veiklą, tenkina Jurbarko bendruomenės kultūrinius bei saviraiškos poreikius, organizuoja profesionalaus meno sklaidą.

Kultūros centras nuo 2005 metų yra Lietuvos kultūros centrų asociacijos narys. 2009 metais Kultūros centras pelnė Geriausio kultūros centro vardą. Jurbarko rajono savivaldybės tarybos 2011 m. gruodžio 22 d. sprendimu Nr. T2-402 „Dėl kultūros centrų akreditavimo“ Kultūros centrai suteikta aukščiausia kategorija.

Kultūros centras savo veikloje vadovaujasi Lietuvos Respublikos įstatymais, Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimais, Lietuvos Respublikos kultūros ministro įsakymais, Jurbarko rajono savivaldybės teisės aktais (Tarybos sprendimais, savivaldybės mero potvarkiais, savivaldybės administracijos direktoriaus įsakymais), kitais teisės aktais bei Kultūros centro nuostatais.

Kultūros centro struktūrą sudaro: Jurbarko kultūros centras, Girdžių, Skirsnemunės ir Žindaičių skyriai.

Jurbarko rajono savivaldybės tarybos 2011 m. spalio 27 d. sprendimu Nr. T2-305 „Dėl kultūros centrų didžiausio leistino darbuotojų skaičiaus nustatymo“ Kultūros centrai nustatytas didžiausias leistinas pareigybių skaičius – 39,25, iš jų:

- Jurbarko kultūros centre – 34,5 (iš jų kultūros ir meno specialistų – 19,5);
- skyriuose – 4,75 (iš jų kultūros ir meno specialistų – 4).

Kultūros centre suburtas stiprus, turintis didelį kūrybinį potencialą kolektyvas. 2016 metais Jurbarko kultūros centre dirbo 52 darbuotojai, iš jų – 33 kultūros ir meno specialistai. 2016 metais į Kultūros centro kolektyvą priimti dirbti 9 darbuotojai, atleisti – 6.

Įstaigos vadovas

Kultūros centro direktorė – Aida Bliundžiuvaitienė, kurios bendras darbo stažas Kultūros centre – 22 metai, vadybinis stažas – 10 metų, Kultūros centrai ji vadovauja nuo 2015 m. vasario 25 d. Išsilavinimas – aukštasis universitetinis su magistro kvalifikaciniu laipsniu.

2016 metais kvalifikacijos kėlimui direktorius skyrė 39 val., tobulinosi inovacijų taikymo kultūros įstaigose, etninės kultūros aktualinimo kultūros veikloje, darbo santykių reguliavimo, kūrybiškumo paieškų renginių organizavimui srityse.

Atsižvelgiant į darbo specifiką, patirtį ir kompetencijas direktorius dalyvavo Jurbarko rajono savivaldybės institucijų sudarytų Jurbarko miesto šventės ir rugsėjo 1 dienos šventės organizavimo darbo grupių, Jurbarko kultūros centro modernizavimo darbų pirkimo, Lietuvos valstybės šimtmečio programos Jurbarko rajone parengimo komisijų darbe, yra Jurbarko rajono savivaldybės Švietimo tarybos narys.

Įstaigos vadovo veikla

Pagrindinė Kultūros centro direktoriaus veikla skirta įstaigos veiklos tobulinimui, Kultūros centro ir jo skyrių darbo koordinavimui.

Kultūrinė veikla vykdoma planingai: reguliariai sudaromi ir direktoriaus patvirtinami mėnesio renginių planai, darbo grafikai, mėgėjų meno kolektyvų repeticijų grafikai, paskirstomos užduotys darbuotojams, skiriami asmenys, atsakingi už kiekvieną konkretų renginį, fiksuojamas renginių dalyvių ir lankytojų skaičius. Kiekvieną pirmadienį rengiami darbuotojų pasitarimai, kuriuose aptariamos įvykusios veiklos ir pasirengimo būsimoms veikloms detalės, išklausomi pasiūlymai, problemos. Kartą per mėnesį rengiami pasitarimai su skyrių darbuotojais. Direktorius didelį dėmesį skiria darbo aplinkai – darbuotojai aprūpinami būtiniausiomis darbo priemonėmis, atsižvelgiant į darbo specifiką (darbas vakarais, poilsio ir švenčių dienomis), kūrybinių darbuotojų ir sargų darbo ir poilsio laikas reguliuojamas slenkančiu darbo grafiku, o sargams taikoma suminė darbo laiko apskaita. Siekiant palaikyti gerą mikroklimatą kolektyve, formuoti vertybes gegužę buvo organizuota išvyka į Lietuvos nacionalinį dramos teatrą, kuriame darbuotojai žiūrėjo Thomas Bernhardo spektaklį „Didvyrių aikštė“ (režisierius Krystian Lupa).

Kultūros centro direktorius palaiko ryšius su rajono ir Respublikos kultūros įstaigomis, pavieniais menininkais, vykdo kultūrinius mainus (apsikeitimus mėgėjų meno kolektyvų koncertinėmis programomis), aktyviai dalyvauja Lietuvos kultūros centrų asociacijos veikloje, bendradarbiauja su kolegomis visoje Lietuvoje, dalijasi darbo patirtimi, susijusia su kultūrine veikla.

Kultūros centro veikla vykdoma atsižvelgiant į gerą patirtį, tradicijas, taip pat ieškant populiarių, naujų darbo formų.

Veiklos prioritetai – užtikrinti įstatymų, kitų teisės aktų, Kultūros centro nuostatų ir direktoriaus įsakymų laikymąsi; koordinuoti kultūros projektų rengimą ir jų pateikimą įvairiems fondams; organizuoti darbuotojų kvalifikacijos kėlimą; užtikrinti tinkamas darbo sąlygas darbuotojams; koordinuoti mėgėjų meno kolektyvų veiklą, sudaryti sąlygas mėgėjų meno kolektyvams dalyvauti respublikiniuose, regioniniuose festivaliuose, konkursuose, šventėse; bendradarbiauti su seniūnijomis, bendruomenėmis, kultūros centrais, švietimo ir kitomis įstaigomis, organizacijomis; užtikrinti Kultūros centro ataskaitų pateikimą laiku; kontroliuoti Kultūros centro finansinę apskaitą, finansinių įsipareigojimų vykdymą; koordinuoti viešųjų pirkimų organizavimą, vykdymą, ataskaitų rengimą; kontroliuoti ir organizuoti darbuotojų sveikatos patikrinimą; koordinuoti darbuotojų darbo saugos, priešgaisrinės priežiūros, elektros ūkio veiklos vykdymą; rėmėjų ir partnerių paieška.

Per 2016 m. Kultūros centras parengė ir išsiuntė 258 raštus, gavo 317 raštų, 344 prašymus iš įvairių įstaigų ir organizacijų, sudarė 162 sutartis (darbo, paslaugų teikimo, koncertinių programų užsakymo), parengė 148 finansines ataskaitas, pažymas, apyskaitas, 134 viešųjų pirkimų dokumentus, 21 pažymą apie dirbusių ir dirbančių darbuotojų darbo užmokestį bei darbo stažą.

Kultūros centro direktorius išleido 118 įsakymų veiklos klausimais, 227 įsakymus personalo klausimais. Organizavo darbuotojams seminarą „Renginių organizavimas: kūrybiškumo paieškos“ (lektorė I. Bierontaitė) ir Pirmosios pagalbos teikimo ir higienos įgūdžių mokymus.

Kultūros centro pasiekimai 2016 metais:

- Lietuvos nacionalinio kultūros centro nominacija „Ryškiausias respublikinių teatro renginių rengėjas“;
- Jurbarko rajono savivaldybės jaunimo reikalų tarybos nominacija „Jaunimo partneris“;
- Lietuvos nacionalinio kultūros centro padėka už Lietuvos suaugusiųjų mėgėjų teatrų apžiūros-šventės „Atspindžiai“ regioninio turo organizavimą;
- Ramučių kultūros centro padėka už bendradarbiavimą organizuojant projektą „Tautos pilietiškumo labirintais“ „Išlukštenk kietą riešutėlį 3“;
- Asociacijos „Pėsčiųjų žygiai“ padėka už pagalbą organizuojant Lietuvos žygeivių festivalį.

1 lentelė. 2016 metų veiklos plano įgyvendinimo rezultatai, lyginant su 2015 metais:

Rodiklis	2015 metai	2016 metai
Mėgėjų meno kolektyvų skaičius	31	30
Mėgėjų meno kolektyvų narių skaičius	518	529
Kultūros centro organizuotų renginių skaičius	127	141
Kultūros centro organizuotų renginių lankytojų skaičius	2 4515	26 780
Profesionalaus meno sklaidos renginių skaičius	35	54
Profesionalaus meno sklaidos renginių lankytojų skaičius	6 900	12 942
Organizuotų koncertinių išvykų skaičius	115	128
Gautos pajamos už Kultūros centro teikiamas paslaugas (Eur)	18 690	23 658

II. KULTŪROS CENTRO VEIKLOS TIKSLAI IR PAGRINDINĖS VEIKLOS KRYPTYS

Kultūros centro pagrindinės veiklos kryptys ir tikslai apibrėžti Jurbarko kultūros centro 2016–2017 metų veiklos programoje, patvirtintoje Jurbarko kultūros centro direktoriaus 2015 m. gruodžio 22 d. įsakymu Nr. V-93. Veiklos programos tikslai yra ilgalaikiai ir tęstiniai, jais siekiama tinkamai įgyvendinti Jurbarko rajono savivaldybės tarybos Kultūros centrui deleguotas funkcijas. Siekiant įgyvendinti Jurbarko rajono savivaldybės 2015–2017 m. strateginio veiklos plano programoje „Kultūros ir sporto veiklų plėtra“ Kultūros centrui priskirtas vykdyti priemones pagal tam skirtus Jurbarko rajono savivaldybės biudžeto asignavimus, Jurbarko kultūros direktoriaus 2015 m. gruodžio 22 d. įsakymu Nr. V-94 patvirtintas Jurbarko kultūros centro 2016 metų veiklos planas.

Pagrindinės veiklos kryptys:

- Mėgėjų meninės veiklos kolektyvų kuravimas, jų koncertinės veiklos organizavimas.
- Profesionalių kolektyvų koncertinės veiklos organizavimas.
- Pramoginių renginių, festivalių, parodų organizavimas.
- Etninės kultūros tęstinumo, vietos tradicijų išsaugojimo užtikrinimas.
- Specialistų kūrybinių iniciatyvų rėmimas.

Veiklos tikslai:

- Užtikrinti meno plėtrą bei meninę saviraišką.
- Puoselėti ir plėtoti etninę kultūrą.
- Tobulinti kultūros centro infrastruktūrą.
- Siekti darbuotojų kompetencijos augimo.
- Inicijuoti ir organizuoti kultūros ir meno sklaidą.

III. KULTŪROS CENTRO VEIKLOS TIKSLŲ ĮGYVENDINIMAS

Tikslas. Užtikrinti meno plėtrą bei meninę saviraišką.

Uždavinys: Puoselėti ir skleisti mėgėjų meną

2016 metais Kultūros centre aktyviai veiklą vykdė 30 įvairaus žanro mėgėjų meno kolektyvų, iš jų vaikų ir jaunimo – 12. Kolektyvų veikloje dalyvavo 529 asmenys, iš jų vaikų ir jaunimo – 272. 2016 metais naujai suburti du kolektyvai: Žindaičių skyriaus moterų ansamblis „Raskila“ ir Jurbarko kultūros centro jaunimo mišrus choras. Lietuvos nacionalinis kultūros centras, įvertinęs mėgėjų meno kolektyvų meninį lygį, veiklą ir pasiektus rezultatus, 12 Kultūros centro mėgėjų meno kolektyvų suteikė kategorijas, iš jų: I kategorija suteikta 3 kolektyvams, II kategorija – 7 kolektyvams, III kategorija – 2 kolektyvams.

2 lentelė. Aukščiausi mėgėjų meno kolektyvų pasiekimai

Eil. Nr.	Kolektyvo pavadinimas	Konkursas	Laimėjimas
1.	Šiuolaikinio šokio studija „Šypsena“	Respublikinis šiuolaikinio ir modernaus šokio festivalis–konkursas „Šokio erdvėje“	II vieta (jaunimo grupė)
2.	Šiuolaikinio šokio studija „Šypsena“	Šokių festivalis–konkursas „Ant bangos 2016“	II vieta (vaikų grupė)
3.	Šiuolaikinio šokio studija „Šypsena“	Tarptautinis menų forumas „EuroJurmala“	I vieta (jaunimo grupė)
4.	Šiuolaikinio šokio studija „Šypsena“	Tarptautinis šokių festivalis–konkursas „Baltic Amber“	I vieta (jaunimo grupė) II vieta (vaikų grupė)
5.	Merginų šiuolaikinio šokio kolektyvas „Dona“	Tarptautinis šokių festivalis–konkursas „Baltic Amber“	I vieta
6.	Liaudiškų šokių studija „Nemunėlis“	Tarptautinis menų forumas „EuroJurmala“	I vieta (jaunuolių grupė) II vieta (jaunių grupė)
7.	Liaudiškų šokių studija „Nemunėlis“	Respublikinis ugdymo įstaigų ir kultūros centrų liaudiškų šokių grupių konkursas „Šokis mus jungia 2016“	I vieta (jaunuolių grupė)
8.	Liaudiškų šokių studija „Nemunėlis“	Lietuvos vaikų ir moksleivių liaudiškų šokių grupių, ansamblių, šokių studijų konkursas „Aguonėlė“	I vieta (jaunuolių grupė) Laureatas (jaunių grupė)
9.	Liaudiškų šokių studija „Nemunėlis“	Vyresniųjų liaudiškų šokių grupių konkursinis sambūris „Iš aplinkui 2016“	Laureatas (vyresniųjų grupė)
10.	Moterų vokalinis ansamblis „Verdenė“	Lietuvos vokalinių ansamblių šventė–konkursas „Šilų aidai 2016“	Laureato diplomai
11.	Moterų vokalinis ansamblis „Verdenė“	2016 m. solistų ir vokalinių ansamblių konkursas „Sidabriniai balsai“	II laipsnio laureato diplomai
12.	Konstantino Glinskio teatras	Lietuvos suaugusiųjų teatrų apžiūra–šventė „Atspindžiai“	Laureato diplomai

3 lentelė. Kultūros centro darbuotojų pasiekimai

Eil. Nr.	Darbuotojo vardas pavardė	Teikėjas	Nominacija
1.	Birutė Šneiderienė	Lietuvos nacionalinis kultūros centras	„Ryščiausias edukacinis teatro projektas“ (tarptautinė vaikų ir jaunimo teatrų kūrybinė laboratorija–festivalis „Vaivorykštė“)
2.	Birutė Šneiderienė	Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministerija	Padėka už ilgametį pedagoginį darbą su vaikais
3.	Danutė Samienė	Lietuvos nacionalinis kultūros centras	„Ryščiausias suaugusiųjų mėgėjų teatrų festivalis Lietuvoje“ (mėgėjų teatrų festivalis „Senjorai ir jaunystė“)
4.	Gintaras Zareckas	Lietuvos kultūros centrų asociacija	„Auksinis feniksas“ nominacija „Geriausias metų kultūros ir meno kūrėjas“

Užtikrinant tarptautinių kultūrinių mainų tęstinumą bei plėtojant tarptautinį bendradarbiavimą, Kultūros centro kolektyvai reprezentavo rajono kultūrą dalyvaudami užsienio šalių organizuojuose kultūros renginiuose, atstovavo Jurbarko rajono savivaldybei kultūros mainų programose.

4 lentelė. Mėgėjų meno kolektyvų koncertinės išvykos užsienyje

Nr.	Miestas, šalis	Kolektyvas
1	Jūrmala (Latvija)	Šiuolaikinio šokio studijos „Šypsena“ jaunimo grupė, liaudiškų šokių studijos „Nemunėlis“ jaunių ir jaunuolių grupės
2	Sovetskask (Rusija)	Kapela „Santaka“
3	Punskas (Lenkija)	Konstantino Glinskio teatras
4	Suvalkai (Lenkija)	Šiuolaikinio šokio studijos „Šypsena“ vaikų ir jaunimo grupės ir merginų šiuolaikinio šokio kolektyvas „Dona“
5	Praha (Čekija)	Moterų choras „Lelija“
6	Crailsheimas (Vokietija)	Vyresniųjų liaudiškų šokių grupė „Mituva“ ir liaudiška kapela „Mituva“

Reprezentuojant rajono kultūrą ir užtikrinant kūrybinius mainus ir kultūrinį bendradarbiavimą, Kultūros centro mėgėjų meno kolektyvai koncertines programas pristatė 122 koncertinėse išvykose rajone ir įvairiuose Lietuvos miestuose.

5 lentelė. Išvykos, skatinančios kolektyvo meistriskumo augimą ir kultūrinius mainus

Išvyka	Jurbarko kultūros centro kolektyvų koncertinių išvykų skaičius	Jurbarko kultūros centro skyrių kolektyvų koncertinių išvykų skaičius
Tarptautiniai konkursai, festivaliai	14	–
Respublikiniai konkursai, festivaliai	34	6
Regioniniai, rajoniniai konkursai, festivaliai	8	1
Įvairios šventės	52	7
Iš viso:	108	14

Organizuojant rajoną reprezentuojančią kultūrinę veiklą ir formuojant kultūrinio laisvalaikio praleidimo sampratą jaunimui ir suaugusiems, buvo kuriamos įvairios meninės programos, tęsiamos tradicinėmis tapusios šventės, festivaliai.

2016 metais paminėti veiklos jubiliejai: merginų šiuolaikinio šokio kolektyvo „Dona“ 5-erių metų veiklos sukaktis, pučiamųjų instrumentų orkestro „Bišpilis“ 55-erių metų veiklos jubiliejus, vyresniųjų liaudiškų šokių grupės „Mituva“ 45-erių metų veiklos jubiliejus, Jurbarko kultūros centro 70-ies metų kūrybinės veiklos jubiliejus.

6 lentelė. Tradiciniai ir rajoną reprezentuojantys renginiai

Renginiai	Jurbarko kultūros centre		Jurbarko kultūros centro skyriuose	
	Renginių skaičius	Dalyvių ir lankytojų skaičius	Renginių skaičius	Dalyvių ir lankytojų skaičius
Festivaliai, konkursai	10	3 584	–	–
Mėgėjų meną populiarinantys renginiai, tradicinės šventės	23	6 528	9	598
Iš viso:	33	10 112	9	598

Uždavinys: Skatinti įvairių socialinių grupių gyventojų menines iniciatyvas

Kultūros centras – atviras visoms jaunimo idėjoms ir yra pasirengęs būti jaunimo kultūrinės veiklos partneriu. Vaikų ir jaunimo laisvalaikio užimtumo ir pozityvaus kūrybingumo suvokimas ugdomas 12-oje Jurbarko kultūros centro vaikų ir jaunimo kolektyvų, kuriuose aktyviai dalyvauja 272 nariai. Ugdant vaikų ir jaunimo saviraišką, tobulinant jų meninius gebėjimus

organizuoti 49 įvairaus žanro renginiai, įtraukiantys vaikus į kūrybinę veiklą, supažindinantys su įvairiomis meno formomis, skatinantys kultūros išlikimo iniciatyvas jaunimo veikloje.

Inicijuojant ir skatinant įvairių socialinių grupių gyventojų menines iniciatyvas, organizuoti Pagyvenusių žmonių dienos ir Neįgaliųjų dienos paminėjimai, integruojantys neįgaliuosius ir pagyvenusius žmones į kultūrinę veiklą.

Daugelis renginių vyksta bendradarbiaujant su Jurbarko krašto muziejumi, Jurbarko rajono savivaldybės viešąja biblioteka, Jurbarko jaunimo organizacijų sąjunga, Jurbarko rajono savivaldybės Švietimo, kultūros ir sporto skyriumi, Jurbarko rajono mokyklomis, Skirsnemunės, Girdžių ir Jurbarkų bendruomenėmis, nevyriausybinėmis organizacijomis ir kt. įstaigomis.

7 lentelė. Renginiai, organizuoti partnerystės pagrindu

Jurbarko kultūros centre		Jurbarko kultūros centro skyriuose	
<i>Renginių skaičius</i>	<i>Dalyvių ir lankytojų skaičius</i>	<i>Renginių skaičius</i>	<i>Dalyvių ir lankytojų skaičius</i>
25	6 760	4	447

Uždavinys: Tenkinti profesionalaus meno vartojimo poreikius

Menas, jo pažinimas siejamas ne tik su profesionalia menine kūryba, bet ir su visuomenės meniniu išprusimu, jos kultūrinių bei meninių poreikių tenkinimu. Siekiant ugdyti gyventojų meninius, estetinius ir kultūrinius įgūdžius, organizuoti populiariosios ir klasikinės muzikos, teatro kolektyvų pasirodymai.

8 lentelė. Profesionalaus meno sklaidos renginiai

Profesionalaus meno renginiai	Jurbarko kultūros centre		Jurbarko kultūros centro skyriuose	
	<i>Renginių skaičius</i>	<i>Dalyvių ir lankytojų skaičius</i>	<i>Renginių skaičius</i>	<i>Dalyvių ir lankytojų skaičius</i>
Parodos	1	250	–	–
Klasikinės muzikos koncertai	6	2 217	–	–
Pramoginės muzikos koncertai	23	7 339	3	477
Spektakliai	10	2 151	–	–
Kino filmų demonstravimas	9	391	2	117
Iš viso:	49	12 348	5	594

Tikslas. Puoselėti ir plėtoti etninę kultūrą.

Uždavinys: Skatinti tautinių ir vietos tradicijų išsaugojimą ir jų tęstinumą.

Glaudūs etninės kultūros ryšiai su menu padeda ugdyti jaunąją kartą, pažįstančią savo tautos tradicinį meną, įžvelgiančią tradicinės liaudies kūrybos unikalumą, autentiškumą, ir jos pagrindu ugdytis estetinę kultūrą. Jurbarko kultūros centre etninės kultūros tradicijas ir jų tęstinumą puoselėja 8 kolektyvai (120 dalyvių), iš jų 3 vaikų ir jaunimo kolektyvai (51 dalyvis).

9 lentelė. Vietos tradicijų išsaugojimą užtikrinantys renginiai

Renginiai	Jurbarko kultūros centre		Jurbarko kultūros centro skyriuose	
	<i>Renginių skaičius</i>	<i>Dalyvių ir lankytojų skaičius</i>	<i>Renginių skaičius</i>	<i>Dalyvių ir lankytojų skaičius</i>
Tautodailės parodos	3	312	–	–
Edukaciniai renginiai	8	314	–	–
Etnokultūriniai renginiai	19	4 055	16	2 201
Iš viso:	30	4 681	16	2 201

Siekiant užtikrinti Lietuvos dainų švenčių tęstinumą Jurbarko kultūros centras dalyvavo Lietuvos nacionalinio kultūros centro vykdomoje Pasirengimo dainų šventėms programoje.

Dalyvaudami šioje programoje, įsigijome tautinius kostiumus moterų chorui „Lelija“. Šią programą finansavo Lietuvos nacionalinis kultūros centras (3 000,00 Eur) ir Jurbarko rajono savivaldybė (5 804,00 Eur).

2016 m. aktyviai rengėmės Moksleivių dainų šventei – darbuotojai dalyvavo seminaruose, mokymuose, atrankose, renginiuose, skirtuose pasirengti šiai šventei. Jurbarko rajono savivaldybės administracija skyrė lėšų merginų šiuolaikinio šokio „Dona“ aprangai ir avalynei įsigyti (1 400,00 Eur). Moksleivių dainų šventėje dalyvavo liaudiškų šokių studijos „Nemunėlis“ jaunuolių grupė, šiuolaikinio šokio studijos „Šypsena“ vaikų grupė, merginų šiuolaikinio šokio kolektyvas „Dona“, vaikinių vokalinis ansamblis „Bildukas“, berniukų choras „Bildukas“ (75 dalyviai).

Uždavinys: Ugdyti tautinę savimone

Etninės kultūros pažinimas padeda geriau suprasti tautos socialinę ir kultūros istoriją, išsiugdyti meilę tėvynei, tautinį tapatumą, tautinę ir pilietinę savimone.

10 lentelė. Tautinę savimone ugdantys renginiai

Renginiai	Jurbarko kultūros centre		Jurbarko kultūros centro skyriuose	
	Renginių skaičius	Dalyvių ir lankytojų skaičius	Renginių skaičius	Dalyvių ir lankytojų skaičius
Valstybinių švenčių, atmintinų datų paminėjimai	10	1 529	14	452

Tikslas. Siekti darbuotojų profesinės kompetencijos augimo.

Uždavinys: Skatinti darbuotojus tobulinti profesinį meistriškumą.

Kultūros centro darbuotojų tęstinis mokymas siejamas su nuolatiniu profesinių žinių ir darbo įgūdžių tobulinimu bei pasirengimu naudotis ir taikyti darbe naujas technologijas, visa tai lemia kultūrinių renginių kokybę, sąlygoja kultūrinės veiklos ir darbo rezultatus.

Profesinę kvalifikaciją 2016 metais kėlė 23 Kultūros centro darbuotojai, iš jų – 21 kultūros ir meno specialistas. Darbuotojų kvalifikacijai kelti panaudota 994,00 Eur.

Kultūros centre iš 33 kultūros ir meno specialistų atestuoti ir suteikta kvalifikacinė klasė 20 kultūros ir meno specialistų, iš jų: 10 darbuotojų suteikta I kvalifikacinė klasė, 4 – II kvalifikacinė klasė, 6 – III kvalifikacinė klasė.

11 lentelė. Kultūros centro darbuotojų išsilavinimas

Aukštasis universitetinis		Aukštasis neuniversitetinis		Aukštesnysis		Specialus vidurinis		Vidurinis	
Kultūros ir meno specialistai	Kiti	Kultūros ir meno specialistai	Kiti	Kultūros ir meno specialistai	Kiti	Kultūros ir meno specialistai	Kiti	Kultūros ir meno specialistai	Kiti
17	3	1	-	13	6		4	2	6

Tikslas. Tobulinti Kultūros centro infrastruktūrą.

Uždavinys: Stiprinti materialinę techninę ir ūkinę bazę.

Kultūros centrui patikėjimo teise valdyti perduoti 2 pastatai (Jurbarke ir Skirsnemunėje), panaudos sutartimi – 2 pastatai (Girdžiuose ir Žindaičiuose). Kultūros centre yra 19 kompiuterizuotų darbo vietų, galimybė naudotis internetu, 122 vnt. įvairių muzikos instrumentų, 194 komplektai tautinių kostiumų.

12 lentelė. Materialinės bazės atnaujinimui 2016 m. panaudotos lėšos

Eil. Nr.	Įsigytas turtas, atlikti darbai	Suma eurais
1.	Biudžeto lėšos:	24 133,00
1.1.	garso kolonėlė, akordeonas, kontrabosas, el. pianinas, el. būgnai	5 799,00
1.2.	prožektoriai, šviesos reguliatorius, spausdintuvas, kolonėlės su stovais (2 vnt.) ir kt.	1 830,00
1.3.	apranga moterų chorui „Lelija“, Skirsnemunės linijinių šokių grupei „Svaja“, merginų šiuolaikinių šokių kolektyvui „Dona“	7 704,00
1.4.	ilgalaikio turto einamasis remontas (Žindaičių skyriuje pakeisti langai, Skirsnemunės skyriuje – langai ir durys)	8 800,00
2.	Lėšos, gautos už patalpų nuomą:	2 570,00
2.1.	garso pultas, šviesos reguliatorius, monitoriai, kompiuterio sisteminiai blokai, stovai natoms	2 020,00
2.2.	kapelai „Santaka“ atnaujinta apranga (vyriškos kelnės)	550,00
3.	Lėšos, gautos už atsitiktines paslaugas:	11 170,00
3.1.	mikrofonų komplektas būgnams įgarsinti, sintezatorius	1 686,00
3.2.	armonikos (2 vnt.), išoriniai standieji diskai (2 vnt.), kopijavimo aparatas, spausdintuvas, garso kolonėlė, instrumentiniai mikrofonai su stovais (2 vnt.)	2 192,00
3.3.	apranga liaudiškų šokių studijos „Nemunėlis“ jaunių ir jaunimo grupėms, šiuolaikinių šokių studijos „Šypsena“ vaikų ir jaunimo grupėms, merginų šiuolaikinio šokio kolektyvui „Dona“	7 292,00

Tikslas. Inicijuoti ir organizuoti kultūros ir meno sklaidą.

Uždavinys: Kaupti ir skleisti informaciją apie kultūrinę veiklą.

2016 metais informacijos apie Jurbarko kultūros centro veiklą sklaidai buvo skirtas didelis dėmesys. Pagrindinės žinios apie Kultūros centro veiklą visuomenei pateikiamos Kultūros centro interneto svetainėje www.jurbarko-kc.lt. Renginių anonsai, naujienos bei švenčių akimirkos taip pat skelbiamos socialiniame tinklalapyje www.facebook.com ir Kultūros centro kanale „YouTube“ tinklapyje. Renginiai filmuojami Kultūros centro vaizdo kamera, visi renginiai fotografuojami, o sukaupta medžiaga saugoma skaitmeninėse laikmenose. Kiekvienais metais parengiamas ir Kultūros centro svetainėje skelbiamas praėjusių metų Kūrybinės veiklos metraštis. Kiekvienam renginiui parengiami plakatai, kurie platinami mieste ir Jurbarko rajone, taip pat platinamos Kultūros centro ruošiamos skrajutės apie būsimus artimiausio mėnesio renginius.

Informacija apie Kultūros centre vykstančius renginius nuolat pateikiama ir skelbiama Jurbarko rajono laikraščiuose „Šviesa“, „Mūsų laikas“ bei internetiniuose tinklalapiuose www.jurbarkas.lt, www.jurbarkosviesa.lt, www.musulaikas.lt, www.zemaitija.lt, www.manojurbarkas.lt. Apie vykstančius tradicinius festivalius ir šventes skelbiama per Lietuvos radiją (www.lrt.lt). Kultūros centro organizuojamus renginius filmuoja ir rodo Jurbarko televizija.

IV. VEIKLOS TIKSLŲ ĮGYVENDINIMO FINANSAVIMAS

Kultūros centro veikla finansuojama iš savivaldybės biudžeto, pagal asignavimų valdytojo patvirtintą sąmatą. Atskiri kultūriniai projektai dalinai finansuojami iš Jurbarko rajono savivaldybės, Lietuvos kultūros tarybos, Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos ir kitų programų lėšų. Kultūros centras teikia mokamas paslaugas, gautas lėšas naudoja Kultūros centro funkcijoms vykdyti.

Finansiniai ištekliai valdomi planingai ir taupiai. Dirba Viešųjų pirkimų komisija, atliekama turto, atsargų bei skolų inventorizacija, savo jėgomis gaminamos įvairios dekoracijos renginiams, atliekami nesudėtingi remonto darbai, ieškoma ne finansinės paramos (inventoriumi, transporto paslaugomis, gėlėmis ir kt.) šaltinių.

13 lentelė. Jurbarko kultūros centro gautos lėšos ir jų šaltiniai 2015–2016 m.

(eurais)

Eil. Nr.	Gautų lėšų šaltiniai	2015 m.	2016 m.	Palyginimas su 2015 m.
1	Steigėjo tiksliniai asignavimai (su lėšomis, gautomis iš Valstybės biudžeto), iš jų:	398 071	459 999	+ 61 928
	Darbo užmokesčiui ir socialiniam draudimui	350 059	392 878	+ 42 819
	Kitoms paslaugoms	45780	61 322	+ 15 542
	Ilgalaikiam materialiam ir nematerialiam turtui įsigyti	2 232	5 799	+ 3 567
2	Kiti tiksliniai steigėjo asignavimai , iš jų:	12 178	31 010	+ 18 832
	Neformaliojo ugdymo programa	1 800	4 110	+ 2 310
	Kultūrinės veiklos programa	5 550	22 150	+ 16 600
	Užsienio kelionių finansavimas	3 800	4 600	+ 800
	Kitos lėšos	1 028	150	- 878
3	Lietuvos Respublikos kultūros ministerija (Lietuvos kultūros taryba)	5 369	10 170	+ 4 801
4	Pajamos už teikiamas paslaugas , iš jų:	18 690	23 658	+ 4 968
	už parduotus bilietus į Jurbarko kultūros centro organizuotus renginius	7 830	6 816	- 1 014
	kolektyvo dalyvio mokestis	4 725	7 404	+ 2 679
	kitos teikiamos paslaugos	996	274	- 722
	patalpų nuoma	5 139	9 164	+ 4 025
5	Lėšos iš kitų šaltinių , iš jų:	1 536	3 013	+ 1 477
	2 proc. gyventojų pajamų mokesčio	240	354	+ 114
	Rėmėjų lėšos	1 296	1 459	+ 163
	Tikslinės paskirties lėšos (LNKC)	-	1 200	+ 1 200

2016 metų pabaigoje Kultūros centras turėjo 827,00 Eur kreditorinį įsiskolinimą, kurį sudarė įsiskolinimai už ryšių paslaugas – 25,00 Eur, patalpų šildymą – 575,00 Eur, elektros energiją – 227,00 Eur.

Tarptautinių kultūrinių mainų tęstinumui užtikrinti ir rajono kultūrai pristatyti Lietuvoje ir užsienyje Kultūros centras panaudojo 15 433,00 Eur mėgėjų meno kolektyvų koncertinių išvykų išlaidoms padengti, iš jų: biudžeto lėšų – 5 123,00 Eur, pajamų, gautų už atsitiktines paslaugas – 2 808,00 Eur, pajamų, gautų už patalpų nuomą – 2 099,00 Eur, neformalaus ugdymo programos lėšų – 803,00 Eur, užsienio kelionėms metų eigoje papildomai buvo skirta 4 600,00 Eur.

Siekdami teikti kokybiškesnes ir įvairesnes paslaugas, darbuotojai teikia paraiškas įvairioms programoms. 2016 metais 18 projektų įgyvendinimui iš įvairių programų gauta 21 780,00 Eur, iš jų: Lietuvos kultūros taryba finansavimą skyrė 4 projektams – 10 170,00 Eur (2015 m. 2 projektai – 4 500,00 Eur), iš Jurbarko rajono kultūrinės plėtros programos finansuota 13 projektų – 7 500,00 Eur (2015 m. 13 projektų – 5 550,00 Eur), taip pat skirtas 4 projektų bendrasis finansavimas, iš Neformaliojo ugdymo programos 1 projektui – 4 110,00 Eur. Jurbarko krašto šventės koncertinės programos organizavimui Kultūros centrai buvo skirta 14 650,00 Eur. Kultūros centro planuojamiems renginiams organizuoti projektinio finansavimo nepakanka, todėl dalį organizuojamų renginių išlaidų įstaiga finansuoja iš kitų šaltinių. 2016 metais iš biudžeto lėšų renginių organizavimui panaudota 708,00 Eur, iš lėšų, gautų už patalpų nuomą – 1 198,00 Eur, iš lėšų, gautų už atsitiktines paslaugas – 2 044,00 Eur.

2016 metais renginių organizavimui iš viso išleisti 40 380,00 Eur, iš jų 10 050,00 Eur (24,89 proc.) panaudoti etninės kultūros išsaugojimą užtikrinantiems renginiams organizuoti.

V. KITA INFORMACIJA

Kylančios problemos:

- 2014 metais baigus įgyvendinti projektą „Energetinio efektyvumo didinimas rekonstruojant Jurbarko kultūros centro pastatą“, buvo pakeista dalis langų, durų, rekonstruotas pastato fasadas, stogas, apšiltintos išorinės sienos. Eksploatuojant pastatą pastebėti šie defektai:

šlampa kabineto antrame aukšte lubos, iš san. mazgų sklinda nemalonus kanalizacijos kvapas, ant išorinių palangių kaupiasi vanduo, kuris teka pastato sienomis ir tose vietose matyti žalios spalvos dryžiai, pastato vakarinėje sienoje skilinėja apdailos danga. 2016 m. sausio mėn. draudiminio įvykio metu buvo apgadinta Kultūros centro pastato siena. Draudimo išmoka išmokėta Jurbarko rajono savivaldybei, tačiau siena iki šiol nėra sutvarkyta. Dėl nurodytų problemų Kultūros centras 2016 m. gruodžio 13 d. raštu kreipėsi į Jurbarko rajono savivaldybės administraciją.

- Kultūros centras negali visa apimtimi vykdyti veiklos dėl prasidėjusių renovacijos darbų. Kadangi remontuojama mažoji salė, prarandame galimybę Kultūros centre pristatyti daugelį kamerinių renginių.

- Trūksta lėšų atnaujinti Kultūros centro didžiosios salės garso aparatūrą. Šiuo metu naudojama aparatūra (įsigyta 2006 m.) veikia tik dalinai, nes sugedę 8 garsiakalbiai.

- 2016 metais buvo skirtos lėšos Žindaičių ir Skirsnemunės skyrių langų ir durų pakeitimui. Siekiant užtikrinti geras darbo sąlygas, būtina atlikti šių skyrių patalpų einamąjį remontą.

- Organizuojant renginius, priimant svečius, profesionalių atlikėjų kolektyvus, Kultūros centrui būtina išlaikyti reprezentacinę išvaizdą bei sąlygas. Dėl prastų patalpų ir nusidėvėjusių scenos įrenginių nuolat girdime koncertuojančių atlikėjų priekaištus.

- Skirsnemunės skyriaus didžioji salė šiuo metu nešildoma, nes anksčiau patalpos buvo šildomos dujomis, o jas pakeitus biokuru, dujiniam šildymui pritaikyta sistema nebeveikia.

- Kultūros centras naudojasi 1996 m. gamybos lengvuoju automobiliu „Volkswagen Transporter“ (8 vietų). Automobilis naudojamas kolektyvų koncertinėms išvykoms, darbuotojų išvykoms į seminarus, dekoracijų pervežimui ir kitiems darbo reikalams. Dėl intensyvaus transporto priemonės naudojimo nuolat susiduriame su įvairiais techniniais gedimais (sulūžusios pasostės, vairo kolonėlė, stabdžių diskai, starteris, variklis ir kt.), todėl reikalinga nauja transporto priemonė.

VI. VEIKLOS TOBULINIMO PERSPEKTYVOS

Kultūros centras yra didžiausia miesto kultūrinius renginius organizuojanti įstaiga, bendruomenės susibūrimo kultūriniais ir edukaciniais tikslais centras. Čia susibūrę daugiausia mėgėjų meno kolektyvų rajone – 30, kurie jungia 529 įvairaus amžiaus (nuo 5 iki 80 metų) asmenis. Kultūros centro darbuotojai 2016 metais organizavo 195 (iš jų skyriuose – 48) įvairaus žanro renginius, kuriuos aplankė 39 722 (iš jų skyriuose – 4 292) žiūrovai. 2017 metais bus siekiama į kolektyvus pritraukti naujų žmonių, organizuojami tiek jau tradiciniais tapę, tiek nauji, originalūs renginiai, kuriais sieksime sudominti žiūrovus, paskatinti juos kultūringai praleisti laisvalaikį, įgyti naujų patirčių ir žinių.

Moksleiviai yra nuolatiniai organizuojamų renginių lankytojai, todėl nuolat ieškoma naujų renginių bei laisvalaikio užimtumo formų. Kultūros centras dalyvauja Neformaliojo vaikų švietimo programoje, kurios paskirtis tenkinti mokinių pažinimo, lavinimosi ir saviraiškos poreikius, padėti jiems tapti aktyviais visuomenės nariais. Programos tęstinumas leidžia nenutrūkstamai plėtoti bendrųjų ir dalykinių kompetencijų ugdymą. Dalyvaujant neformaliojo švietimo programoje, atsiranda daugiau galimybių sukurtas programas pristatyti kituose Lietuvos regionuose vykstančiuose renginiuose. 2017 metais bus siekiama į Kultūros centro įgyvendinamas veiklas įtraukti atokiauose rajono vietovėse gyvenantį ir/ar socialinę atskirtį patiriantį jaunimą.

Siekdami kokybiškesnių ir įvairesnių paslaugų, darbuotojai užsiima aktyvia projektine veikla, teikia paraiškas įvairiems fondams. 2016 metų pabaigoje ateinančių metų veiklai finansuoti Lietuvos kultūros tarybai parengti ir pateikti 5 kultūrinės veiklos projektai. Aktyviai vykdoma projektinė veikla leis užtikrinti geresnį vykdomų renginių finansavimą ir organizavimą.

Kultūros centre susiformavo patyrusių specialistų komanda, kuri jaučia, kad jų darbas reikalingas miesto bendruomenei ir nuolat ieško naujų galimybių kultūrinei veiklai tobulinti

esamomis nelengvomis darbo sąlygomis. Darbuotojai, kurdami ir įgyvendindami kultūrinius projektus, siekia ir ateityje sieks šių rezultatų:

- įtraukti į renginių organizavimą kuo daugiau Jurbarko krašto gyventojų, tai sudarys sąlygas bendruomenės nariams pasijusti aktyviais kultūrinio proceso dalyviais;
- organizuoti kokybiškus renginius, siekiant formuoti teigiamą Jurbarko kultūros centro įvaizdį;
- organizuoti originalius renginius, kurie pritrauktų daugiau miesto ir rajono svečių;
- kruopščiai parengti profesionalaus meno sklaidos programą ir tinkamai parinkti atlikėjus, sudaryti galimybę rajono gyventojams pamatyti geros kokybės renginius ir paskatinti juos daugiau domėtis profesionaliuoju menu bei ugdyti meninį skonį;
- toliau organizuoti ir plėsti meno mėgėjų kolektyvų veiklą, nes tai padeda formuoti aktyviam bendruomenės branduoliui.

Kultūros centras savo veikla siekia ir sieks būti modernia, tautines ir vietos tradicijas puoselėjančia ir naujas kuriančia, profesionalaus meno sklaidą, laisvalaikį ir pramogą organizuojančia, bendruomenės kultūrinius poreikius tenkinančia meninio ugdymo įstaiga.

Direktorė

Aida Bliundžiuvaitienė